

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 42, 25.10.19

#####

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 41, 25.10.12

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_251012.pdf

<https://russiajapansociety.ru/?p=75281>

Все выпуски рассылки 'Окно в Японию' можно найти на сайте Общества 'Россия-Япония':

<https://russiajapansociety.ru/?cat=372>

#####

НОВОСТИ • ニュース

БАРНАУЛ. Посредине золотой осени, 9 октября 2025 г., в Галерее «Турина гора» (Барнаул) открылась персональная выставка члена Алтайского регионального отделения ОРЯ, уникальной художницы-графика Елены Волковой «27 зерен тишины». В экспозиции камерного зала представлены традиционные работы Елены Волковой в технике росписи по шелку с применением различных видов потали, — окаленной, жидкой, золотой, серебряной, — а также графика, созданная не менее интересными материалами. Выставка продлится до 8 ноября 2025 года. Приглашаем всех!

Алтайское региональное отделение Общества «Россия-Япония»

<https://russiajapansociety.ru/?p=75451>

ИРКУТСК. В пятницу откроется большой фестиваль «Япония.Фест» (0+). Он будет проходить в МТРК «СильверМолл» до 14 декабря. Экспозиция соединяет традиции и современность, показывая, как богатая многовековая культура Японии вдруг трансформировалась в феномен глобальной поп-культуры с популярной во всем мире анимацией и комиксами — манга.

<https://ircity.ru/text/entertainment/2025/10/16/76077084/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. В галерее японского искусства KASUGAI (Литейный проспект, 24) с 17 октября 2025 года начинает работу выставочный проект «Закулисье: искусство театра Но», представляющий предметы из коллекции галереи и шести частных собраний.

Театр Но сочетает в себе различные виды искусства, включая литературу, музыку, вокал, танец, живопись, костюм и многое другое. На выставке вы сможете пройти в «закулисье» многовековой исполнительской традиции, полюбоваться избранными произведениями искусства и по-новому открыть для себя японский театр.

Посещение галереи без предварительной записи невозможно.

<https://kasugai.timepad.ru/event/3627148/>

ПЕРМЬ. Пермь опять станет одной из площадок фестиваля фильмов об искусстве The Art Film Festival, организованного The Art Newspaper Russia и фондом In artibus. В этом году его намерены провести с 20 по 26 октября в кинотеатре «Кристалл».

В рамках The Art Film Festival в Перми покажут фильм «Пионеры японского авангарда» (18+) реж. Амели Равалек, Великобритания, Япония, Франция

<https://www.sobaka.ru/prm/entertainment/cinema/206336>

КРАСНОДАР. Парк «Краснодар» опубликовал расписание культурных мероприятий на 25-26 октября. В списке — шесть лекций под общим названием «Мистическое и таинственное в японском искусстве».

- 25 октября в 11:00 — «Таинственное и мистическое искусство, что делает его таковым?»
- 25 октября в 15:00 — «Критерии страшного и безобразного в японской эстетике»
- 25 октября в 18:00 — «Зло в женском обличье»
- 26 октября в 11:00 — «Смертельная и адская красота, что это?»
- 26 октября в 14:00 — «Мир японских призраков и духов»
- 26 октября в 16:30 — «Кёдзё-онна: образ безумной женщины, повлиявший на искусство Японии»

Лекцию о критериях страшного и безобразного проведет Ольга Королева, член Творческого союза художников России и Ассоциации искусствоведов России. Остальные пять прочитает Наталья Бакина — автор курсов по искусству и культуре Японии, исследователь истории японского костюма, также являющаяся членом Ассоциации искусствоведов России.

<https://www.yuga.ru/news/479599/>

<https://russijapansociety.ru/?p=75303>

МОСКВА. С 21 по 26 октября в Восточном Культурном Центре в Институте востоковедения РАН (ул. Рождественка, д. 12 стр. 1, вдох с Варсонофьевского пер., ст. м. Кузнецкий мост) пройдет выставка Московского филиала Согэцу «Осенние ритмы».

В экспозиции будут представлены работы, созданные членами Московского филиала Согэцу — ведущими преподавателями и их учениками. Выставка также познакомит посетителей с творчеством московских керамистов.

