

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 08, 26.02.22

#####

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 07, 26.02.15

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_N07_260215.pdf

<https://russiajapansociety.ru/?p=79288>

Подшивка рассылки «Окно в Японию» за 2025 год

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2025.pdf

https://russiajapansociety.ru/wp-content/uploads/2026/01/okno_v_yaponiyu_2025.pdf

Все выпуски рассылки «Окно в Японию» размещаются на сайте Общества «Россия-Япония»:

https://russiajapansociety.ru/wp-content/uploads/2026/01/okno_v_yaponiyu_2025.pdf

#####

НОВОСТИ • ニュース

ONLINE. 25 февраля (среда) в 19:30 мск в рамках открытого лектория направления «Проба» проекта «Страдариум» от сообщества «Страдающее средневековье» пройдёт бесплатная лекция PhD, специалистки по японскому искусству Анны Валентиновны Гусевой на тему «Эфемерность материального в японской архитектуре: практика перестройки святилища Исэ».

https://proba.stradarium.ru/unknown_know#name4

https://t.me/japkenkyu_sinbun/277

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. 26 февраля 18:00–20:00. Галерея японского искусства Kasugai (Литейный проспект, 24). Лекция «Театр Но и японская литература XX века: пьесы Мисима Юкио». Лектор: Степан Родин доцент Института классического Востока и античности Высшей школы экономики, кандидат исторических наук.

В ходе лекции мы поговорим о пьесах Мисимы для театра Но, его отношении к театру в целом и данной традиции в частности, а также коснёмся творчества других авторов, с разной степенью успешности предпринимавших попытки написания драм в новое и новейшее время.

<https://kasugai.timepad.ru/event/3829658/>

МОСКВА. Новость для тех, кто в Москве. Приглашаю на презентацию путеводителя в Центре восточной литературы Российской Государственной Библиотеки им. Ленина.

Когда: 27 февраля (пт), 18:30-20:00

Где: <https://yandex.com/maps/-/CPaR4-pK>

Регистрация: <https://leninka.timepad.ru/event/3830593/>

<https://leninka.timepad.ru/event/3830593/>

https://t.me/japan_arch/416

МОСКВА. Сольный концерт Хироко Нинагава

27 февраля, 19:00, пт, Галерея Нико, г. Москва, Большой Тишинский пер., д. 19, стр. 1

«Концерт на бис» — Сольный концерт выдающейся солистки современности — редкая встреча с исполнением, где абсолютное мастерство служит высокой музыкальной идее.

В программе — легендарные произведения, шедевры скрипичного репертуара, требующие высочайшего уровня технического мастерства и художественной зрелости: Т. Витали —

Чакона, А. Вивальди — Лето, Н. Паганини — Кампанелла, К. Сен-Санс — Рондо каприччиозо, Д. Шостакович — Романс, Н. Паганини — Каприс № 24, А. Вивальди — Зима.

<https://ninagawaorchestra.com/koncertnabis>

<https://russiajapansociety.ru/?p=79332>

МОСКВА. 03 марта / вт/ 20:00, зал на Маяковке (3-я Тверская-Ямская, 13)

«Девичьи странствия» - моноспектакль Томоми Орита (Япония)

Японская актриса Томоми Орита расскажет две истории: первая — «Ворота Кэнрэй» по мотивам средневекового японского эпоса «Хэйкэ-моноготари» и вторая — «В Париж» по мотивам современных рассказов Ёко Тавады.

Спектакль идет на русском языке. Продолжительность — 1 час 30 минут с антрактом. Сбор гостей: с 19:40. Начало: 20:00

https://brusov-hall.ru/tomomiorita_030326

<https://russiajapansociety.ru/?p=79308#more-79308>

ЯМАДА-СЭНСЭЙ • 山田みどり先生

Дорогие друзья!

Сегодня особенный день — 90 лет со дня рождения удивительного человека, чье имя стало неразрывным мостом между Россией и Японией. Ямада Мидори могло бы исполниться 90 лет.

Её жизнь — это настоящий пример того, как сила духа, доброта и безграничная любовь к культуре способны стирать границы и объединять сердца. Благодаря её энергии тысячи людей в России и странах СНГ открыли для себя Японию, полюбили её традиции и научились понимать её душу.

Пусть память о Ямада Мидори всегда будет для нас живым источником радости, тепла и веры в то, что настоящая дружба между народами возможна.

