#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 47, 26.11.22

#####

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 46, 26.11.15
http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_N46_261115.pdf
https://russiajapansociety.ru/?p=87043

Подшивка рассылки «Окно в Японию» за 2025 год
http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2025.pdf
https://russiajapansociety.ru/wp-content/uploads/2026/01/okno_v_yaponiyu_2025.pdf

Все выпуски рассылки «Окно в Японию» размещаются на сайте Общества «Россия-Япония»:
https://russiajapansociety.ru/?s=Окно+в+Японию

#####

НОВОСТИ ● ニュース

Дорогие коллеги! Очередная встреча в рамках семинара по исторической антропологии, исторической семантике и истории понятий, проводимого Лабораторией исторической и культурной антропологии совместно с Институтом русского языка им. В.В. Виноградова, состоится в среду, 25 ноября. С докладом «Социальные функции японской чайной церемонии: от чайного действа к чайному патриотизму» выступит главный научный сотрудник Института классического Востока и античности НИУ ВШЭ Александр Николаевич Мещеряков
https://groups.google.com/g/jconf_hse/c/9TxnzNlJgis/m/xGCSZCRkAgAJ
https://t.me/japkenkyu_sinbun/478

27 ноября (пятница) в 14:00 состоится онлайн-лекция доктора филологических наук, professor emerita Муниципального Университета иностранных языков г. Кобе (Япония) Ермаковой Людмилы Михайловны.
Тема лекции: «Город Кобе: история и харизма».
Через некоторое время запись лекции будет опубликована в ВК и на Youtube.
https://t.me/japkenkyu_sinbun/480

КУРГАН. В курганской школе айкидо «Сатори Додзё» с 26 по 28 ноября пройдут семинары под руководством легенды мирового айкидо Муцуко Минегиши.
«86-летняя Муцуко Минегиши — единственная в мире женщина, удостоенная высшей мастерской степени — восьмого дана айкидо айкикай. Знаменитая японская наставница впервые приедет в Курган, чтобы лично поделиться своим мастерством», – рассказали в школе айкидо «Сатори Додзё».
Семинары пройдут 26–28 ноября в Кургане в школе айкидо «Сатори Додзё» (ул. Омская, 82И). Планируются детские и взрослые семинары, они пройдут в закрытом формате.
https://kikonline.ru/news/v-kurgan-priedet-legenda-ajkido-muczuko-minegishi-i-provedet-seriyu-seminarov/
https://russiajapansociety.ru/?p=87183

МОСКВА. Лекция-демонстрация традиционной японской чайной церемонии
28 ноября в 17:00 Центр японской культуры «Акатомбо кайкан» приглашает на чайную церемонию — встречу с тишиной, вниманием и красотой уходящей осени.

Тядзин, мастер чайной церемонии, ученик профессора чайной церемонии школы Омотэ Сэнкэ госпожи Мидори Ямада Максим Панкин (чайное имя Соу син) проведёт лекцию-демонстрацию традиционной японской чайной церемонии и расскажет о тонкостях приготовления японского чая.
Приходите найти красоту в несовершенстве, тепло — в зимнем ожидании, а надежду — в тишине перед весной.
Центр японской культуры «Акатомбо кайкан». Москва, ул. Архитектора Власова, д. 8
• Дата: 28 ноября, 17:00 • Продолжительность: 2 часа • Регистрация: https://clck.ru/3X3EFY, +7 (903) 159-13-11, Ирина. Организаторы: Центр японской культуры «Акатомбо кайкан», www.akatombokaikan.ru Партнёры: Общероссийская общественная организация Общество «Россия-Япония», www.russiajapansociety.ru Московское отделение Общества «Россия-Япония», www.mosjpn.ru
https://russiajapansociety.ru/?p=87046#more-87046