Согэцу — школа икебана, основанная в 1927 году Софу Тэсигахара, — известна своим новаторским подходом. Он освободил искусство икебана от строгих канонов, и позволил использовать в работах не только растительный материал, но и материалы не растительного происхождения, а также создавать пространственные инсталляции и настенные работы.

21 октября в 15:00 — День керамики - интерактивная программа. Медиатор Мария Коненко. Бесплатно

21 октября в 18:00 - День керамики - интерактивная программа. Медиатор Татьяна Бригадирова. Бесплатно

22 октября в 16:00 - Презентация коллективной монографии «Японская культура на Западе». Ведущий А.А. Долин. Бесплатно

24 октября в 18:00 — Мастер-класс «Кумихико». Материалы предоставляются. Ведущая Людмила Котельникова. 1 500 Р.

<https://afisha.timepad.ru/moscow/events/vystavka-ikebany-osennie-ritmy-3618785>

МОСКВА/ОНЛАЙН. Наши уважаемые старшие коллеги приглашают принять участие в небольшой конференции, посвящённой переводоведению в японистике: «Слово в интерпретации автора и переводчика. К столетию со дня рождения А.Н. Стругацкого (1925–1991)»

25 октября 2025 г., ИКВИА ВШЭ, Москва, Старая Басманная ул., 21/4 корп. Л, ауд. Л-209
Продолжением работы конференции станут онлайн-семинары, посвященные проблемам интерпретации текста и истории переводов. Японисты — переводчики и исследователи истории науки — в ходе семинаров рассмотрят некоторые вопросы более подробно, в формате докладов-лекций, сопровождаемых обсуждениями слушателей.

И конференция, и продолжающие ее онлайн-семинары будут записаны и выложены в интернет. Итогом проекта станет издание сборника статей по его материалам.

Подробности, программа конференции: https://t.me/japkenkyu_sinbun/189

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. БКЗ «Октябрьский» (Санкт-Петербург, Лиговский пр., 6). 26 октября 2025, воскресенье в 19:00

Шоу японских барабанов Taiko In-Spiration – 光拍子 Hikari byōshi (Светоритмы)

В этом грандиозном представлении более 20 барабанщиков и музыкантов создадут мощные и захватывающие ритмы, которые будут звучать как в сольных номерах, так и с другими инструментами. Петербургская премьера шоу Taiko In-Spiration – 光拍子 Hikari byōshi

(Светоритмы) подарит зрителям слияние древних японских традиций и современных музыкальных течений.

<https://bkz.ru/afisha/shou-yaponskikh-barabanov/>

16-18 ФЕВРАЛЯ 2026 ГОДА - ЕЖЕГОДНАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА ЯПОНИИ»
Открывается приём заявок на участие в 28-й ежегодной конференции «История и культура Японии», организованной Институтом классического Востока и античности ВШЭ (Москва). Конференция пройдет 16-18 февраля 2026 года. Для участия необходимо заполнить форму по ссылке: <https://forms.gle/zZPeUbbQ4UcZAJmY7>

Планируется провести конференцию очно. Исключение делается для тех, кто находится за границей или за Уральским хребтом. В таком случае доклады могут быть прочитаны заочно. Приём заявок продлится до 25 декабря 2025 г.

По всем вопросам можно обратиться по адресу: confJapanology@gmail.com

Источник: https://t.me/japkenkyu_sinbun/190

ПОЗДРАВЛЯЕМ! • おめでとう

Центральное правление и секретариат Общества «Россия-Япония» от всей души поздравляет Председателя Ростовского отделения Общества «Россия-Япония» Захарова Олега с высоким назначением!

Руководитель Ростовского регионального отделения ОРЯ, эксперт по спортивным единоборствам и боевым искусствам Олег Захаров назначен заместителем главного редактора по вопросам международного сотрудничества журнала «Будо Глобал». Данный медиапроект — международный научно-практический специализированный журнал.

<https://russiajapansociety.ru/?p=75445>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Жилище и пристанище голландцев находится на маленьком острове, отделенном от города Нагасаки каналом, шириной в 40 футов; в город можно пройти по четырехугольному подъемному мосту длиной в 150 и шириной в 50 футов. Маленький остров окружен изгородью из досок. Неподалеку от ворот у подъемного моста стоит склад компании, а несколько дальше, посередине острова, большой и великолепный дом управляющего. Там построены также различные другие дома и лавки на расходящихся улицах и площадях.