С глубочайшим уважением и светлой памятью,

Александр Дворянкин

Председатель Московского отделения Общества «Россия–Япония»

https://vk.com/wall-217747996_621

<https://russiajapansociety.ru/?p=79311#more-79311>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Цветы сливы: кулинария Китая и Японии как часть их национальной культуры

Как раз к своему 75-летию закончил книгу «Цветы сливы» - о кулинарии Китая и Японии.

Она будет скоро издана «Российской газетой» ...

Даю согласие на размещение на Вашем сайте в интернете.

Всеволод Овчинников

8.04.02

Этот сравнительный обзор китайской и японской кулинарии я написал накануне своего 75-летия. Отсюда и название: «Цветы сливы». В искусстве Китая и Японии существует четкая система образов. Каждому времени года и каждому периоду человеческой жизни соответствует один из четырех цветков.

Весенний пион — это символ любви и супружества. Поэтому он часто красуется на подарках для молодоженов. Лотос считается олицетворением душевной чистоты. Этот летний цветок воплощает слова Будды о том, что даже живя среди болотной грязи, можно оставаться незапятнанно чистым. Подернутая инеем осенняя хризантема воплощает бодрость и душевный покой в пожилые годы. Наконец слива, которая расцветает зимой, когда еще не стаял снег, символизирует жизнерадостность среди невзгод, молодость души на закате жизни. Именно этот образ стал мне сейчас ближе всех остальных.

Кулинария, а в более широком смысле - традиции застолья и связанных с ним развлечений, — это зеркало души народа, отражение его образа жизни, специфики его национального менталитета.

<http://ru-jp.org/sliva1.htm>

Презентация книги «Дипломатические посланники белорусской земли в Японии в XIX-XXI веках» состоялась в Минске в день памяти равноапостольного Николая Японского в приходском доме храма, освященного во имя этого святого.

<https://prichod.ru/opyt-prihodov/knigu-o-belorusskih-diplomatah-v-japonii-predstavili-na-prihode-ravnoapostolnogo-nikolaja-japonskogo-v-minske/>

ИСТОРИЯ • 歴史

Новые данные указывают на единственную основополагающую миграцию группы предков современных жителей Японии, которая, когда-то поселившись на архипелаге, претерпела внутренний раскол. Наблюдаемое региональное разнообразие стало результатом эволюционных процессов.

<https://science.mail.ru/news/44621-novaya-versiya-zaseleniya-yaponii/>

В то время как большинство стран Восточной и Юго-Восточной Азии, таких как Вьетнам, Китай и Южная Корея, до сих пор придерживаются обычая празднования Нового года по лунному календарю, Япония создала свою собственную уникальную идентичность. Это единственная страна в регионе, которая официально отказалась от лунного Нового года более века назад, перейдя на григорианский календарь, создав культурный феномен, одновременно современный и глубоко традиционный, известный как сёгацу.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-quoc-gia-dong-a-duy-nhat-tu-bo-tet-nguyen-dan-de-hien-dai-hoa>

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-hanh-trinh-tu-tet-nguyen-dan-den-le-hoi-shogatsu-doc-dao>

Прибыв в Японию и будучи тогда еще в сане иеромонаха, Николай — с этим именем Иван принял монашеский постриг — с головой ушел в изучение языка. Он занимался с несколькими учителями одновременно, настолько интенсивно, что они по очереди сменяли друг друга из-за усталости. Начав с перевода отдельных частей богослужения (поначалу службы совершались на церковнославянском языке), он со временем перевел на японский язык значительную часть Священного Писания и богослужебных текстов.

<https://foma.ru/5-udivitelnyh-istorij-iz-zhizni-svyatitelya-nikolaya-yaponskogo.html>

Зарубежные киносюжеты № 917 (1964). Пребывание делегации Верховного Совета СССР во главе с заместителем Председателя Совета Министров СССР А.И. Микояном в Японии. Встреча делегации на аэродроме представителями парламента Японии, прием делегации в парламенте Японии. Выступление А.И. Микояна в парламенте, визит к премьер-министру Японии Хаято Икэда. Посещение советской делегацией соревнований по национальной борьбе «сумо».