МОСКВА & ONLINE 05.12. Суббота, 16:00. Москва, ул. Дубининская, д. 20, стр. 1, Научно-популярная библиотека «Научка». Телефон: +7(495)088-92-81.
Центр «Архэ» и научно-популярная библиотека «Научка» совместно с издательством «Альпина Нон-Фикшн» приглашают на презентацию книги Василия Щепкина «Как Япония стала Японией?» и беседу с ее научным редактором Степаном Родиным.
Василий Щепкин. Японовед, кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Института восточных рукописей РАН, доцент кафедры японоведения Национального исследовательского университета ВШЭ в Санкт-Петербурге.
Степан Родин. Кандидат исторических наук, доцент Института классического Востока и античности ВШЭ, академический руководитель Образовательной программы «Япония: язык, история, литература, культура».
Вход бесплатный по предварительной регистрации
https://arhe-events.timepad.ru/event/4306009/#register
Открытая трансляция лекции пройдет на YouTube-канале «Архэ»
https://www.youtube.com/c/ЦентрАрхэ
https://elementy.ru/events/450947/Nauchno_populyarnyy_lektoriy_Arkhe_Prezentatsiya_knigi_Vasiliya_Shchepkina_Kak_Yaponiya_stala_Yaponiey

РФ. Киноверсия аниме Макото Синкая «Пять сантиметров в секунду» выйдет в российский прокат 17 декабря
17 декабря кинокомпания «Пионер» совместно с Deep выпустит в российский прокат романтическую драму «Пять сантиметров в секунду». Это киноверсия одноименного аниме Макото Синкая. Режиссером картины выступил японский постановщик и фотограф Есиюки Окуяма.
https://bg.ru/bg/weekend/weekend-news/34349-five-centimeters-per-second

Аниме японского режиссера-аниматора Хаяо Миядзаки «Унесенные призраками» вернется на большие экраны России 17 декабря. Повторный прокат приурочен к 25-летию культовой картины. Показы пройдут в двух вариантах дубляжа – от Студийной Банды и студии Реанимедиа, с работами которых хорошо знакомы российские поклонники аниме и манги.
За перевыпуск отвечают компании «КИНОМАНИЯ» и RWV Film. До начала широкого проката в Москве, Краснодаре и других городах организуют специальные показы с обсуждениями. В столице одна из таких встреч состоится 9 декабря в киноцентре «Октябрь» при участии искусствоведа и историка анимации Анны Голды. Расписание для Санкт-Петербурга пока уточняется.
https://www.soyuz.ru/news/unesennye-prizrakami-hayao-miyadzaki-vnov-pokazhut-v-kinoteatrah-rossii

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ ● 図書館

Насколько интересной для рядового читателя – не для знатока-дипломата или специалиста-востоковеда – может быть книжка, повествующая о российских послах в Японии? Смотря, как о них рассказать. Журналист-международник Михаил Ефимов в своей книге «Послы России в Японии (XIX-XX века)» смог соблюсти баланс между академическим подходом и, в известной мере, развлекательной беллетристикой. Можно даже сказать – приключенческой.
https://versia.ru/kto-oni-rossiyskie-posly-v-yaponii-uvlekatelno-o-sereznom
https://versia.ru/amp/kto-oni-rossiyskie-posly-v-yaponii-uvlekatelno-o-sereznom
https://russiajapansociety.ru/?p=87253#more-87253

В четверг, 19 ноября, были названы победители группы премий «Просветитель» 2026.
В номинации «Гуманитарные науки» — это книга Александра Мещерякова «Безымянная Япония: демографическое, историческое и человеческое измерение» (лингвистика).
Книга посвящена исторической демографии Японии. «Автор исходит из убеждения, что рождение и смерть огромного количества безымянных людей образуют основу исторического процесса», — гласит аннотация.
https://www.fontanka.ru/2026/11/19/76777844/

В издательстве ВКН вышло третье, переработанное издание учебника Юрия Леонидовича Кужеля «Общение на японском языке» (ISBN 978-5-00273-108-4). Издание предназначено для лиц, освоивший японский язык в объеме базового курса, и рассчитано на 150 часов аудиторных занятий.
https://russiajapansociety.ru/?p=87071#more-87071

