

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 05, 26.02.01

#####

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 04, 26.01.25

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_N04_260125.pdf

<https://russiajapansociety.ru/?p=78837>

Подшивка рассылки «Окно в Японию» за 2025 год:

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2025.pdf

https://russiajapansociety.ru/wp-content/uploads/2026/01/okno_v_yaponiyu_2025.pdf

Все выпуски рассылки «Окно в Японию» размещаются на сайте Общества «Россия-Япония»:

https://russiajapansociety.ru/?page_id=34775

#####

НОВОСТИ • ニュース

УЛЬЯНОВСК. 1 февраля, 17:00, ДДН «Губернаторский» (ул. Дворцовая, 2/13). Ульяновский государственный оркестр русских народных инструментов. Автор проекта – художественный руководитель и главный дирижер Артём Белов. Татьяна Голубка – вокал. Битва саундтреков: аниме vs игры

Что общего у волшебных лесов Дзё Хисаиси, мрачных подземелий Hollow Knight и эпических битв Genshin Impact? Всё это — музыкальные вселенные, которые оживут на одном концерте.

Этот вечер объединит лучшие саундтреки из культовых аниме и видеоигр — произведения, давно вышедшие за рамки экрана и ставшие самостоятельным искусством. В программе — лирика, драма, эпос и драйв, знакомые миллионам слушателей по всему миру.

<https://media73.ru/2026/russkiy-orkestr-priglasheet-na-bitvu-saundtrekov>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78893>

КУРГАН. Информационный культурный центр «Мидори» приглашает всех ценителей изящной словесности и японской культуры на особую поэтическую встречу. Мероприятие, которое пройдёт 1 февраля в 15:00 в библиотеке им. В. Маяковского по адресу: улица Пролетарская, 39, целиком посвятят зимним мотивам в классическом хайку. Об этом сообщает Библиотечная информационная система города Кургана.

<https://nm45.ru/tri-stroki-o-zime-v-biblioteke-mayakovskogo-raskroyut-sekrety-yaponskoj-poezii/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78919>

ONLINE. 3 февраля (вторник) в 17:30 в рамках японистического семинара ИКВИА ВШЭ состоится доклад Варвары Хомченковой на тему »Между историей и театром: «Канадэхон Тюсингура», её создание и трагедия героев».

Доклад посвящён анализу пьесы «Канадэхон Тю:сингура» (1748) как одному из ключевых драматургических памятников театра эпохи Эдо. В центре внимания находятся история создания произведения, механизмы театрализации реального исторического события — инцидента Акио: — и особенности его художественной переработки в рамках традиций театра кабуки.

Семинар проходит в онлайн-формате, по обычной ссылке. Для регистрации в качестве слушателя и получения ссылки, пожалуйста, обращайтесь к Марии Максимовне Киктевой по адресу: kiktevam@gmail.com

https://t.me/japkenkyu_sinbun/246

МОСКВА. Курс «Язык Страны восходящего солнца» 12+. 4 февраля 18:30. Бесплатно! Российская государственная библиотека для молодёжи (ул. Большая Черкизовская, 4, к. 1) Практический курс для тех, кто только начинает знакомство с японским языком. Участники разберут хирагану и катакану, попробуют составить простые фразы и потренируются в вежливых обращениях.

<https://kudago.com/msk/event/kurs-yazyik-stranyi-voshodyaschego-solntsa/>

МОСКВА. 6 февраля 19:00–20:00, ул. Моховая, 6, 8

Центр восточной литературы и издательство «Альпина нон-фикшн» приглашают на паблик-ток, посвящённый новинке издательства — книге Филиппа Пеллетье «Империя якудза» (18+).

Якудза, подобно самураям, стали архетипическим символом Японии. Но как эта квазифеодалная структура уживается с обликом высокотехнологичной демократии? Книга Ф. Пеллетье «Империя якудза» раскрывает феномен японской организованной преступности, выходя за рамки шаблонов и мифов. Спикеры: Николь Сукиасянц, Мери Геворгян.

Паблик-ток пройдёт в Центре восточной литературы Российской государственной библиотеки, конференц-зале. Выход № 4 из станции метро «Библиотека имени Ленина» по указателям к кассам Кремлёвского дворца, далее налево.