<https://www.net-film.ru/film-28993/>

Микояновск и Стерегуший: как планировали назвать города на Сахалине
Федеральное архивное агентство опубликовало документы, проливающие свет на то, как в 1946 году выбирали новые названия для городов Южного Сахалина и Курильских островов после их возвращения в состав СССР. Изначальные варианты серьезно отличались от тех, что в итоге появились на карте.

<https://sakh.online/news/18/2026-02-18/mikoyanovsk-i-stereguschiy-kak-planirovali-nazvat-goroda-na-sahaline-504521>

三船 敏郎 Мифунэ Тосиро. Когда слова не нужны.

<https://youtu.be/1x3E5ZExV5w?si=s0zWFnnwgWFICJsN>

Тогда же мы впервые и услышали о том, что намечаются гастроли МХАТа в Японию. И вот встречаю я на лестнице Владлена Давыдова, дважды лауреата Сталинской премии, и народного артиста Петра Чернова. «О, Севуля, — говорят они мне, — привет! Ты нам очень понравился на показе. Как это ты здорово спектакль освежил... Но только учти и не обижайся, в Японию-то, сам понимаешь, поедет наш состав». А я тихо и спокойно им отвечаю: «И вы, ради бога, меня извините, но поедем мы». — «Что-о-о?» Я развернулся и ушел.

<https://7days.ru/stars/privatelife/vsevolod-shilovskiy-o-razdele-mkhata-vine-efremova-i-o-tom-kak-udivit-yapontsev.htm>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Целью возобновляемых японской стороной после пятилетнего перерыва молодежных обменов с Россией является «поддержка исследований, способствующих взаимопониманию и сотрудничеству» между двумя странами. Об этом сообщили корреспонденту ТАСС в Японо-российском центре молодежных обменов. «Программа молодежных грантов в рамках программы японо-российского молодежного обмена направлена на поддержку исследований в России, проводимых японскими учеными и другими исследователями, которые могут способствовать взаимопониманию и развитию сотрудничества между Японией и Россией», - сообщили в центре.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/26514981>

<https://russiajapansociety.ru/?p=79397#more-79397>

Церемония открытия Патриаршего международного фестиваля спортивных единоборств и боевых искусств «Кубок равноапостольного Николая Японского» состоялась в храме Христа Спасителя в Москве.

<https://tass.ru/sport/26505301>

<https://russiajapansociety.ru/?p=79363#more-79363>

17 февраля в Большом лекционном зале Экономического факультета РУДН им. Патриса Лумумбы состоялось важное мероприятие – Симпозиум «Россия – Япония сегодня, взгляд молодёжи», организованный японской общественной организацией PSH и Московским отделением Российского студенческого спортивного союза. Это мероприятие стало продолжением установления и поддержания международного сотрудничества в сфере развития студенческого спорта.

<https://mrsss.ru/news-item/simpozium-rossiya-yaponiya-segodnya-vzglyad-molodyozhi-itogi-vstrechi>

<https://russiajapansociety.ru/?p=79358>

Присоединение официального Токио к закупкам военного оборудования для киевского режима еще более усугубят и без того загнанные в состояние глубокой стагнации отношения с Москвой. Об этом заявила на брифинге официальный представитель МИД РФ Мария Захарова.

<https://tass.ru/politika/26483241>

Товарооборот России и Японии в январе вырос на 14,65% по сравнению с тем же периодом 2025 года и составил 106,1 млрд иен (около \$692 млн по текущему курсу). Это следует из подсчетов ТАСС на основе опубликованных японским Минфином статистических данных. Импорт из России за этот период вырос на 6%, в то время как объем экспорта из Японии в РФ взлетел на 53,4% в сравнении с прошлогодним периодом.

<https://tass.ru/ekonomika/26477947>

По оценке экспертов Российского союза туристической индустрии, открытие 12 февраля сервисно-визовых центров Японии в Москве и Петербурге упростило работу туроператоров, а самостоятельным туристам стало проще записаться на подачу документов.

<https://ratanews.ru/news/general/turoperatory-polozitelno-ocenili-start-raboty-vizovogo-centra-japonii>

Более половины мест в ключевой нижней палате парламента Японии займут депутаты, которым в качестве ответной меры бессрочно запрещен въезд в Россию. Это следует из подсчетов ТАСС. Первое заседание парламента после выборов в нижнюю палату, на которых уверенную победу одержала правящая Либерально-демократическая партия (ЛДП)

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/26478653>

<https://russiajapansociety.ru/?p=79325>

Якутский режиссер Степан Бурнашев приступил к съемкам своего нового короткометражного фильма «Белая Земля». Главную роль в нем исполняет известный японский актер Кейсукэ Номура.