Стрейс Я. Я. Три путешествия по Италии, Греции, Лифляндии, Московии, Мидии, Персии, Ост-Индии, Японии и различным другим странам. 1647-1673 / Стрейс Я. Я. — 1 файл (25,7 Мб). — (Иностранные путешественники о России) [ОГИЗ-СОЦЭКГИЗ 1935].

Читать, скачать pdf: https://rusneb.ru/catalog/006764_000132_D%7CBIBL%7CB0001713860/

ИСТОРИЯ • 歴史

Советско-японские отношения (1956)

Кинохроника №27356, 1 сюжет, Хронометраж: 0:02:08 ценовая категория В. Сюжет №1

Проезжают правительственные автомобили, развеваются флаги СССР и Японии. Снимают японские корреспонденты. Приземляется самолет «Аэрофлота». Из самолета выходит И. Хатояма. Н. Булганин и прам. Хатояма проезжают на автомобиле мимо строя почетного караула. Булганин и Хатояма подписывают документы в Кремле. Д.Т. Шепилов и И.Коно подписывают документы. С. Мацумото подписывает документ. Документ. Рукопожатие Булганина и Хатояма.

Календарь: 1956. Места съемки: Москва

<https://www.netfilm.store/ru/film-27356/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75483>

РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Диппредставительство Японии намерено открыть в РФ визовые центры, следует из документов, размещенных на его сайте. Диппредставительство разместило объявление о конкурсе проектов по назначению уполномоченного агентства для обслуживания визовых процедур.

<https://tass.ru/obschestvo/25373919>

https://www.ru.emb-japan.go.jp/itprtop_ru/index.html

<https://russiajapansociety.ru/?p=75414#more-75414>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75499>

Японию за девять месяцев посетило 129,2 тыс. российских туристов, это вдвое больше, чем за тот же период годом ранее, следует из данных Японской национальной туристской организации (JNTO).

<https://www.interfax-russia.ru/tourism/news/rossiyskiy-turpotok-v-yaponiyu-s-nachala-goda-vyros-vdvoe>

<https://www.ecosever.ru/news/59398.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75419#more-75419>

«Когда отдельно говорят о последствиях утильсбора на Дальнем Востоке – это абсолютно понятно. Речь идет о целой отрасли: через порты Дальнего Востока – Владивосток, Находка, Николаевск-на-Амуре – ввозится подавляющее большинство автомобилей из Кореи и Японии, а также частично из Китая».

<https://fedpress.ru/expert-opinion/3406750>

В селе Охотском Корсаковского района разрушили японский памятник. Как утверждают очевидцы, экскаватор повредил стелу ночью. О ЧП в своем телеграм-канале сообщила глава Корсаковского округа Наталья Куприна.

<https://sakhalin.aif.ru/society/v-korsakovskom-rayone-na-sahaline-snesli-yaponskiy-pamyatnik>

Российский журналист Эдуард Петров опубликовал фильм-расследование о незаконном «бизнесе» нелегальных добытчиков морских ресурсов, которые промышляют в районе Сахалина. Браконьеры транспортируют в Японию сотни тонн дорогостоящих морских ежей, гребешков, крабов и другие деликатесы. Получая многомиллионную прибыль, они наносят несметный ущерб водным биологическим ресурсам и бюджету России.

<https://news.rufox.ru/texts/2025/10/18/384254.htm>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75502#more-75502>

Популярность японской анимации является очень опасной тенденцией, заявил в интервью телеканалу «Россия 24» председатель Патриаршей комиссии по вопросам семьи, материнства и детства иерей Федор Лукьянов. По его словам, в аниме культивируется зло.

<https://www.vesti.ru/article/4730284>

Амурский каратист поднялся на вторую ступень пьедестала статусных соревнований в Японии.

<https://russiajapansociety.ru/?p=75313>

Москва покорила японских сумоистов мороженым и живописью Айвазовского

В столицу прибыли рикиси – профессиональные борцы сумо из Японии. Это первый подобный визит японских сумоистов в Россию после 1960-х. Дайки Тоёносима и Масахиро Дайхико прошли по Третьяковской галерее, поразили москвичей своими кимоно и оценили мороженое из ГУМа.