Регистрация: <https://leninka.timepad.ru/event/3789329/>

https://t.me/oriental_centre/1047

МОСКВА. 11 февраля (среда) в 12:00 состоится семинар Отдела истории Востока ИВ РАН, посвященный памяти Н.Ф. Лещенко (1935–2025) — известной отечественной востоковедки, которая связала свою жизнь с изучением истории Японии — прежде всего, эпохи Токугава (1603–1867). Результатом ее многолетних исследований в этой области стала монография, выдержавшая несколько переизданий, — «Япония в эпоху Токугава» (1999; 2010).

В ходе семинара коллеги смогут обсудить научное наследие Н.Ф. Лещенко, а также поделиться воспоминаниями о ней.

Место проведения: Институт востоковедения РАН (ул. Рождественка, 12)

Если вы хотите выступить на семинаре или у вас возникли вопросы, то можно писать на адрес электронной почты o.koroleva@ivran.ru

Приглашаем всех желающих

<https://www.ivran.ru/anonsy?artid=222648>

МОСКВА. 11.02, 19:00, ул. Делегатская, 3, к. 1. Музей декоративного искусства.

В Цикле «Органная среда в Доме Остермана» - особый вечер: памяти Учителя выступят выпускники класса профессора Алексея Паршина. Выдающийся органист и педагог, он в равной степени посвятил себя преподавательской и концертной деятельности, воспитав плеяду музыкантов — органистов, пианистов, педагогов, деятелей культуры. Светлая память Алексею Паршину!

В программе принимают участие солисты-органисты: Михаил Дубов, Хироко Иноуэ, Маргарита Королева, Евгения Кривицкая, Юрий Мартынов, Мария Моисеева, Анна Петрова, а также Наталия Дубровская (сопрано) и Влатко Николовски (баян). Вступительное слово — заслуженный деятель искусств РФ, профессор А.В. Соловьёв.

<https://proto.axu.ru/page112718386.html>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. Ботанический сад имени Петра Великого (ул. Профессора Попова, д. 2). Икэбана – выставка работ школы Икэнобо к 90-летию со дня рождения Ямада Мидори. 13.02 – с 14:00 до 17:00, 14-15.02 – с 11:00 до 17:00.

Организаторы выставки: СПб отделение Института Икэнобо в России и странах СНГ, руководитель Ольга Мальцева; при участии группы «Сакура Кай», руководитель Селиванова Ольга.

<https://t.me/Ikenobos/437>

ИСТОРИЯ ● 歴史

«При сем старайтесь как можно убегать всякого сообщения с японцами в случае превосходства сил их, дабы они не отомстили вам за то, что учинила на северной части Ессо посланная камергером Резановым экспедиция под начальством лейтенанта Хвостова. Равномерно с жителями природными, называемыми айнами, обходитесь вы как можно дружелюбнее как на острове Ессо, так и на Итурупе, Кунашире и Чикотане. <...> Но и на сих островах надобно брать все меры предосторожности от нападения; ибо сии острова состоят под властью японцев».

Инструкция Адмиралтейского департамента «Об отправлении капитан-лейтенанта Головнина из Камчатки в Восточный океан для описания Курильских и Шантарских островов и о напечатании его и Рикорда журналов. Августа 7 дня 1810 г.»

<https://rgo.ru/activity/redaction/articles/intsident-golovnina-kak-russkiy-kapitan-ubedil-yapontsev-postupitsya-traditsiyami/>

Творческая деятельность доктора филологических наук, профессора Святослава Витальевича Неверова (1924-1991), его выдающиеся достижения в области изучения филологии, истории культуры, национальных особенностей ситуативного речевого поведения японцев; его оригинальные сравнительно-культурологические исследования по проблеме «Запад-Восток»; его вклад в изучение лингвистической науки в Японии, в том числе, «теории языкового существования» – блестящие страницы нашей науки.

С.В. Неверов родился 5 февраля 1924 года в Харбине...