<https://www.eastrussia.ru/news/v-yakutskom-filme-belaya-zemlya-snimetsya-akter-iz-yaponii/>

Вести об Амано добежали до первого канала.

<https://smotrim.ru/article/4912662>

Тамбов. Это мистическое волшебство случилось в нашем славном городе в день всех влюбленных благодаря академическому симфоническому оркестру им. С.В. Рахманинова под руководством Алексея Моргунова и известному китайскому дирижеру Янь Цзянань. Маэстро из Поднебесной специально приехал в Тамбов с подарком для всех влюбленных в искусство, в детство, в чудо в виде программы, составленной из музыки к мультфильмам знаменитого японского кинорежиссера Хаяо Миядзаки.

И судя по количеству зрителей, пришедших на два концерта, состоявшихся в один день, - а это были полные аншлаги, - у нас в Тамбове японское аниме знают и любят.

<https://tamlife.ru/news/culture/2026-02-16/muzyka-yaponskogo-anime-na-tambovskoy-stsene-316706>

<https://russiajapansociety.ru/?p=79313>

Самураи Достоевского и песок Абэ. Как Белгороду объясняли философию японского кино Лектор Ксения Иванова собрала слушателей, чтобы поговорить о японском кино — и, возможно, влюбить в него тех, кто раньше обходил его стороной. В центре разговора три фильма: «Идиот» и «Ран» Акиры Куросавы и «Женщина в песках» Хироси Тэсигахары — истории об одиночестве, внутреннем выборе и смирении.

<https://fonar.tv/article/2026/02/16/samurai-dostoevskogo-i-pesok-abe-kak-belgorodu-obyasnyali-filosofiyu-yaponskogo-kino>

Как японцы относятся к гражданам России? Начитавшись новостей о росте национализма в Японии (правда) и злых комментариев в соцсетях (дураки везде есть), можно сделать неверные выводы.

<https://t.me/wrenjapan/15559>

Японская телекомпания TV TOKYO Corporation взыскала через Арбитражный суд Томской области 1,27 миллиона рублей за использование изображений из аниме «Наруто», сообщил РИА Томск председатель суда Дмитрий Янущик.

<https://www.riatomsk.ru/article/20260212/-tomichi-obyazani-viplatit-13-mln-za-narushenie-prav-na-anime-naruto>

<https://russiajapansociety.ru/?p=79329>

Как ни странно, российские города в японской анимации – явление хоть и удивительное, но отнюдь не редкое. В завораживающих мирах аниме города России зачастую становятся непосредственными участниками повествования, погружая зрителя в характерную для того или иного города атмосферу.

<https://dzen.ru/a/Z0EEjxQHikbcQEDq>

Неожиданно, но самым востребованным российским городом у японских аниматоров оказался не мегаполис с Красной площадью, а Владивосток. Именно его причудливая атмосфера и особая география словно магнитом притягивают создателей аниме.

https://kz.kinoafisha.info/articles/tolko-etot-rossiyskiy-gorod--lyubimyy-geroy-v-yaponskom-anime-dazhe-u-miyadzaki-eto-ne-moskva-i-ne-sankt-peterburg_id126554_a14975876/

Санкт-Петербург. В фуд-парке ТРК «Лето» на Пулковском шоссе начала работу первая точка бренда SM TAKE IT — японской кухни навынос с готовыми блюдами в формате самообслуживания.

<https://svoedeloplus.ru/2026/02/11/sibirsko-uralskaya-set-yaponskih-kafe-samoobslyzhivaniya-prishla-v-peterburg/>

В Москве открывается новый проект ресторатора Дениса Иванова (#СибирьСибирь) с «кухней реального Токио» — Motto Azabu. Расположится проект в гостинице «Метрополь». Здесь посетителей будут знакомить как с ёсёку (популярной у японцев западной едой), так и с традиционной васёку.

<https://bg.ru/bg/food/food-news/31418-motto-azabu>

В Хабаровске и Пятигорске есть Coca-Cola из Японии в железных банках.