<https://www.gazetametro.ru/articles/moskva-pokorila-japonskih-sumoistov-morozhenym-i-zhivopisju-ajvazovskogo-16-10-2025>

<https://artmoskovia.ru/yaponskie-rikisi-v-gume-dialog-kultur-v-samom-serdce-moskvy.html>
<https://russiajapansociety.ru/?p=75448>

Житель Старого Оскола Белгородской области Игорь Ислентьев стал героем сюжета информационного агентства Sputnik Япония. Он рассказал журналистам о своей коллекции «Русский бонсай». Творчеством старооскольца заинтересовались после его выступления на московской выставке.

<https://www.mk-belgorod.ru/social/2025/10/17/kollekciyu-starooskolca-russkiy-bonsay-pokazali-na-yaponskom-tv.html>

В бухтах южного Приморья появились рыбы фугу — редкие и крайне опасные обитатели морей, ставшие символом японской кухни.

<https://primamedia.ru/news/2253116/>

В проекте с онлайн-трансляциями из Московского зоопарка появилась возможность наблюдать за пернатыми. Список экспозиций, из которых ежедневно ведется эфир на mos.ru, пополнился «Японским двориком». Здесь живут сразу три вида птиц: семейство японских журавлей, глазчатые индейки и зеленые павлины.

<https://www.mos.ru/news/item/160936073/>

В сентябре 2025 года я вместе с семьёй побывала в Японии и, конечно, заинтересовалась там уборными, об удобстве и красоте которых слагают легенды.

<https://www.aviasales.ru/psgr/article/yaponskie-tualety>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Группа американских стратегических бомбардировщиков B-1B Lancer прибыла на авиабазу Мисава на севере Японского острова Хонсю, сообщило издание Newsweek.

<https://www.interfax.ru/world/1053404>

<https://russiajapansociety.ru/?p=75497#more-75497>

Высокопоставленный представитель Организации Объединенных Наций выразил большие надежды на то, что Япония сыграет важную роль в восстановлении разрушенного войной сектора Газа.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251019_04/

<https://russiajapansociety.ru/?p=75494#more-75494>

Пекин, 17 октября /Синьхуа/ -- Китай выступает решительно против последних негативных шагов Японии, связанных с храмом Ясукуни, и делает серьезное представление японской стороне в этой связи. Об этом в пятницу заявил официальный представитель Министерства иностранных дел Китая Линь Цзянь.

<https://russian.news.cn/20251018/d84fdb628daf45eea4cdb663c0266af9/c.html>

США официально «выразили надежду» на то, что Япония полностью прекратит свои весьма существенные закупки энергоносителей в России - они идут стабильно, на основании долгосрочных контрактов, несмотря на все другие санкции.

https://t.me/golovnin_tokyo/3841

Сухопутные силы самообороны Японии направят в Литву двух инструкторов для проведения курса обучения украинских военнослужащих методам разминирования, сообщил в пятницу министр обороны страны Гэн Накатани.

<https://www.interfax.ru/amp/1052026>

Японские производители электронных компонентов проводят масштабную реструктуризацию производства на фоне торговых противоречий между США и Китаем. С ноября с.г. компания начнёт массовый выпуск датчиков тока в префектуре Сайтама, хотя ранее эти изделия производились исключительно в Китае, а в декабре с.г. продаст совместное предприятие в КНР местному партнёру.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1734>

Почти 90 процентов китайских туристов приезжают теперь на индивидуальной основе, максимум своей малой семьей или со знакомым. Более того, свыше 23 процентов из них сейчас отправляются в Японию в одиночку! Никого, чтобы не было рядом! И более 60 процентов туристов из КНР в нынешнем году – женщины.

https://t.me/golovnin_tokyo/3840

Казахстан занял первое место на Всемирной выставке EXPO в японской Осаке. В главной номинации под названием «Раскрытие темы выставки» наш павильон стал лучшим среди 90 стран.

<https://khabar.kz/ru/news/obshchestvo/177979-kazakhstan-zanyal-pervoe-mesto-na-vsemirnoj-vystavke-expo-v-yaponii>

В городской многопрофильной больнице Конаева стартовал практический семинар по оперативной эндоскопии с участием ведущих специалистов из Страны восходящего солнца. Мастер-класс устраивают два ведущих японских хирурга Йошикацу Хайяши и Такахито Такезава, а также главный внештатный эндоскопист Казахстана, профессор Канат Батырбеков, передает Kazpravda.kz

<https://kazpravda.kz/n/vrachi-iz-yaponii-dali-master-klass-v-bolnitse-konaeva/>

Казахстанская хоррор-комедия «Жезтырнақ» уверенно выходит на мировой уровень. Фильм собрал награды сразу на трёх международных фестивалях — в Канаде, Великобритании и Японии. Японские зрители встретили картину с настоящим энтузиазмом.