ИСТОРИЯ ● 歴史

В январе 1920 г. к Николаевску подошел партизанский отряд анархиста Якова Тряпицына. Численность партизан значительно превосходила небольшой колчаковский гарнизон и японский отряд под командованием майора Исикава. В феврале Исикава получил приказ японского командования не вмешиваться во внутренние российские дела и 29 февраля подписал перемирие с отрядом Тряпицына. Партизаны вошли в город…
https://primamedia.ru/news/1396904/

На спутниковых снимках токийского аэропорта Нарита, главных международных воздушных ворот Японии, бросается в глаза странная планировка. Рулежная дорожка, по которой самолеты едут к терминалу после приземления, неожиданно огибает огороженный клочок земли. Там все так же растут редис, горох и лук, хотя в сотне метров ежедневно взлетают и садятся сотни лайнеров со всего мира.
https://realt.onliner.by/2026/11/17/ferma-gvozd

В 1989 году студент Давид Ян вместе с однокурсниками занимался переводом текстов с японского. Процесс был настолько мучительным, что они решили автоматизировать его. Так появилась первая версия программы для распознавания текстов. Они не арендовали офисы и не брали кредиты, работая на энтузиазме и стипендии. Сегодня ABBYY — это мировой лидер в области интеллектуальной обработки документов, чьими технологиями пользуются крупнейшие банки и корпорации.
https://www.sostav.ru/blogs/297009/122059

Сочетание «японская электроника» обычно ассоциируется с надписью made in Japan, однако в начале 1990-х сложилась ситуация, которую сложно представить: технику Toshiba выпускали в цехах металлургического предприятия Нижнего Тагила. Архивные материалы музея-заповедника «Горнозаводской Урал» помогли восстановить, как развивался этот проект, почему на производстве работала конвейерная линия немецкой компании Bosch и каких объёмов удалось достичь за пять лет.

https://tagilcity.ru/news/2026-11-16/yaponskaya-tehnika-s-uralskoy-propiskoy-v-nizhnem-tagile-sobirali-videomagnitofony-5733166

РОССИЯ И ЯПОНИЯ ● 日本とロシア

Премьер-министр Японии Такаити Санаэ встретилась с президентом России Владимиром Путиным в Китае. Это была первая личная встреча лидеров двух стран с 2019 года.
В среду вечером Такаити и Путин встретились в кулуарах саммита Азиатско-Тихоокеанского экономического сотрудничества в Шэньчжэне. Переговоры длились около 30 минут. Стороны договорились поддерживать диалог на различных уровнях.
https://russiajapansociety.ru/?p=87168

Премьер-министр Японии Санаэ Такаичи подчеркнула необходимость содействия «конструктивным и стабильным отношениям» с Китаем после двух встреч с председателем КНР Си Цзиньпином на полях саммита АТЭС в Шэньчжэне.
https://www.vietnam.vn/ru/thong-diep-cua-thu-tuong-nhat-ban-sanae-takaichi-sau-khi-gap-chu-tich-trung-quoc-tap-can-binh

Как сообщило Министерство обороны Японии, два воздушных судна, предположительно российские, вторглись в японское воздушное пространство над водами у префектуры Фукуока в юго-западной части страны вскоре после 4 утра во вторник.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20261117_RS16/

Президент японской табачной компании Japan Tobacco заявил инвесторам, что его компания не планирует покидать Россию, несмотря на указ Кремля, который привел к ее многомиллиардным убыткам.
https://russiajapansociety.ru/?p=87234#more-87234

ТОКИО, 18 ноября. /ТАСС/. Товарооборот Японии и России в октябре 2026 года вырос на 15,39% по сравнению с тем же периодом 2025 года и составил 127,65 млрд иен (около $800,4 млн). Это следует из подсчетов ТАСС на основе опубликованных японским Минфином статистических данных.
https://tass.ru/ekonomika/28328359
https://russiajapansociety.ru/?p=87121