<https://ria.ru/20260217/coca-cola-2074829581.html>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Общий объем помощи, заявленный правительством Японии для Украины, составляет \$20 млрд. Об этом заявил глава МИД страны Тосимицу Мотэги.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/26493559>

<https://russiajapansociety.ru/?p=79347#more-79347>

Япония была главным направлением китайского «круизного» турпотока. Но после жёстких заявлений японского премьера о Тайване Пекин обвинил Токио во вмешательстве во внутренние дела КНР и рекомендовал гражданам воздержаться от поездок в Страну Восходящего солнца. Круизные лайнеры простаивать не должны, и китайские турфирмы начали активно перенаправлять свой турпоток в Россию.

<https://primpress.ru/article/131744>

Министерство транспорта Японии с апреля вводит запрет на использование пауэрбанков на борту самолётов всех авиакомпаний. Изменения затронут зарядку устройств и провоз аккумуляторов в ручной клади.

<https://www.tourprom.ru/news/83607/>

Пассажиры рейса из Японии в Германию авиакомпании All Nippon Airways (ANA) провели 14 часов в небе для того, чтобы вновь оказаться в аэропорту отправления.

<https://lenta.ru/news/2026/02/18/passazhirskiy-samolet-otkazalsya-ot-avariynoy-posadki-v-rossii-i-vernulsya-v-yaponiyu/amp/>

Япония выразила интерес поддержать проекты по цифровизации порта Актау. Это взаимовыгодно, считают стороны. Транзитный и логистический потенциал Центральной

Азии открывает значительные возможности для Японии, учитывая роль региона как ключевого перекрестка торговых путей между Востоком и Западом, а также Севером и Югом.

<https://dknews.kz/ru/chitayte-v-nomere-dk/385401-zelenaya-logistika-porta-aktau-yaponskiy-etap>

Париж. Театр кабуки приедет в Дом культуры Японии 9 и 10 апреля 2026 года и пригласит вас познакомиться с искусством оннагата в исполнении актёра Накамура Таканосукэ.

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posmotret-v-parizhe/pokazyvayet/articles/341259-teatr-kabuki-otkrojite-dla-seba-iskusstvo-onnagaty-v-dome-kul-tury-aponii-v-parize>

Посольство Узбекистана совместно с Комитетом по туризму организовало визит в нашу страну известного японского актёра и телеведущего, посла туризма Узбекистана в Японии Кейсуке Минами, а также японского актёра Таики Ямадзаки, сообщает корреспондент ИА «Дунё».

<https://dunyo.info/ru/turizm/puteshestvie-yaponskih-aktorov-po-uzbekistanu-poluchilo-shirokiy-otklik-v>

Ерсин Балтагул пришел в Акорду в строгом кимоно с эмблемой Казахстана

<https://bestnews.kz/sport/24024-20260216-110443>

В Японии казахстанцы обратили внимание на местного жителя, который мастерски исполнял на домбре казахский кюй.

<https://www.zakon.kz/mir/6508096-kazakhstantsy-snyali-na-video-yapontsa-masterski-igrayushchego-na-dombre.html>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Премьер-министр Японии Санаэ Такаити объявила, что в стране появятся воздушно-космические силы самообороны.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/26508057>

<https://russiajapansociety.ru/?p=79393#more-79393>

ТОКИО, 16 февраля. /ТАСС /. Энергетическая компания Токуо Electric Power (TEPCO) начала тестирование выработки и передачи электроэнергии с шестого энергоблока крупнейшей в мире АЭС «Касивадзаки-Карива», расположенной в японской префектуре Ниигата. Об этом объявила японская энергетическая компания.

<https://tass.ru/ekonomika/26458389>

Только 21,3 процента взрослых, пользующихся Интернетом в Японии, использовали искусственный интеллект в прошлом году. Об этом свидетельствует исследование Университета Тиба, рассказывает 12 февраля газета The Mainichi Shimbun.

<https://rossaprimavera.ru/news/2fde26a6>

Компания Kawasaki объявила о результатах своей новой программы демонстрации ракет, открывающей возможность нанесения ударов за пределами оборонительных зон и укрепляющей независимые возможности национальной обороны.

<https://www.vietnam.vn/ru/nhat-ban-gioi-thieu-ten-lua-hanh-trinh-tam-xa-cong-nghe-cao>

Министр по делам окружающей среды Японии Исихара Хиротака дал понять, что к осени он планирует выбрать места для вторичного использования почвы, удаленной в ходе дезактивации после аварии 2011 года на атомной электростанции «Фукусима дай-ити».