Н.Н. Изотова. Личность. Ученый. Учитель: памяти профессора Святослава Витальевича Неверова. Филологические науки в МГИМО: Сборник науч. трудов. – №56 (71) / Отв. редактор Г.И. Гладков. – М.: МГИМО-Университет, 2014. – 234 с. ISSN 2410-2423

<https://mgimo.ru/upload/2015/09/N56.pdf>

(2006) Боже мой, как давно это было! Вот уже почти двадцать лет я хожу в этот дом... С одной стороны – да, приарбатская улочка, милый, домашний, выкрашенный голубой краской особнячок с вензелем «ВД» на фронтоне. С другой стороны – «Посольство Японии. Консульский отдел», - так значится на вывеске у калитки дома 5а по Малому Кисловскому переулку. (Коренной москвич, конечно, сказал бы не «КисЛовский», а «КИсловский», только где они, те коренные? Сами мы тоже «неместные»...) Что и говорить: жизнь здесь сильно отличается от той, что кипит у представительств других мировых держав.

http://ru-jp.org/maly_kislovsky.htm

60 歳以上が愛した昭和の歌 | 懐かしの名曲メドレー ❤️ が出るほど懐かしい! 昭和 50 年から 80 年代の名曲特集. Песни периода Сёва (1926-1989)... Их любят те, кому за 60... Попурри из классических ностальгических композиций.

https://youtu.be/7qu-yeOwtg?si=WS0JGYC_T7cn_cWZ

РОССИЯ И ЯПОНИЯ ● 日本とロシア

Визовые центры Японии в Москве и Санкт-Петербурге начнут прием заявлений с 12 февраля. Об этом говорится в сообщении японского посольства.

«Для улучшения качества услуг и удобства заявителей было решено открыть визовый центр Японии (Japan Visa Application Centre: JVAC), и начиная с 12 февраля 2026 года прием заявлений и выдача паспортов с визами будет производиться в данном визовом центре»,

— отметили в диппредставительстве. Аналогичное сообщение распространило генконсульство Японии в Санкт-Петербурге.

Визовой центр в Москве находится по адресу Олимпийский проспект, 16с5, в Санкт-Петербурге — Стремянная улица, 21/5.

Сбор за подачу документов составит 970 рублей за каждого заявителя.

<https://tass.ru/obschestvo/26305839>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78967>

Впервые за много лет громких акций ультраправых организаций около посольства России в Токио в «день северных территорий» 7 февраля не будет, сообщил РИА Новости источник в полиции.

<https://ria.ru/20260131/yaponiya-2071372981.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78963#more-78963>

Слова министра финансов Японии о планах по поддержке Украины и антироссийских санкций доказывают недружественную сущность нынешней линии Японии в отношении России. Об этом заявила официальный представитель МИД РФ Мария Захарова.

<https://tass.ru/politika/26301367>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78952#more-78952>

«Это проект всей жизни»: хабаровский мемориал в честь Победы над Японией станет всероссийским. Проект, который ляжет в основу мемориального комплекса в честь разгрома милитаристской Японии, усовершенствуют. В Хабаровске его установят в парке Муравьёва-Амурского. Монумент должен показать силу Советской армии. За работу взялся художник Илья Храбрый из Новокузнецка. С автором пообщалась Анна Кальчук.

— Это проект всей жизни. Работа, которая войдёт в историю искусства, историю государства.

<https://vestidv.ru/news/2026/01/27/114238>

За два сезона Япония прошла путь от редкой «поездки мечты» до вполне реального варианта ближайшего отпуска. Интерес к стране вырос, даже несмотря на отсутствие прямых рейсов. Стыковки через Китай и другие азиатские хабы сделали билеты более доступными, а ослабление иены снизило расходы на месте.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2382568/>

Ирина Крайнова: И елочка, и приодевшиеся к празднику участницы новогодней встречи-2026 – женщины стран Евразии.

Уважаемые Норико Кимура (Председатель комитета Женщин при ОЯСЕ) и Мари Асано (Заместитель председателя правления ОЯСЕ, Секретарь комитета Женщин) любезно пригласили нас с председателем Дубненского городского отделения ОРЯ Натальей Рыбниковой поучаствовать в праздничной онлайн-встрече женщин разных стран. После пандемии онлайн-встреча стал общепризнанной и удобной формой общения. Аудитория собралась очень представительная.

<https://russiajapansociety.ru/?p=78980>

Галина Кочергина: Аниме? Манга? Серьёзно? [3 часть]

Когда мы читаем русскую и зарубежную классику, то часто слышим такую фразу «О....Это культовое произведение!». И как бы странно ни звучало, но следующие два аниме, про которые я собираюсь рассказать, тоже можно назвать культовыми.