ТАСС: Япония в октябре импортировала из России максимум СПГ за полгода. Общий импорт сжиженного природного газа страной в октябре составил 4,273 млн тонн
https://tass.ru/ekonomika/28329603

"Мы к вашему приезду, конечно, готовились! Но у нас действительно всегда чисто в поселке, даже на стройке. Для заезда стройтехники есть отдельная дорога, местные жители не слышат шума, нет пыли и грязи», — встречает журналистов на широкой асфальтированной улице с философским названием «Познание» генеральный директор компании-застройщика ООО «Маленький Токио» Артур Хафизов.
https://m.business-gazeta.ru/article/715959

Москва. До конца 2026 года на улице Палихе отремонтируют три жилых дома, в облике которых сохранились характерные черты конструктивизма. Один из домов, в котором проходят работы, расположен по адресу: улица Палиха, дом 7/9, корпус 1. Самой важной задачей стало сохранение исторического облика дома. В конце фасад покрасили в исторический цвет «японский белый».
https://www.mos.ru/news/item/178696073/

SakhalinMedia, 21 ноября. Специалисты "РВК-Сахалин" устранят сложное повреждение на водопроводе в ночь с 21 на 22 ноября. В это время водоснабжение ограничат для ряда домов и частного сектора Южно-Сахалинска, сообщили в пресс-службе компании.
Поврежденный участок — это старые сети, доставшиеся городу со времен японского периода. Архитектура этих коммуникаций разительно отличается от современной инфраструктуры, поэтому ремонт требует временного отключения воды. Чтобы минимизировать неудобства для горожан, аварийно-восстановительные бригады выйдут на объект в ночное время.
https://sakhalinmedia.ru/news/2689161/

Иркутский историк Мария Мищенкова вернулась из научной стажировки в Саппоро
https://baikal24.ru/text/16-11-2026/011/

«Мастер и Маргарита» снова говорит с Токио
В Новом национальном театре Токио идёт постановка романа Михаила Булгакова в адаптации Эдварда Кэмпа, поставленная художественным руководителем театра Сатоси Камимурой. Спектакль открыл сезон NNTT 2026/2027 и идёт на сцене Playhouse с 7 по 23 ноября.
В главных ролях — Эйсукэ Синоби (Воланд), Сонгха (Мастер) и Мария Кано (Маргарита). В этой версии Мастер представлен драматургом, а история Булгакова о любви, творчестве, власти и свободе вновь звучит для японской публики на современном языке театра.
https://vk.ru/wall-232025634_235

Японский режиссер-аниматор Хаяо Миядзаки вдохновлялся трудами живописца Исаака Левитана во время работы над аниме «Ветер крепчает».
Миядзаки питает большую симпатию к советской мультипликации. По словам самого режиссера, именно мультфильм «Снежная королева» Льва Атаманова укрепил его желание остаться в профессии аниматора. В Музее Ghibli даже организовали специальную выставку, посвященную Юрию Норштейну — создателю «Ежика в тумане».
При этом интерес режиссера не ограничивается анимацией: он неравнодушен и к русской культуре в целом, в особенности к живописи. Юрий Норштейн, который близко знаком с японским мультипликатором, рассказывал, что видел в Музее Ghibli на каминной полке миниатюрные репродукции работ Абрама Архипова и Сергея Виноградова. Норштейн также упоминал, что любимым русским художником Миядзаки является Исаак Левитан. Сам режиссер рассказывал в интервью телеканалу NTV, что открыл для себя творчество Левитана благодаря выставке в Третьяковской галерее, которая проходила в Японии.
https://vm.ru/news/1375599-pejzazhi-levitana-nashli-v-anime-veter-krepchaet-miyadzaki/amp

