

# Russian TEA

映画・音楽・演劇

アート・テレビ・講演会

ロシア関連情報紙



発行：日ロ交流協会 / 〒106-0041東京都港区麻布台3-4-14-401 / TEL03(5563)0626 FAX03(5563)0752 / E-mail:nichiro@nichiro.org / http:www.nichiro.org

- 『ロシアン・ティ』は日ロ交流協会が会報『日ロ交流』の付録として発行するロシア関連情報誌です。日本(主に関東周辺)におけるロシアと一部東欧の関連情報を最大限掲載します。ここに掲載なさりたい情報がございましたら協会事務所(TEL03-5563-0626/Fax03-5563-0752 または郵送)までお送りください。情報掲載料は無料です。見本が必要な方は協会事務所へご連絡下さい。
- 掲載された情報についての問合せは全て掲載している問合せ先((問)と記載)にお願いします。情報には正確を期しておりますが、掲載内容に間違いがあった場合の責任は負いかねます。足を運ばれる前に会場等へご確認の問合せをお勧めします。

## ◆◆◆ 日ロ交流協会関連情報 ◆◆◆

- ・ロシア語教室生徒募集中！定期コースのロシア語クラスは会員の方々のためのリーズナブルなロシア語講座です。入門から初中上級まで、レベルに合わせてクラスを選べます。プライベート、オンラインレッスンも実施。見学も1回のみできますので事務局までご連絡お問い合わせください。
  - ・ロシア民謡を楽しむ会会員募集中！アルト、バスの方が不足しております。ぜひご参加ください。ロシア人ピアニストの先生の指導のもとで楽しく歌いましょう！
  - ・ロシア料理講習会 (1) / 2026年2月7日 (土) 10:00~14:00 / 田町「リーブラ」料理室
  - ・日本料理講習会 (1) / 2026年3月1日 (日) 10:00~14:00 / 田町「リーブラ」料理室
  - ・春の祭典「マースレニツァ」 / 2026年2月22日 (日) 16:00~19:30 / 田町「リーブラ」ホールなど
  - ・ロシア語の泉 (16) / 2026年1月18日、2月15日、3月15日 (日) 13:30~16:00 / タチヤーナ・スニココ先生 / 授業料(3回分): 会員7000円、一般8500円
- \*会場等、変更の場合もありますのでメール、FAXで事務局までお問い合わせください。
- \*お願い：NP0日ロ交流協会ではロシアでの日本の伝統文化などの紹介、国内でのロシア関連の学習会、ロシア人とのイベント交流など幅広い活動を続けています。これらの活動を一層推進させるために皆様からのご寄付をお願い申し上げます。一口千円からいくらでも結構です。お振込みの際は寄付であることが分かるようにお手数ですがお名前の前に番号「01」をお入れください。どうぞよろしくお願いいたします。
- 振込先:郵便口座00160-9-66486、加入者名：日ロ交流協会／連絡先:日ロ交流協会事務局。E-Mail: nichiro@nichiro.org.

## ★★★★ 映画 ★★★★★

- 第21回 ロシア語映画 特別上映会「預言者 アレクサンドル・ブーシキン物語」/2/1 (日) 13:00 / 港区札の辻スクエア11階 ホール大 / 日本語字幕付き、ユーリー・ポリソフ主演のミュージカル映画。若き才能溢れるアレクサンドル・ブーシキンの恋・友情・検閲・創作と葛藤・決闘による最期を描く。沼野充義 東京大学名誉教授のプレトーク「ブーシキンで、こんなにやんちゃで魅力的な男だった！」 / (問) acesquare2023@gmail.com
- ブーニン 天才ピアニストの沈黙と再生 / 2/20 (金) 公開 / 19歳でショパン国際ピアノコンクール優勝。圧巻の演奏で熱狂の渦を呼ぶが、2013年突如表舞台から姿を消す。病・怪我・左手の麻痺・大手術を乗り越え、天才ピアニストが苦悩と葛藤の末に辿り着いた景色を描く。ともに復帰への道を歩んだ妻・榮子や著名ピアニストたちの証言を交えた音楽ドキュメンタリー。2025年12月サントリーホールでの最新演奏を完全収録。 / (問) アップリンク吉祥寺 0422-66-5042
- コーナー・オブ・ジ・アース カムチャツカ / 2/27 (金) 公開 / ヒューマントラストシネマ渋谷 / オーストラリア在住の映画監督やサーファーたちがロシアの秘境の地、カムチャツカへの旅を計画。現地のサーファーらと連絡を取り合い2年の準備を進めるも、直前にウクライナ侵攻のニュースが入り、混乱の中旅立つ。圧倒的な大自然に挑む若者たちの冒険と友情を記録したアドベンチャードキュメンタリー。 / (問) ヒューマントラストシネマ渋谷 03-5468-5551