<https://cmn.kz/film-zheztyrna%D2%9B-pokoril-kanadu-yaponiyu-i-velikobritaniyu/>

Ошская область - 17 октября /KGINform/. 17 октября, в Японском центре Ошского государственного университета состоялись «Дни японской культуры». Участникам был показан фильм «Чудо в нашей жизни» на японском языке с русскими субтитрами. Фильм, снятый в 2019 году, посвящен теме школы и длится 120 минут, сообщает ОшГУ.

<https://kginform.com/ru/news/20251017/56972.html>

В Королевском Альберт-холле в Лондоне стартовал 5-дневный Большой турнир по сумо.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251016_03/

<https://russiajapansociety.ru/?p=75376>

Япония в огнях: световая тропа и фестиваль фонарей в Акклиматизационном саду 2025. С 10 декабря 2025 года по 8 марта 2026 года 2 000 сверкающих фонарей перенесут вас с горы Фудзи на шумные улицы Токио...

<https://www.sortiraparis.com/ru/chto-posetit-v-parizhe/progulki/articles/301085-festival-fonarej-v-sadu-akklimizacii-pariz-16-bua-bulon-konec-goda-prazdnicyj-svetovoj-marsrut>

В Дубае открылся коктейль-бар Netsu, вдохновленный кабуки — одним из видов традиционного театра в Японии, сочетающий в себе пение, музыку, танец и драму. Об этом сообщает The Spirits Business. Бар находится в отеле Mandarin Oriental Jumeira. Меню разделено на акты Jo-Ha-Kyu, как в традиционной японской постановке.

<https://www.rbc.ru/wine/news/68f0ec219a7947d544636cc3>

В ЯПОНИИ ● 日本では...

В Японии зафиксирован рекордный рост числа детей, рожденных иностранными гражданами. По данным министерства здравоохранения, более 20 000 детей в прошлом году появились на свет в семьях неяпонских пар. Это составляет более 3 % от общего числа новорожденных.

<https://m.realnoevremya.ru/news/361144-rost-chisla-detey-inostrancev-v-yaponii>

Дошкольники в западной японской префектуре Нара познакомились с жизнью буддийских священников. Дети из дошкольных учреждений, расположенных на территории храма Сайдай-дзи в городе Нара, ежегодно принимают участие в этом мероприятии. Его цель заключается в том, чтобы научить их быть отзывчивыми и благодарными к другим людям.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251017_05/

<https://russijapansociety.ru/?p=75426>

Новые правила регулирования запретят инсайдерскую торговлю криптовалютами и приравняют цифровые активы к ценным бумагам, пообещало Агентство финансовых услуг Японии (FSA). Власти хотят уравнивать по уровню ответственности участников фондового и крипторынка

<https://bits.media/v-yaponii-khotyat-vvesti-ugolovnuyu-otvetstvennost-za-insayderskuyu-kriptotorgovlyu/>

Коэффициент самообеспеченности продовольствием Японии в 2024/25 финансовом году, закончившемся 31 марта, остался на уровне 38%, не изменившись по сравнению с предыдущим годом и ниже целевого показателя правительства на 2030 год в 45%, сообщает Reuters со ссылкой на доклад министерства сельского хозяйства страны.

<https://oleoscope.com/news/prodovolstvennaja-samoobespechennost-japonii/>

В Японии бестселлером стала книга «Ящик вопросов о повседневной жизни библиотеки», основанная на реальных вопросах и ответах посетителей библиотеки города Сяри. Книга уже дважды переиздавалась с момента выпуска в марте 2025 года.

<https://www.nippon.com/ru/news/yj2025101400128/>

Полиция Токио задержала 31-летнего Хирою Ёкой, обвиняемого в создании и продаже откровенных поддельных изображений знаменитостей с помощью искусственного интеллекта. Об этом сообщает South China Morning Post со ссылкой на японские СМИ.