ЯПОНИЯ В МИРЕ ● 日本と世界

Модернизированные истребители F-15EX были размещены на базе американских ВВС Кадена на южном японском острове Окинава. Об этом сообщило японское общественное телевидение.
https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/28319109
https://russiajapansociety.ru/?p=87051#more-87051

В Алматы прошли встречи и практические занятия с участием медиков Вооруженных сил Казахстана и Сил самообороны Японии. По итогам стороны утвердили план сотрудничества в военной медицине до 2029 года.
https://kz.kursiv.media/2026-11-16/lsbs-kazahstan-i-yaponiya-podpisali-trehletnii-plan-sotrudnichestva-v-voennoi-mediczine/

Вьетнам: Секреты Японии помогают возродить террасные рисовые поля и повысить ценность сельскохозяйственной продукции.

https://www.vietnam.vn/ru/bi-quyet-tu-nhat-ban-giup-hoi-sinh-ruong-bac-thang-nang-gia-tri-nong-san

Японский композитор Хисаиси Дзё был удостоен почетной докторской степени Королевского колледжа музыки Великобритании.
https://russiajapansociety.ru/?p=87263

В 19:00 в Доме камерной музыки имени Комитаса в рамках 4-го Международного фестиваля органной музыки имени Ваагна Стамболцяна состоится концерт японки Хироко Иноуэ. Концерт посвящен 95-летию Микаэла Таривердиева. Если захотите провести интервью с органисткой, просим сообщить заранее. Интервью состоится в 18:20 — для всех журналистов одновременно. Хироко говорит по-русски.
https://armenpress.am/ru/article/1266263/amp

Клуб Федора Достоевского, который объединит литературоведов и рядовых читателей, был создан в Республике Корея по итогам культурного форума, посвященного творчеству великого русского писателя.
Во время форума представитель Международного общества Достоевского (МОД) Наохито Саису на русском языке рассказал, что в Японии есть два литературных общества, посвященных писателю, кроме того, в стране популярны любительские сочинения по мотивам книг Достоевского. «Произведения Достоевского оказались исключительно благодатной почвой для жанра Fan Fiction», - указал Наохито Саису. По его словам, японцы уже придумали «3-4 таких продолжения» романа «Братья Карамазовы».
https://tass.ru/kultura/28319257

В ЯПОНИИ ● 日本では**...**

В условиях нехватки рабочей силы и изменения структуры занятости Япония пересматривает свою правовую систему в отношении рабочего времени. Цель состоит в том, чтобы предоставить предприятиям большую гибкость в организации труда, но при этом не допустить, чтобы эта возросшая автономия привела к чрезмерной сверхурочной работе или негативно сказалась на здоровье работников.
https://www.vietnam.vn/ru/luat-tieu-chuan-lao-dong-cua-nhat-banvi-sao-nhat-ban-muon-cai-cach-luat-tieu-chuan-lao-dong

Знаменитая японская культура самоотверженного труда, десятилетиями считавшаяся главным двигателем послевоенного экономического чуда страны, стремительно уходит в прошлое.
https://moya-planeta.ru/news/view/konets_epokhi_trudogolikov_bolshinstvo_molodykh_yapontsev_bolshe_ne_schitayut_userdnyj_trud_dobrodetelyu

В июле 2026 года на внеочередной сессии парламента впервые за шесть лет был пересмотрен Закон об охране новых сортов растений и семеноводстве. Поводом стали массовый незаконный вывоз новых сортов японской селекции и широкое выращивание за рубежом культур, которые прежде считались достоянием исключительно японского рынка.
https://www.nippon.com/ru/articles/-/56898

Выявление несанкционированного доступа к японскому суперкомпьютеру «Фугаку» вынудило национальный научно-исследовательский институт естественных наук Riken приостановить его работу.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20261116de76835/
https://russiajapansociety.ru/?p=87109#more-87109

Крупнейший в Японии оператор сотовой связи NTT Docomo сообщил о третьем за месяц сбое в своей работе. Об этом информирует агентство Jiji Press.
https://belta.by/world/view/u-krupnejshego-v-japonii-operatora-sotovoj-svjazi-proizoshel-tretij-za-mesjats-sboj-811028-2026/