Сколько из-за них было «сломано копий», сколько написано фанфиков, потому что зрителей не устраивали или концовки, или судьбы главных и второстепенных героев, или просто фанаты не были готовы проститься с полюбившимися произведениями.

<https://russiajapansociety.ru/?p=78985#more-78985>

Пушино. В Центральной библиотеке Пушино прониклись атмосферой Японии
Концерт-спектакль «Анекдоты из Киото» искусно создан московским актёром и режиссёром Александром Сазоновым по мотивам «Записок от скуки» монаха Кэнко Хоси. Это классическое японское произведение в жанре дзуйхицу, жемчужина японской прозы, звучит актуально даже в наши дни.

<https://serpuhov.ru/news/v-tsentralnoy-biblioteke-pushchi3no-proniklis-atmosferoy-yaponii/>
<https://russijapansociety.ru/?p=78887#more-78887>

Москва. 24 января 2026 года в гостинице дома причта храма Всех преподобных отцов Киево-Печерских (ул. Кржижановского 22В, стр. 1) состоялась встреча молодежного языкового клуба, посвященная японскому языку и деятельности святителя Николая Японского. Ребята познакомились с двумя азбуками: хирагана и катакана, и попробовали самостоятельно расшифровать по ним распространенные японские выражения. Затем Александр рассказал об истории распространения христианства в Японии и о колоссальном значении личности святителя Николая в православной миссии в этой стране.

<https://lavravcheremushkah.ru/novosti/molodezhnoe-sluzhenie/vstrecha-molodezhnogo-yazykovogo-kluba-posvyashchennaya-yaponskomu-yazyku-i-devatelnosti-svyatitelya/>

Тула. 8 января студентка 3 курса кафедры японского языка Виктория Мяндр провела лекцию-практикум о японском театре Но на Фестивале восточноазиатской культуры в тульском культурном кластере «Октава». Посетители узнали о древней истории и основных принципах театра, о традиции любительского,

<https://www.mgpu.ru/studentka-iya-mgpu-provela-lektsiyu-praktikum-o-teatre-no-na-festivale-vostochnoaziatskoj-kultury/>

В этот раз дирекция изменила своему правилу, и на фестиваль пригласили Театр Будто со спектаклем Ольги Цветковой «Колыбельная». Это местная, екатеринбургская труппа с недолгой пока историей — театр возник в 2021 году. Они занимаются будто, а этот вид японского современного танца в России выбирают славные ригористы, не принимающие требований «быть понятными» и (часто выдвигаемого пришедшими с мороза зрителями) «быть красивыми».

<https://ptj.spb.ru/blog/xot-nemnogo-eshhe-postoyu/>

Торговый оборот России и Японии вырос впервые за три года, выяснило РИА Новости, изучив статистические данные японского Минфина. Так, общий объем торговли двух стран по итогам 2025-го составил почти \$8,01 млрд. Таким образом, долларовый объем взаимных поставок вырос впервые с 2021-го, поскольку в 2022-2024 годах торговля заметно сокращалась. При этом \$5,55 млрд пришлось на экспорт российских товаров в Японию.

Россия в прошлом году закупила чай и кофе из Японии на максимальную сумму за историю взаимной торговли. Так закупка кофе достигла 2,76 миллиона долларов. Об этом также сообщается в статистике японской таможни.

<https://vestipk.ru/?id=67386>, <https://ura.news/news/1053064167>

Владелец фабрик Japan Tobacco в Петербурге сменил регистрацию на Швейцарию

<https://78.ru/news/2026-01-24/vladelec-fabrik-japan-tobacco-v-peterburge-smenil-registraciyu-na-shveicariyu>

Полиция Японии подтвердила РИА Новости гибель гражданина России, попавшего под лавину во время катания на сноуборде вне подготовленных трасс в районе деревни Хакуба в префектуре Нагано, в настоящее время ведется координация процедуры репатриации тела на родину.

<https://ria.ru/20260127/lavina-2070452380.html>

<https://russijapansociety.ru/?p=78866#more-78866>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Когда в Токио вспоминают «японское экономическое чудо», речь идет о стране, которая за три десятилетия – с 1950-х до начала 1980-х – превратилась из разрушенной войной экономики во второго игрока мира по ВВП, лидера по электронике, автомобилестроению и промышленной робототехнике. Сегодня этот образ стремительно уходит в прошлое.