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20260210_14/

Местные власти в богатом природой регионе Аидзу использовали беспилотник в основном для съемки рекламных фотографий с воздуха. Но после того, как беспилотник помог найти застрявшего альпиниста, они решились на дорогостоящую модернизацию. Это привело к открытию еще одного — и теперь основного — назначения беспилотных летательных аппаратов, рассказывает 17 февраля газета The Asahi Shimbun.

<https://rossaprimavera.ru/news/70ab9231>

Японский производитель напитков Asahi сообщил, что полностью восстановил поставки своей продукции после крупной кибератаки, которая в прошлом году серьезно нарушила работу компании. Теперь отгрузки пива и других напитков снова идут в обычном режиме.

<https://www.securitylab.ru/news/569292.php>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

В Японии утвердили новый международный стандарт, который расширяет возможности пассивных RFID-меток и приближает концепцию «Ambient IoT» — сети датчиков без батарей и отдельного питания. Технология рассчитана на промышленную и инфраструктурную среду, где требуется постоянный сбор телеметрии без сложного обслуживания оборудования.

<https://www.securitylab.ru/news/569456.php>

Учёные из Каролинского института в Швеции и Центра мозговых исследований RIKEN в Японии обнаружили два рецептора в головном мозге, которые помогают регулировать распад бета-амилоида — белка, накапливающегося при болезни Альцгеймера.

<https://habr.com/ru/news/1001114/>

Японская Sony Group разработала технологию, которая помогает идентифицировать музыку, лежащую в основе созданных искусственным интеллектом мелодий. Это позволяет авторам песен требовать компенсации от разработчиков ИИ, если была использована их музыка

<https://www.sostav.ru/publication/sony-group-razrabotala-tekhnologiyu-raspoznavaniya-muzyki-sozdannoj-ii-81748.html>

АВТО • 自動車

В Японии автомобили оценивают не только по мощности и статусу бренда, но гораздо больше внимания уделяют практичности, экономичности и экологическим характеристикам. По данным последних исследований, проведенных в 2026 году, на лидирующих позициях оказались компактные автомобили, гибриды и электрокары, тогда как известные мировые хиты немного отошли на задний план. Такое изменение во вкусах уже не стало неожиданностью для аналитиков, ведь интерес к электротранспорту в стране постоянно растет.

<https://www.zr.ru/content/news/977037-ehti-mashiny-populyarny-u-yapontsev/>

Всего с 1 января 2022 года по 31 января 2026 года в Россию импортировано 1,56 млн легковых автомобилей с пробегом. «Более половины из этого количества приехало к нам из Японии (841 тыс. шт.). На втором месте пока находится Южная Корея (207 тыс.). Третью позицию заняла Беларусь (143 тыс.)», - отметил С. Целиков.

<https://tass.ru/ekonomika/26460073>

<https://russiajapansociety.ru/?p=79306#more-79306>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

В столице Японии завершается строительство фонтана «Токийская водная симфония». Как сообщает издание The Yomiuri Shimbun, он побьет мировой рекорд по высоте. Фонтан в форме цветка сакуры откроется в Токийском заливе неподалеку от искусственного острова Одайба. Его танцующие струи будут подниматься в небо на высоту 150 метров — это в полтора раза выше знаменитого дубайского «Фонтана Пальмы».

<https://bigasia.ru/samyj-vysokij-v-mire-svetomuzykalnyj-fontan-otkroetsya-v-tokio/>

Японская лаборатория дизайна известной компании Yamaha (Yamaha Design Laboratory) разрабатывает серию экспериментальных прототипов акустических систем. В них тестируются альтернативные схемы излучения и компоновки динамических головок.

<https://stereo.ru/news/yamaha-design-laboratory>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

Константин Говорун. Что смотреть и где жить в городе Канадзава?