Сокращение вылова тихоокеанских лососей в России и на Аляске грозит двукратным подорожанием красной икры в Японии. Рост цен может привести к исчезновению этого продукта из меню суши-ресторанов и других заведений общественного питания, пишут зарубежные СМИ.
https://fishnews.ru/news/56751

ГДЕ Я? ● ここはどこ？

«Намерены ли вы соблюдать законы Японии?» — такой вопрос предложили добавить в миграционную анкету. Ответить нужно будет «да» или «нет».
Он может появиться в карточке прибытия, которую заполняют иностранцы по прибытии в страну. Его также планируют добавить в формы для повторного въезда и для пассажиров круизных лайнеров.
Сейчас в карточке указываются три вопроса: «Вас депортировали из Японии или отказывали во въезде?» «Вас судили за преступление в Японии или другой стране?» «Вы везёте наркотики, оружие или взрывчатку?»
https://t.me/wrenjapan/18767
https://www.rbc.ru/life/news/6afdae242523e44dfc46dec8

В японском городе Нара олени стали настоящей проблемой для туристов. С начала года после встреч с животными в больницу попал 51 человек. Причем около 70% пострадавших — иностранцы. Для знаменитого парка Нара, куда приезжают посмотреть на свободно гуляющих оленей, это рекорд. Еще в 2023 году с подобными травмами госпитализировали всего 23 человека
https://www.gazeta.press/social/news/2026/11/17/29765731.shtml

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ ● 科学と技術

Японская корпорация KDDI, оператор мобильной связи au, представила мобильный телефон с минимальным набором функций для тех, кто хочет временно отказаться от использования интернета.
https://russiajapansociety.ru/?p=87198#more-87198

Неполадки с двигателем не позволят японскому зонду «Хаябуса-2» достичь астероида 1998 KY26 и совершить на нем посадку в 2031 г., пишет Kyodo. Японскому агентству аэрокосмических исследований пришлось отойти от первоначального плана
https://expert.ru/news/yaponskiy-zond-hayabusa-2-ne-smozhet-sovershit-posadku-na-asteroid-1998-ky26

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН ● 建築学とデザイン

Музей Нэдзу в районе Аояма — один из наиболее концептуально цельных проектов Кенго Кумы, в котором архитектор последовательно воплотил идею музея как элемента городского дизайна, а не самодостаточного объекта. Здание намеренно не отгорожено от улицы…
https://salon.ru/article/5-muzeev-tokio-ot-zvezdnyh-arhitektorov-77602

Функциональность и эстетика

Юкицури - японская техника защиты деревьев и кустарников от снега. Конструкция напоминает зонтик: множество веревок поддерживают ветви, не позволяя им сломаться под тяжестью скопившегося снега. Такая защита главным образом необходима для вечнозеленых и старых деревьев в силу их хрупкости. Имея, прежде всего, функциональное предназначение, конструкция гармонично дополняет внешний вид деревьев.
https://m.vk.ru/wall-26045129_4300

Сауна Daichi Silent River Tree Sauna, спроектированная японской студией Daichi, получила звание архитектурного проекта года по версии Dezeen Awards 2026.
https://pragmatika.media/ru/news/sauna-sered-derev-u-iaponii-stala-arkhitekturnym-proiektom-roku-za-versiieiu-dezeen-awards-2026/

Эстетика японских фасадов: сочетание традиций и современности
Японская архитектура всегда привлекала внимание своей уникальной эстетикой, гармонией с природой и глубокими культурными корнями. Фасады зданий в Японии — это не только защитные конструкции, но и выразительные элементы, которые отражают как традиции, так и современность.
https://kmfasad.ru/blog/estetika-yaponskikh-fasadov-sochetanie-traditsiy-i-sovremennosti/