<https://zarubejom.ru/articles/yaponskoe-ekonomicheskoe-ne-chudo/>

Правительство Японии разработало ряд основных мер в отношении иностранных граждан, включая более строгие требования к получению японского гражданства и меры по борьбе с чрезмерным туризмом. Пакет мер был разработан на совещании соответствующих министров кабинета министров в пятницу. Он предусматривает создание общества, в котором японские и иностранные граждане смогут жить в безопасности и благополучии и процветать вместе при соблюдении японских законов и правил.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20260123_14/

Окружной суд Хиросимы приказал правительству страны выплатить компенсации 23 жителям Южной Кореи, чьи родственники пострадали в результате американской атомной бомбардировки города. Он отклонил аргументы властей о том, что сроки удовлетворения таких исков давно прошли, сообщает информационное агентство Kyodo.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/26267663>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78876#more-78876>

Японский суд постановил, что проживающие за рубежом хикакуся имеют право на компенсацию.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20260128_12/

Министерство земельных ресурсов Японии заявило, что изучает вопрос о том, известно ли местным органам власти по всей стране о гражданстве жителей, проживающих в государственном жилье.

<https://www.nippon.com/ru/news/yjj2026012300610/>

Разведчики морской пехоты США были вынуждены четыре раза приостанавливать учения в японской префектуре Мияги на северо-востоке страны из-за столкновений с медведями. Об этом газете Пентагона Stars and Stripes сообщил командующий участвовавшими в учениях подразделениями Коди Гримм.

<https://www.ng.ru/news/832747.html>

Японская торговая компания Mitsubishi Corp. планирует с конца 2026 года начать импорт редкого металла галлия из Казахстана, сообщает местное издание Kyodo.

<https://forbes.kz/articles/mitsubishi-nachnet-importirovat-galliy-iz-kazahstana-137af9>

Япония поставила Украине рельсы собственного производства, чтобы помочь ей восстановить транспортные сети

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20260123_03/

Япония строит самый быстрый поезд в мире, но появится ли он в Европе?

<https://ru.euronews.com/travel/2026/01/23/japan-is-constructing-the-worlds-fastest-train-but-will-it-ever-make-its-way-to-europe>

В Японии растет поток туристов из государств исламского мира. Чтобы сделать пребывание в стране более комфортным для них, в многолюдных местах открывается все больше молитвенных комнат, сообщает Zakon.kz.

<https://islamnews.ru/2026/1/29/v-yaponii-rastet-kolichestvo-molitvennykh-komnat-dlya-musulman>

Преподаватель японского языка бакинской средней школы №225 Эмира Мамедова удостоена высшей государственной награды Японии - ордена «Восходящего солнца с серебряными лучами»

<https://caliber.az/post/prepodavatel-iz-azerbajdzhana-udostoena-vysshej-gosudarstvennoj-nagrody-yaponii>

Туризм Узбекистана привлекает Японию: почти 33 тысячи японцев посетили страну в 2025 году

<https://www.uzdaily.uz/ru/turizm-uzbekistana-privlekaet-iaponiiu-pochti-33-tysiachi-iapontsev-posetili-stranu-v-2025-godu/>

В ЯПОНИИ • 日本では...

Премьер-министр Японии Санаэ Такаити отменила участие в утренней программе на NHK из-за травмы руки, полученной во время предвыборных поездок, вместо нее в программе принял участие заместитель главы совета по политическим вопросам правящей Либерально-демократической партии Норихиса Тамура.

<https://ria.ru/20260201/yaponiya-2071498439.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78973#more-78973>

Правящая в Японии коалиция предлагает вернуть названия воинских званий Императорской армии времен Второй мировой войны для личного состава сил самообороны страны, объясняя инициативу необходимостью «приведения к международным стандартам», однако идея уже вызвала обеспокоенность в министерстве обороны и среди действующих военных, сообщила газета «Асахи»

<https://ria.ru/20260131/japonija-2071375411.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=78965>

91-летняя Ясуко Тамаки, живущая в Японии, занесла свое имя в Книгу рекордов Гиннеса за стабильность в трудовой жизни, проработав 65 лет в одной и той же компании на одной и той же должности.