<https://wrenjapan.com/yaponiya/chto-smotret-i-gde-zhit-v-gorode-kanadzava/>

В одном из городов на севере Японии мужчины в набедренных повязках проследовали по улицам, вдоль которых возвышались снежные сугробы. Они приняли участие в ритуале в рамках традиционного празднования Нового года по лунному календарю.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20260219_09/

КИМОНО • 着物

Мурасаки... Цвет, на котором построена Япония, практически. Откуда появилась такая всеобъемлющая любовь к этому цвету и всем его оттенкам? Впереди мини-сериал-расследование и, конечно, любование.

https://t.me/s/krasota_kimono/892

Японцы верили (и верят), что одежда способна изменить внутреннюю сущность человека. Это выражено в литературе: «Повести о старике Такэтори» и пьесе «Хагоромо (одежда из перьев)». С помощью переодевания в одежду цивилизованных стран (Китая и Европы) японцы пытались ускорить достижение цивилизованности своей страны. Девиз самурайства: «Правильная одежда - правильный внутренний мир».

https://t.me/krasota_kimono/862

В районе Кавагутико, недалеко от легендарного озера Кавагути, находится пространство, поразившее нас своей историей и атмосферой – Музей искусств Итику Куботы, художника, который создавал на кимоно целые живописные полотна. В этой статье мы поговорим о непростой судьбе творца, его искусстве и наследии.

<https://yohaku.ru/kimono-kartiny-itiku-kuboty-svet-i-czvet/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Ольга Хованчук. Образ воды в японском искусстве. Открытая лекция 1 02 2026.

ВКонтакте - https://vkvideo.ru/video-235737722_456239017?list=In-SkAL0LKbtCJrLzCUIE

Youtube - https://youtu.be/6x6_KGxA-yI

В январе 2026 года витрины универмага Hankyu (г. Осака, Япония) превратились в настоящую арт-галерею под открытым небом. Семь огромных витрин на первом этаже были оформлены мастерами икэбана школы Сагагорию.

<https://t.me/Ikebana256/1658>

Манга ужасов «Живой труп» (Kaiki! Shiniku no Otoko) японского автора Хидэси Хино впервые экранизируется — и это будет первый в истории фильм, созданный полностью с помощью искусственного интеллекта. Об этом объявила компания Hino Production.

<https://youtu.be/F0qXT8kMOsM?si=RqcRx1E3UyzD1IDe>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

В 2024 году японский литературный мир всколыхнула неожиданная новость: писательница Риэ Кудан, получившая в том же году литературную премию Акутагавы за свой роман «Симпати Тауэр Токио», призналась, что использовала для его написания искусственный интеллект... Но не стоит поспешно обвинять Риэ Кудан в нечестности. В её романе много внимания уделено теме ИИ, и автор генерировала через ChatGPT некоторые ответы искусственного интеллекта внутри романа там, где по сюжету герои консультируются с ИИ-агентом. Таким образом она хотела передать чувство дискомфорта и ограниченности, появляющееся при общении с машиной. И даже при этом, по словам писательницы, с помощью ChatGPT создано не более 5% текста произведения.

<https://habr.com/ru/amp/publications/996548/>

2025 年春バラ 37 品種をご紹介します Весна 2025 года. Знакомьтесь: 37 видов роз.

<https://youtu.be/5DNTcdfW-H8?si=vsRfkcure2nG3yof2>

История японского шугейза – это прекрасный пример того, как иностранный жанр может не просто прижиться в далекой стране, а пройти полное переосмысление.

<https://zarubejom.ru/articles/na-tokiyskoy-volne/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Конечно, ужасно грустно, что перевод не может передать красоты иероглифики. В переводе теряется визуальная часть японского текста, и он выглядит лишь как бледная копия оригинала. Мы пытаемся лишь ухватить смысл, но теряем ритм и красоту знаков. А в японские стихи нужно не только вслушиваться, но и всматриваться.

<https://t.me/HaikuDaily/2143>

Сегодня мы рассмотрим несколько слов и выражений, которые могут пригодиться при походе в банк. クレジット カード кредитная карта (можно расплачиваться в магазине). キャッシュ カード банкоматная карта (можно использовать ТОЛЬКО в банке и банкоматах) ATM (エーティーエム) банкомат...

https://t.me/yumecenter_channel/2435

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Япония - идеальная страна для гастрономического туризма. Каждый раз стараюсь пробовать что-то новое и не ходить дважды в один тип ресторанов.

<https://t.me/wrenjapan/15522>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Собственно юбилеи в Японии тоже, конечно, отмечаются, но, как говорится, в свое время. Здесь местная традиция пока оказывается сильнее пришлой: если на Западе юбилейный возраст кратен 10 или, в лучшем случае, 5 годам (50, 55, 60...), то в Японии юбилеи — это