<https://expert.ru/news/v-nbsp-yaponii-v-nbsp-pervye-arestovali-cheloveka-za-nbsp-pornodipfeyki-znamenitostey/>

В Японии кабины для уединённой работы появились в метро Токио несколько лет назад. Их называют telecube — небольшие капсулы со столом, розетками и Wi-Fi. В них японцы проводят онлайн-встречи, пишут отчёты или отдыхают между делами. Формат оказался настолько удобным, что теперь такие боксы можно встретить даже в торговых центрах и на вокзалах.

<https://kudago.com/all/news/v-moskovskom-metro-poyavilis-14-10-2025/>

Почему известный «пино нуаром» город в Японии может перейти на «мерло».

<https://www.rbc.ru/wine/news/68ecb75d9a79477356db52d9>

ГДЕ Я? ● ここはどこ？

秋、よく晴れて、風もなく、穏(おだ)やかないい日和の日があります。秋日和です。

Осенью бывают ясные, безветренные, тихие дни хорошей погоды. Это акибиёри.

https://t.me/morning_calendar_2024/504

Пять озёр Фудзи: где поймать отражение священной горы без туристической толпы. На гору Фудзи пускают не более 4 тыс. туристов в день. Это не «уснувшая навсегда» достопримечательность, а действующий объект, где прогнозы — всегда с оговорками. В тексте подчёркивается тектоническая природа района: стык трёх плит подпитывает магматизм, что делает картинку стабильной лишь внешне.

<https://www.moneytimes.ru/news/mount-fuji-travel/110732/>

Осенний туризм в Японии — отдельное культурное явление. Тысячи путешественников приезжают специально, чтобы заняться момидзи-гари, что буквально переводится как «охота за красными листьями».

<https://www.ecosever.ru/news/58550.html>

Как не попасть в неловкую ситуацию в Японии: простой этикет-гид для туриста.

<https://dzen.ru/a/aM27ADM-gAM7wtm0>

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と芸術

Пусть и медленно, проект Японии по созданию поезда на магнитной подушке продвигается. На днях разработчик раскрыл больше сведений о том, какие опции комфорта будут в вагонах.

<https://www.techinsider.ru/news/news-1711009-passajiram-magleva-ne-pozvolyat-spat-zato-snabdyat-sobachei-tualetnoi-bumaqoi/>

Магия природы, скрытая от глаз: в глубинах лесов Японии обитают загадочные растения, чье существование кажется парадоксом. Эти «цветы-призраки», лишённые способности к фотосинтезу, умудряются процветать, получая жизненные силы напрямую из земли. Японский профессор Кэндзи Суэцугу посвятил свою жизнь разгадке их секрета, пишет Science.

<https://sm.news/professor-suecugu-sovershil-otkrytie-v-oblasti-botaniki-71662-u3t5/amp/>

Симметрия сломалась сама собой: японцы раскрыли тайну странных металлов. Физики Университета Нагоя впервые объяснили диодный эффект в металлах кагоме. Они получили своё название по узору древнего японского плетения из бамбука — «кагоме», где треугольники и шестиугольники переплетаются в сложную сеть.

<https://www.newsinfo.ru/news/quantum-kagome-metals/933853/>

Магия природы, скрытая от глаз: в глубинах лесов Японии обитают загадочные растения, чье существование кажется парадоксом. Эти «цветы-призраки», лишённые способности к фотосинтезу, умудряются процветать, получая жизненные силы напрямую из земли. Японский профессор Кэндзи Суэцугу посвятил свою жизнь разгадке их секрета, пишет Science.

<https://sm.news/professor-suecugu-sovershil-otkrytie-v-oblasti-botaniki-71662-u3t5/amp/>

Японцы создали «умную ванну будущего»: моет, массирует и следит за здоровьем

https://el.kz/ru/yapontsy-sozdali-umnuyu-vannu-buduschego-moet-massiruet-i-sledit-za-zdorovem_400037923/

АВТО • 自動車

Исполнительный комитет конкурса «Автомобиль года в Японии» представил список претендентов на премию 2025/2026 годов, передаёт Tengri Auto.