<https://ru.haberler.com/russian-news-19506336/>

В префектуре Ниигата на побережье Японского моря погибли шесть человек. Местные власти сообщают, что четверо из них скончались от ухудшения состояния здоровья во время уборки снега или других работ, а двое погибли, упав с крыши при очистке ее от снега.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20260126_17/

Рекордное число самоубийств среди школьников было зарегистрировано в Японии в 2025 году. Как объявило министерство здравоохранения, труда и благосостояния страны, совершили суицид 532 ученика младших и средних учебных заведений. Это самое большое число с 1980 года, когда стали вести такую статистику. Девочки в Японии совершают суицид чаще мальчиков.

<https://tass.ru/obschestvo/26279601>

Число банкротств в сфере общественного питания в Японии в 2025 году стало самым высоким за все время ведения соответствующей статистики. Об этом говорится в отчете японского статистического центра Teikoku Databank, с которым ознакомился ТАСС.

<https://tass.ru/obschestvo/26279151>

Япония в 2025 году понесла колоссальные убытки из-за нелегального распространения анимации, комиксов, музыки и другого культурного контента. Совокупный ущерб от пиратства и контрафактной продукции составил около 10,4 триллиона иен (около 67 миллиардов долларов), говорится в исследовании, подготовленном по заказу министерства экономики, торговли и промышленности страны (METI).

<https://www.fontanka.ru/2026/01/27/76234799/>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

На уходящей неделе корпорация Toyota Industries объявила, что Мототеру Хамано, сотрудник производственного подразделения Toyota L&F Company, завоевал главный приз в категории дуговой сварки углекислым газом (полуавтоматической) на 70-м Национальном конкурсе сварочных технологий. Он проходил в Политехническом центре Тоямы. Таким образом, Хамано стал лучшим сварщиком Японии.

<https://naavtotrasse.ru/toyota/speczialist-toyota-stal-luchshim-svarshhikom-yaponii-dugovuyu-svarku-v-co2-ocenili-na-naczionalnom-konkurse.html>

АВТО • 自動車

Перезагрузка японского автопрома может начаться с Mazda, пишет Reuters в публикации от 28 января. Японский авторынок созрел для консолидации. Падение продаж и финансовое давление на производителей усугубляются тарифами США и китайской конкуренцией.

<https://www.tazabek.kg/news:2404626>

Выпускаемый с 2016 года автобус Toyota Coaster четвертого поколения пережил вторую крупную модернизацию с начала своего жизненного цикла. Главная новость — машину начали оснащать новым турбодизелем Toyota 3GD-FTV объемом 3,0 л, мощностью 167 л.с. и крутящим моментом 452 Нм.

<https://news.drom.ru/Coaster-101815.html>

В 2025 г. впервые в истории объем продаж китайских автомобилей в мире вышел на 1 место, обогнав японские.

<https://habr.com/ru/articles/988584/>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Закрывает наш дайджест японский бренд, который точно нельзя проигнорировать, особенно их мужскую линейку, которая покорила нас своим визуалом. Если бегло смотреть на фотографии показа, то сразу же бросаются в глаза необычные маски и прически моделей, но при более детальном рассмотрении начинаешь обращать внимание на вещи — и становится понятно, что получился очень красивый мужской классический гардероб с небольшим налетом легкого японского сумасшествия.

<https://www.pravilamag.ru/life-style/765521-8-samyh-krasivyh-strannyh-i-spornyh-pokazov-parijskoi-nedeli-mody-2026/>

ГДЕ Я? • ここはどこ？

В одном из синтоистских святилищ в префектуре Вакаяма в западной части Японии полным ходом идет производство приносящих удачу талисманов на сэцубун - последний день зимы по традиционному японскому календарю.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20260128_03/

Япония – мировой лидер не только по медведям на улицах, но и по сугробам. Россия? Лишь в числе догоняющих по обоим пунктам. Как ни парадоксально, но по средней толщине снежного покрова именно Япония – на первом месте в мире. Даже с учетом того, что на половине ее территории никакого снега нет – север отдувается за двоих. А Аомори – самый заснеженный город мира среди городов со 100+ тыс. населения. Там сугробы зимой достигают почти 8 метров.