КИМОНО ● 着物

Сегодня попала на пост Хатидзё Тадамото о костюме фрейлин императорского дворца.
Пост фрейлины могли занять только дамы из определённых аристократических семейств. Если чиновником можно было стать за заслуги, то фрейлиной только по происхождению. Это был жестокий мир, где женщины боролись за своё место и за влияние.
Существовало три ранга фрейлин найси-но-сукэ (тэндзи, и гон-но-тэндзи), найси-но-сёдзи (и гон-но-сёдзи), мёбу (и гон-но-мёбу). Первые прислуживали императору, были его личными секретарями и часто наложницами, вторые - управляли церемониями и фрейлинами низких ступеней, третьи занимались уборкой покоев и приготовлением пищи.
https://t.me/krasota_kimono/2025

В преддверии зимы, ну, никак не могу оставить без внимания снежные узоры. Потрясающий зимний бамбуковый лес в Киото и один из самых распространённых узоров - юкимоти-такэ - бамбук под снегом.
https://t.me/krasota_kimono/1990?singlehttps://t.me/krasota_kimono/1990

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА ● 伝統文化

Ведущий художник романтизма Юмэдзи Такехиса (1884–1934) известен местным искусствоведам как один из самых интересных символистов своей страны. Так, один из шедевров японского художника содержит прямую отсылку к рисунку в одной из газет того времени. Эксперты убеждены, что Юмэдзи использовал рисунок женщины, опубликованный в газете "Йомиури Симбун" в 1914 году, мотив которого и послужил источником вдохновения для его шедевра "Курофунея" (黒船屋).Об этом говорится в материале японского издания Yomuiri Shinbun.
https://www.yomiuri.co.jp/culture/20261107-GYT1T00144/

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА ● 現代文化

Полвека Кадзуёси Номати снимает, как живут и молятся люди в Сахаре, в Тибете, в Андах, на Ганге и в Мекке. Международная фотопремия HIPA в Дубае отметила его премией «Признание» за весь творческий путь. Мы поговорили с Номати о молитве, о лицах, которые

становятся одинаковыми, об искусственном интеллекте и о том, что фотография потеряла, когда результат стал виден сразу.
https://www.photographer.ru/63147.htm

Картина «Конфетная голубая ночь» японского художника и скульптора Ёситомо Нары, созданная акрилом на холсте в 2001 году, была продана за 5,732 миллиона долларов . На работе изображен знакомый персонаж из очаровательного мира художника: маленькая девочка с яркими глазами, держащая во рту круглую конфету и смотрящая прямо на зрителя вызывающим взглядом зеленых глаз.
https://www.vietnam.vn/ru/buc-tranh-nhat-ban-duoc-tra-gia-hon-15-trieu-usd-o-my

Глава студии MAPPA не исключил использование ИИ в аниме, но подчеркнул, что творчество должно оставаться за людьми.
https://www.goha.ru/glava-studii-mappa-ne-isklyuchil-ispolzovanie-ii-v-anime-no-podcherknul-chto-tvorchestvo-dolzhno-ostavatsya-za-lyudmi-dvLGr8

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ ● 日本料理

Брокколи официально попала в японский список «жизненно важных овощей». Это первое пополнение перечня с 1974 года, когда туда добавили картофель. 👍Для фермеров смысл в страховке: если цена на брокколи резко просядет, государство доплатит за производство, чтобы выращивать её оставалось выгодно. В стране с падающим общим потреблением овощей брокколи выглядит исключением — её закупки за тридцать лет выросли примерно втрое.
https://t.me/japanistsdiary/2207

ОБРАЗ МЫСЛИ ● 考え方

Высокие цены на фрукты премиум-класса — часть японской традиции. На первых сезонных аукционах некоторые фрукты достигают невероятных сумм, а покупателями часто становятся компании и торговцы, использующие такие покупки для рекламы и продвижения. Один из самых известных примеров — дыни «Юбари Кинг», выращиваемые на Хоккайдо. Две такие дыни были проданы на аукционе в 2026 году за 5,8 миллиона иен, или около 35 000 евро.
https://www.slobodenpecat.mk/ru/sedum-jabolka-prodadeni-za-570-evra-dinji-se-prodavaat-za-35-000-japoncite-plakjaat-bogatstvo-za-ovoshje/