<https://tengrinews.kz/tengriautoreview/poyavilsya-spisok-nominantov-premii-avtomobil-goda-v-yaponii-583451/amp/>

Глава Toyota в октябре в прямом эфире представил концепцию радикального обновления флагманской модели Lexus LS 2026 года. По его словам, автомобиль полностью изменит привычный формат — вместо седана новая версия станет MPV с шестью колёсами и футуристическим дизайном,
<https://rznonline.ru/news/transport/item/lexus-ls-prevraschayut-v-6-kolesnyy-lunnyy-mpv-debyut-sostoitsya-v-yaponii>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Помните, я как-то рассказывал про свою скромную коллекцию японских люков (https://t.me/big_in_nippon/2183) и обещал исправиться? Так вот, весенний тур по Японии (https://t.me/big_in_nippon/3159) её знатно пополнил. И чем больше я всматриваюсь в эти чугунные шедевры, тем яснее понимаю: это не просто про «сделать красиво». Это про умение рассказывать истории.
https://t.me/big_in_nippon/3750

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Хризантема по китайской традиции считалась символом осени, поэтому цветочная пара «слива+хризантема» олицетворяли смену сезонов. Однако в период Хэйан происходит смена сезонных символов на пару «сакура+клён». Оба растения представляют собой образ мимолётности и выражают понятие моно-но-аварэ - печальное очарование вещей, которое стало одним из основополагающих эстетических понятий в среде японской аристократии. Тем не менее, хризантема, конечно же, осталась одним из главных объектов осеннего любования.

https://t.me/krasota_kimono/423

Люди устремились на фестиваль на юго-западе Японии, чтобы стать свидетелями, как говорят, воплощения божества, пытающегося прыгнуть в огонь в местном святилище. Во вторник вечером в святилище Кусику в городе Кунисаки префектуры Оита прошел фестиваль огня Кэбэсу. Таинственный фестиваль огня прошел в Оита на юго-западе Японии.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251016_04/

<https://russijapansociety.ru/?p=75383#more-75383>

Сити-го-сан (七五三) — один из распространенных японских праздников, тесно переплетенный с синтоизмом. Но знали ли вы, что он эволюционировал из обычаев самураев?

<https://t.me/japanclubmgimo/1360>

Согласно «Кодзики», Оокунинуси-но Микото объединил земли Японского архипелага под своей властью, и этот эпизод именуют 国造り «куни-дзукури» (т.е. создание страны). Таким образом, Оокунинуси-но Микото очень территориален, и если на какой-то территории появляется святилище в его честь, то она может начать восприниматься как «часть великой страны» (т.е. Японии).

https://t.me/onmyodo_notes/420

Хризантема по китайской традиции считалась символом осени, поэтому цветочная пара «слива+хризантема» олицетворяли смену сезонов. Однако в период Хэйан происходит смена сезонных символов на пару «сакура+клён». Оба растения представляют собой образ мимолётности и выражают понятие моно-но-аварэ - печальное очарование вещей, которое стало одним из основополагающих эстетических понятий в среде японской аристократии. Тем не менее, хризантема, конечно же, осталась одним из главных объектов осеннего любования.

https://t.me/krasota_kimono/423

КИМОНО • 着物

Шёлковый ремешок хаори-химо, поддерживающий полы классического японского жакета, и декоративный шнурок обидзимэ, украшающий широкий пояс оби, который надевают поверх кимоно, – всё это классические примеры искусства кумихимо. Плетёные изделия, созданные опытными мастерами, славятся не только изящными узорами, но и своей прочностью, а также эластичностью, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

<https://bigasia.ru/yaponecz-sohranyaet-iskusstvo-pleteniya-shnurkov-kumihimo/>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

Правительство Японии официально обратилось к компании OpenAI с просьбой предотвратить создание контента, нарушающего авторские права на японские произведения — в частности, мангу и аниме, которые в стране считают «незаменимыми культурными сокровищами».

https://www.playground.ru/misc/news/yaponskoe_pravitelstvo_potrebovalo_ot_openai_zaschitit_anime_i_mangu_ot_ii_narushenij_avtorskih_prav-1798002

Макото Синкай в представлении не нуждается. Многие произведения японского аниматора уже давно обрели статус культовых, а рисовка в его фильмах порадует даже самого избалованного зрителя. Заняв нишу городского фэнтези, режиссер регулярно выпускает красивые и трогательные безделицы, которые, несмотря на кажущуюся простоту, по-прежнему задевают струны души фанатов японской мультипликации.