<https://t.me/wrenjapan/15268>

КИМОНО • 着物

20 января в Японии начинается самая холодная фаза года – период Дайкан или Большие холода. Это последний из 24 периодов солнечного календаря, замыкающий годовой цикл. В это время принято заботиться о себе и своем теле – есть овощи и озимую зелень, богатую витаминами, пить воду, добываемую из заледеневших источников. Конечно, в холода нужно утепляться, поэтому под кимоно надевают термобелье и нагадзюбан на подкладке.

https://t.me/yohaku_kimono/3629

Сегодня прикрепляю статью об узорах птиц в японском декоративно-прикладном искусстве. Писала давно, ещё в Канадзаве, но всё по-прежнему актуально.

https://t.me/krasota_kimono/781

https://t.me/krasota_kimono/782

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Что в имени тебе моем? В древней Японии ответ на этот вопрос определял судьбу, исход битвы и даже саму реальность. Представляем видео доклада Людмилы Михайловны Ермаковой «Имена богов, людей и мест в ранней японской культуре» (https://vkvideo.ru/video-170860434_456239678), (https://vkvideo.ru/video-170860434_456239678) прозвучавшего на семинаре «Сравнительная мифология» (<https://7seminarov.com/mythology-form>). (<https://7seminarov.com/mythology-form>)

https://t.me/japkenkyu_sinbun/245

Что мы знаем о японской поэзии? Ну, есть «хайку», трёхстрочные такие стихотворения — чаще всего про природу. Кто их писал? Басё, конечно. А ещё? В первом тексте своего авторского цикла «Басё — не всё» переводчик и автор телеграм-канала «прилетают гуси» Елизавета Романова рассказывает о Масаока Сики — японском поэте, который любил бейсбол, болел туберкулёзом, «наслаждался хурмой» — и обо всём этом писал стихи (совсем не такие, как у Басё — но удивительно близкие к некоторым текстам, например, Эзры Паунда)

<https://snob.ru/literature/base-ne-vse-poezii-iaponii-filologiya/>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Фильм «Национальное достояние» (Kokuho), который попал в шорт-лист «Оскара», стал самым кассовым фильмом страны за последние 22 года. Режиссёр Ли Сан-иль («Дорога в тысячу ли») и актёр Кэн Ватанабэ («Последний самурай») поделились, с чем может быть связана такая популярность фильма.

<https://kanobu.ru/news/rezhissyor-natsionalnogo-dostoyaniya-obyasnil-pochemu-ego-film-vozrodit-kinoprokat-v-yaponii-511089/>

Выставка «Антидействие. Проблемы и решения художниц в послевоенной Японии» в Национальном музее современного искусства в Токио возвращает публике авторов 1950–1960-х годов, которых объединяла решимость делать все по-своему

<https://www.theartnewspaper.ru/posts/20260129-ujvg/>

Японское аниме давно перестало быть нишевым увлечением и стало частью массовой культуры. Его смотрят дети, подростки и взрослые, а обсуждения влияния анимации на психику регулярно выходят за пределы фан-сообществ и попадают в научную и общественную повестку. Одни эксперты видят в аниме источник вдохновения и эмоциональной поддержки, другие - потенциальные риски для неокрепшей психики. Интернет-портал El.kz разобрался, где проходит граница между пользой и возможным вредом.

https://el.kz/ru/podrostki-povalno-uvlecheny-anime-v-kazahstane-kak-trend-vliyaet-na-psihiku-i-cto-govoryat-psihologi_400043765/

Дмитрий Коваленин: «Романы Мураками теперь — развлечение для гурманов от здоровой литературы»

Герой Мураками, который «ничему не хотел принадлежать», стал кумиром поколения нулевых. Но сегодня молодёжь видит в нём наивного романтика. Анастасия Рыжкова поговорила с переводчиком Дмитрием Ковалениным о том, как изменился его мир с тех пор, как он впервые прочитал «Охоту на овец», и почему японскую прозу сегодня пишут в основном женщины.

<https://snob.ru/literature/dmitrii-kovalenin-romany-murakami-teper-razvlechenie-dlia-gurmanov-ot-zdorovoi-literatury/>

Премьера масштабной драмы «Троецарствие Японии» (Nippon Sangoku) намечена на апрель. В дебютном тизере можно увидеть ключевых персонажей и часть событий, которые уверили протагониста в необходимости (вновь) объединить страну. Производством сериала занимается студия Kafka («Тацуки Фудзимото: С 17 до 26», вторая «Невеста чародея»). А вот дайджест минувшей недели.