## ★★★★ コンサート ★★★★★

- オーケストラ・ダスビダーニャ 第32回定期演奏会 / 2/1 (日) 14:00 / 東京芸術劇場 コンサートホール / 指揮：長田雅人、D. ショスタコーヴィチ：バレエ音楽「ボルト」組曲作品27a、交響曲第11番短調「1905年」作品103 / 全席指定2000 / (問) オーケストラ・ダスビダーニャ事務局 090-8500-8820
- フレッシュ名曲コンサート チャイコフスキー 交響曲第6番「悲愴」 / 2/1 (日) 15:00 / きゅりあん 大ホール / 指揮：円光寺雅彦、日本フィルハーモニー交響楽団、チャイコフスキー：交響曲第6番短調Op. 74「悲愴」 / 全席指定一般3500 高校生以下1000 / (問) 公益財団法人品川文化振興事業団 03-5479-4140
- イザベル・ファウスト(Vn) & アレクサンドル・メルニコフ(Pf) / 2/2 (月) 19:00 / 王子ホール / プロコフィエフ：5つのメロディOp. 35 bis、ショスタコーヴィチ：ヴァイオリンとピアノのためのソナタOp. 134 / 全席指定9000 / (問) 王子ホールチケットセンター 03-3567-9990
- 反田恭平 & Japan National Orchestra コンサート冬ツアー 2026 / 2/2 (月) 19:00、2/6 (金) 19:00 / サントリーホール 大ホール / 指揮&ピアノ：反田恭平、チャイコフスキー：交響曲第4番短調Op. 36 / S12000 A9500 B7500 C4000 30歳以下2000 / (問) Japan National Orchestra info@jno.co.jp
- 2026東京多元交響楽団新年音楽会 / 2/5 (金) 18:30 / 東京芸術劇場 コンサートホール / 指揮：セルジョ・バイエッタ、平澤仁Vn、チャイコフスキー：序曲1812年 / SS10000 S8000 A5000 B3000 / (問) 東京多元交響楽団 070-9228-3168
- シュタイングレーパー・ピアノコンサート アレクセイ・シチュフ / 2/5 (木) 19:00 / 東京文化会館 小ホール / リスト：ハンガリー狂詩曲第12番嬰ハ短調S244-12、プロコフィエフ：ピアノ・ソナタ第7番変ロ長調Op. 83「戦争ソナタ」 / 全席自由一般5000円 学生3000 / (問) 新演コンサート 03-6384-2498
- 東京都交響楽団 第1035回定期演奏会Cシリーズ / 2/8 (日) 14:00 / 東京芸術劇場 コンサートホール / 指揮：ベン・グラスバーク、アンナ・ヴィニツカヤ

Pf、ラヴェル：左手のためのピアノ協奏曲ニ長調、バルトーク：管弦楽のための協奏曲Sz. 116/S7500 A6500 B5500 C4500 Ex3200/（問）都響ガイド 0570-056-057

●有森博 ピアノ・リサイタル/2/8（日）14:00/東京文化会館 小ホール/ムソルグスキー：組曲「展覧会の絵」、ラフマニノフ：コレリリの主題による変奏曲Op. 42/ 全席自由一般4500 学生2500/（問）東京アーティスツ 03-3440-7571

●アンナ・ヴィニツカヤ ピアノ・リサイタル/2/10（火）19:00/浜離宮朝日ホール/スクリャービン：ピアノ・ソナタ第3番嬰へ短調Op. 23、ラフマニノフ：コレリリの主題による変奏曲Op. 42/全席指定一般6500 30歳以下2000/（問）朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990

●ピーティ田代櫻 チェロ・リサイタル「ドイツの光とロシアの風」/2/11（水・祝）14:00/小田原三の丸ホール 小ホール/坂本里沙子Pf、ストラヴィンスキー：イタリア組曲、ラフマニノフ：チェロソナタOp. 19/全席自由2000/（問）Rzp LLC 磯部 080-3436-8011

●横山幸雄 ショパン&ラフマニノフ 華麗なるピアノ協奏曲の響宴/2/12（木）18:30/サントリーホール 大ホール/指揮：下野竜也、東京フィルハーモニー交響楽団、ラフマニノフ：ピアノ協奏曲第2番ハ短調Op. 18、ピアノ協奏曲第3番ニ短調Op. 30/S9500 A8000 B6500 C5000 シニア8500/（問）ジャパン・アーツぴあ 0570-00-1212

●第284回土曜マチネーシリーズ2/21（土）14:00、第284回日曜マチネーシリーズ2/22（日）14:00/東京芸術劇場 コンサートホール/指揮：上岡敏之、鳥羽咲音Vc、チャイコフスキー：幻想序曲「ロミオとジュリエット」、ロココ風の主題による変奏曲イ長調作品33/S8800 A6600 B5500 C5000/（問）読響チケットセンター 0570-00-4390

●ジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ 第60回定期演奏会/2/22（日）14:00/サントリーホール 大ホール/指揮&ヴァイオリン：松原勝也、チャイコフスキー：交響曲第5番/S3000 A2000/（問）ジュニア・フィルハーモニック・オーケストラ 03-3748-5441

●新日本フィルハーモニー交響楽団 プレミアム・コンサートin川崎/2/23（月）15:00/ミューザ川崎シンフォニーホール/指揮：梅田俊明、米元響子Vn、グラズノフ：ヴァイオリン協奏曲イ短調Op. 82、チャイコフスキー：交響曲第5番ホ短調Op. 64/S4000 A3000 B2000/（問）株式会社1002 03-3264-0244

●都民音楽フェスティバル オーケストラ・シリーズNo. 57 日本フィルハーモニー交響楽団/2/24（火）14:00/東京芸術劇場 コンサートホール/指揮：碓山隆一郎、中野翔太Pf、ラフマニノフ：パガニーニの主題による狂詩曲作品43、チャイコフスキー：交響曲第5番ホ短調作品64/S5000 A4000 B3000 C2000（学生各席1000円引き）/（問）公益社団法人日本演奏連盟 03-3539-5131

●東京21世紀管弦楽団 名曲コンサートVol.1. 3/2/26（木）19:00/東京芸術劇場 コンサートホール/指揮：渡邊一正、周防亮介Vn、リムスキー＝コルサコフ：シェヘラザード/S7000 A6000 B5000 C2000/（問）東京21世紀管弦楽団 03-6269-9921

●新日本フィルハーモニー交響楽団 すみだクラシックへの扉 #36/すみだトリフォニーホール 大ホール/2/27（金）14:00、2/28（土）14:00/指揮：久石譲、HIMARI Vn、プロコフィエフ：ヴァイオリン協奏曲第2番ト短調Op. 63、チャイコフスキー：交響曲第6番ロ短調Op. 74「悲愴」/S5500 シニア4000 25歳以下2000/（問）新日本フィル・チケットボックス 03-5610-3815

### ★★★★ 演劇 ★★★★★

●A.P チューホフ小喜劇 下北沢アトリエ公演 第36回下北沢演劇祭参加作品/2/14（土）19:00、2/15（日）14:00、2/21（土）19:00、2/22（日）14:00/TOKYO NOVIY・ART アトリエ/「熊」「プロポーズ」「創立記念祭」「白鳥の歌」「煙草の害について」/全席自由席一般4000 学生3500 小中学生2000/（問）TOKYO NOVIY・ART 03-6805-3053

### ★★★★ テレビ ★★★★★

●ザ・スパイ ゴーストエージェント/2/13（金）5:30~7:45/451 WOWWOWプラス

●FLINT〜フリント〜無敵の男〜/（前編）2/2（月）15:15~17:15（後編）17:15~19:00/451 WOWWOWプラス（再）2/8、2/24

●FLINT〜フリント〜怒りの脱出〜/（前編）2/2（月）19:00~21:00（後編）21:00~23:00/451 WOWWOWプラス（再）2/8、2/25

●ワールドエンド/2/18（水）4:00~6:45/451 WOWWOWプラス

### ★★★★ 新刊 ★★★★★

●イヴァン雷帝とクールプスキー公の往復書簡/ 4180/ 成文社/ 栗生沢猛夫解説、訳/イヴァン雷帝の寵友にして貴族、指導的軍人であったクールプスキー公。雷帝とのあいだで激しい往復書簡。

●東欧センチメンタル・トリップ/2090/草思社/イスクラ著 /東欧の色、匂い、料理まで味わえる記憶で旅するフォトエッセイ。ワルシャワ、プラハ、モスクワ―“鉄のカーテン”の向こう側。その謎めいた世界に心を奪われていた著者は、民主化直後の激動の90年代、20歳で憧れの東欧へ旅立つ。

●現代戦争論：ロシア・ウクライナから考える世界の行方 /1078 /ちくま新書/ 小泉 悠著/なぜここまで長期化したのか。世界情勢はどう変わったのか。日本はロシアとどう付き合うべきか。戦争の本質に迫る。

●カラスのクトハ：シベリアのむかしばなし/2200 /かけはし出版 /エヴゲーニー・ラチョフ著、藤原潤子訳/空の上でオーロラが歌声をひびかせ、魚が陸を歩いていたころ―そんな「はじまりの世界」についてのシベリア少数民族の昔話。

●シベリアをおれの手に/1980 /ハヤカワ文庫/ ジョシュ・ヘイヴン著、渡辺義久訳/ 一山当てたい男たちとマフィアの攻防を描くサスペンス。産業の民営化を目指し株式を配ったロシア政府、金儲けのため株を買い集める二人の男が同じく株を狙うマフィアと対峙することに。