<https://www.ixbt.com/live/movie/desyat-beshenyh-taburetok-iz-desyati-obzor-anime-sudzume-zakryvayuschaya-dveri.html>

Tokyo Gendai 2025 в PACIFICO Yokohama (12–14 сентября 2025 года) стала третьей международной ярмаркой современного искусства в Японии. Перенос мероприятия с июля на сентябрь позволил встроить его в культурный календарь geijutsu no aki (яп. «осень — сезон искусства») наравне с Aichi Triennale и Expo Osaka 2025.

<https://delartemagazine.com/art/osen-sezon-iskusstva-v-yaponii/>

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

В японской речи часто можно слышать ～んです／～んだ. Основное значение такого окончания фраз связано с объяснением причины: «поэтому», «так вот почему» и т.д. Однако сегодня мы рассмотрим случаи использования ～んです／～んだ при усилении эмоций, что часто встречается в речи мужчин (особенно, когда дает ощущение решимости или приказа).

https://t.me/yumecenter_channel

ОБРАЗ МЫСЛИ • 考え方

Лариса Рубальская: «Я много лет работала с японцами. У них сильно голову не поднимаешь. Как скажут, так и будет. Во мне эта покорность заложена с детства, на всё спрашивала разрешения у родителей. Мой японский начальник мне говорил: у Наполеона не было слова - невозможно. И у вас в словаре этого слова не должно быть. Я его урок хорошо усвоила: всегда выполняю то, что должно, дело довожу до конца. Когда есть заказ на стихи, я спать не лягу, есть не буду, пока не сделаю. Это японское воспитание».

<https://dzen.ru/a/aNM1Z1RwWGIXLJYe>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

Люди, когда-то державшие в руках свои первые тамагочи, сегодня с удовольствием покупают обновлённые версии, вспоминая детство и передавая эту радость своим детям.
<https://www.pravda.ru/news/travel/2289756-japanese-toy-market/>

Процесс становится моментом присутствия, когда внимание сосредоточено только на действии. Без музыки, без спешки, без раздражения. Такое отношение избавляет от ощущения, что уборка — тяжёлая обязанность. Она превращается в короткую паузу, которая структурирует день и придаёт ему ритм.
<https://dzen.ru/a/aOYw1VX5zBt0h6V2>

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Местные жители и туристы смогли попробовать добуроку — японское нефильтрованное саке — на фестивале, который прошёл в деревне, внесённой в список Всемирного наследия ЮНЕСКО, в префектуре Гифу в центральной Японии.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20251015_03/

Гэнмайтя, аю и другие японские гастрономические термины, которые стоит знать
<https://travelpress.kz/amp/article/useful/genmaitya-ayu-i-drugie-yaponskie-gastronomicheskie-termini-kotokie-stoit-znat-4433>

РАЗНОЕ • 等

Тайтл категорически нельзя смотреть голодным. Лучше именно во время еды его и смотреть, потому что ну они в каждой серии жрут. И очень аппетитно готовят. При этом зрителю пересказывают краткие рецепты и способы готовки походной вкусной еды, которую можно сделать из полуфабрикатов и походной посуды.
<https://dtf.ru/anime/4076725-yuru-camp-anime-o-kempinge-i-druzhbe-s-priodoi>

ГУ Дом приема официальных делегаций правительства Саратовской области «Октябрьское ущелье» объявило торги, предметом которых является поставка корма для рыб. Извещение о закупке опубликовано сегодня на официальном сайте для размещения госзаказа. Госучреждение закупает питание для рыб кои, которых также часто называют японскими карпами. Нужно два мешка питательных палочек Tetra Pond Koi Sticks по 50 килограммов каждый.
<https://nversia.ru/news/saratovskoe-gosuchrezhdenie-pokupaet-100-kilogrammova-korma-dlya-yaponskih-karpov/>

#####

Вы получили это письмо, потому что подписались на рассылку 'Окно в Японию'. Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите в ответе на это письмо слово 'Отписываюсь'. Материалы каждого выпуска данной рассылки размещаются на сайте 'Окно в Японию' (<http://ru-jp.org>) и на сайте Общества 'Россия-Япония' (<https://russiajapansociety.ru/?cat=372>). Подшивки рассылки за 2007-2024 гг. и другие наши материалы читайте на странице <http://ru-jp.org>