<https://www.kino-teatr.ru/amp/kino/news/y2026/1-29/40524/>

Исследовательская группа Йокогамского городского университета начала эксперимент по так называемой «аниме-терапии» — методу психологической поддержки, при котором аниме-персонажи помогают молодым людям, испытывающим трудности в социальной адаптации. По словам команды, использование анимации в терапевтическом формате предпринимается в Японии впервые. Аниме-терапию разработал итальянский психиатр Франческо Панто — врач, имеющий японскую медицинскую лицензию и увлекающийся аниме. Подход предполагает поддержку людей через художественные произведения, включая японскую анимацию и другие формы вымышленных историй.

<https://www.nippon.com/ru/news/yjj2026011500188/>

6 февраля 2026 года в парке аттракционов Yomiuriland на окраине Токио откроется PokePark Kanto — первый постоянный тематический парк Pokémon в Японии.

<https://ixbt.games/news/2026/01/28/u-pokemon-poiavilsia-postoiannyi-adres-v-iaponii-tak-vygliadit-ix-novyi-dom.html>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

🍱 鵜呑みにする уноми-ни сурү – верить на слово, принимать за чистую монету. Слово 鵜呑み уноми состоит из 鵜 «баклан» и 呑む «глотать», и его основное значение – «проглатывать целиком». Бездумное потребление информации сравнивается с тем, как баклан не пережёвывая глотает рыбу.

https://t.me/itazura_jp/929

ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

В префектуре Ибараки в разгар зимы идет полным ходом производство сакэ
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20260123_20/

Вроде абсурд для островного государства, но из-за роста цен многие рестораны жалуются, что не могут найти/купить хорошую рыбу и прочих морских гадов. А с дешевым сырьем уже не добиться того вкуса, за который привыкли платить клиенты.
https://t.me/hon_no_nihon/1152

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Продажи японских универсальных магазинов снизились в 2025 году
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20260123_19/

Термальные источники (онсэны) сохраняют своё значение как курорты, где уставшие от работы люди могут восстановить силы и улучшить своё здоровье. В рейтинге популярности 2026 года онсэн Кусацу в префектуре Гумма занял первое место в третий раз подряд.
<https://www.nippon.com/ru/japan-data/h02641/>

На железнодорожной станции Йокогама в Японии начал работу необычный бар, ориентированный на людей, размышляющих о возможной смене профессии. Заведение получило название Tenshoku Soda Bar, что переводится как «Консультационный бар по смене работы». Все бармены в заведении являются профессиональными консультантами рекрутинговой компании. По словам организаторов, цель проекта — не подбор вакансий в классическом понимании.
<https://www.gazeta.press/amp/social/news/2026/01/28/27727813.shtml>

Некоторые аспекты повседневной жизни японцев настолько уникальные, что нигде больше в остальном мире их не встретишь, и это делает их ещё более любопытными и впечатляющими.
<http://magspace.ru/blog/intresting/404256.html>

РАЗНОЕ • 等

Выбор ресторана и бронирование столика в Японии может стать непростой задачей для тех, кто не владеет японским языком. RecRing предлагает туристам интуитивно понятный интерфейс для поиска ресторанов. Искусственный интеллект анализирует запросы пользователей, например «рядом с моим отелем» или «что я хочу съесть на ужин», и предлагает подходящие варианты. Система автоматически показывает ближайшие рестораны, начиная с местоположения отеля. Партнерские рестораны позволяют бронировать столики прямо через платформу RecRing.
<https://www.tourprom.ru/news/82746/>

#####

Вы получили это письмо, потому что подписались на рассылку «Окно в Японию». Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите в ответе на это письмо слово «Отписываюсь». Материалы каждого выпуска данной рассылки размещаются на сайте «Окно в Японию» (<http://ru-jp.org>) и на сайте Общества «Россия-Япония» (<https://russaiapansociety.ru/?cat=372>).

Подшивки рассылки за 2007-2025 гг. и другие наши материалы читайте на странице <http://ru-jp.org>

Перед рассылкой очередного мы проверяем все ссылки. Все они открываются. Если вам не удалось этого сделать – напишите на russaiajapan@gmail.com