Записывая сумму расхода от руки, вы делаете паузу и «переживаете» его еще раз. Это способствует саморефлексии и дает время подумать: «Почему я потратил деньги именно на это и мог ли обойтись без этой покупки?
https://financy.24tv.ua/ru/japonskij-metod-kakejbo-jekonomit-dengi-pravilno-vesti-semejnyj_n3179816

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ ● 生活

В японском городе Маэбаси школьник обратился в полицию и рассказал о преследовавшем его медведе. Об этом сообщает News on Japan. Инцидент со старшеклассником произошел утром 19 ноября посреди жилого квартала. Когда подросток ехал на велосипеде в школу, из-за угла выскочил крупный медведь и погнался за ним. Школьнику удалось оторваться от хищника, он не пострадал. Предполагается, что за подростком погналась медведица, детеныша которой поймали за два дня до этого.
https://www.justmedia.ru/news/russiaandworld/shkolnik-soobshchil-politsii-v-yaponii-o-presledovavshem-yego-medvede

Харассмент со стороны клиентов в отношении персонала в Японии называется «касухара». Пересмотренный закон, вступивший в силу 1 октября, обязывает работодателей принимать меры по защите работников от подобных притеснений со стороны клиентов. Сегодня мы рассмотрим, почему это стало социальной проблемой в Японии.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20261117_RS01/

В воскресенье магазин Hands в токийском районе Сибуя закрылся после 48 лет работы.
https://russiajapansociety.ru/?p=87103#more-87103

Начальная школа в префектуре Исикава в центральной части Японии вновь открылась спустя почти три года после того, как ее здание было повреждено во время землетрясения на полуострове Ното. В понедельник в начальной школе Нисиарая в городе Утинада прошла церемония по случаю возобновления работы учебного заведения.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20261116_RS18/

Свет, газ и вода при заселении в Японии: как подключить и прочитать счёт.
https://easytravel.jp/kommunalka-v-yaponii/

Япония славится необычными технологиями, безупречной организацией общественных пространств и вниманием к деталям. Но одна из самых любопытных местных традиций связана с обычными туалетами. Здесь важно не просто соблюдать чистоту, а сделать так, чтобы следующий посетитель даже не заметил чужого присутствия.
https://day.ru/novaya-moskva/yaponskaya-privychka-v-obshchestvennykh-tualetakh-kotoruyu-soblyudayut-vse-mestnye-ona-izmenit-vashe-predstavlenie-o_id22359_a515?page=1

РАЗНОЕ ● 等

Береговая охрана Японии сообщила, что подводное геологическое образование, обнаруженное в ходе исследований континентального шельфа в 2001 году и известное как «мегамуллион Годзилла», вошло в список 100 объектов геологического наследия Международного союза геологических наук, сообщает The Japan Times.
Мегамуллион – это куполообразная геологическая структура на океанском дне, которая формируется, когда в результате тектонических разломов, связанных с расширением океанского дна, на его поверхность выходят породы мантии Земли.
Мегамуллион «Годзилла» расположен на Филиппинской морской плите. Его протяжённость составляет около 125 километров, а ширина – 55 километров.
https://zarubejom.ru/articles/novyy-status-godzilly/

#####

Вы получили это письмо, потому что подписались на рассылку «Окно в Японию». Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите в ответе на это письмо слово «Отписываюсь». Материалы каждого выпуска данной рассылки размещаются на сайте «Окно в Японию» (http://ru-jp.org) и на сайте Общества «Россия-Япония» (https://russiajapansociety.ru).
Подшивки рассылки за 2007-2025 гг. и другие наши материалы читайте на странице http://ru-jp.org