

#####

## **ОКНО В ЯПОНИЮ # 28, 25.07.13**

#####

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 27, 25.07.06

[http://ru-jp.org/okno\\_v\\_yaponiyu\\_250706.pdf](http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_250706.pdf)

<https://russiajapansociety.ru/?p=71966>

Окно в Японию: подшивка за 2024 год

[http://ru-jp.org/okno\\_v\\_yaponiyu\\_2024.pdf](http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2024.pdf)

[https://russiajapansociety.ru/?page\\_id=34775](https://russiajapansociety.ru/?page_id=34775)

#####

## **ПОЗДРАВЛЯЕМ! • おめでとう!**

Дорогие друзья, коллеги!

Сегодня мы сердечно поздравляем нашу уважаемую коллегу, Президента Общества 'Россия – Япония' и главного редактора сайта Общества Галину Борисовну Дуткину с Днём Рождения!

<https://russiajapansociety.ru/?p=72152#more-72152>

Центральное правление и секретариат Общества 'Россия-Япония' сердечно поздравляют Председателя Центрального правления ОРЯ Кириченко Марию Алексеевну с Днём Рождения и желают счастья, здоровья и благополучия! Удачи и процветания!!!

Центральное правление ОРЯ

<https://russiajapansociety.ru/?p=72071>

Дорогая Мария Алексеевна!

От всего Московского отделения Общества 'Россия – Япония' и от себя лично поздравляю Вас с Днём Рождения! Ваша жизнь – это настоящий мост дружбы и глубокого понимания между нашими странами. Ваш путь – от ИСАА МГУ до магистратуры Кэйо и целых 20 лет жизни в Японии – это невероятный опыт! Вы не просто изучали Японию по книгам, Вы жили ею: понимаете её общество, мировоззрение, тонкости этикета и образования на собственном опыте, в том числе и как мама, воспитывавшая дочерей в Японии. Это бесценно!..

<https://russiajapansociety.ru/?p=72068>

## **НОВОСТИ • ニュース**

В Смоленске проходит выставка 'Красота по-японски'

Выставка, открывшаяся в КВЦ им. Тенишевых, знакомит смолян и гостей города с самобытной культурой и традициями Страны восходящего солнца. В экспозиции представлено более 50 подлинных экспонатов традиционного японского искусства XVIII - XX вв. Это монохромная и полихромная живопись, гравюры, шелковые панно и свитки с ксилографиями, одежда и предметы быта. Здесь можно увидеть цветные ксилографии таких известных художников, как Кацусика Хокусай, Китагава Утамаро, Утагава Кунисада, Утагава Тоёкуни, Тори Киёнага и других.

<https://www.rabochy-put.ru/news/201141-v-smolenske-prokhorit-vystavka-krasota-po-yaponski.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=72082#more-72082>

НОВОСИБИРСК. Мастер-класс 'Культура Японии'. 20 июля 2025 16:00. Центр 'Сибирь-Хоккайдо'

На мастер-классе расскажут, когда и кем была создана чайная церемония, какие секреты скрывает в себе чайная чашка. Также у участников будет возможность подробно познакомиться с древним ритуалом и погрузиться в атмосферу гармонии в традиционных японских комнатах центра 'Сибирь-Хоккайдо'. И, конечно, участников ждет знакомство с настоящим зеленым японским чаем маття.

<https://gorodzovet.ru/novosibirsk/master-klass-kultura-iaponii-event11253263>

МОСКВА. Уважаемые коллеги! 24 июля 2025 г. 18:30-20:30. Гибридная эстетика японской манги: секреты успеха в мире. Лекция-презентация книги 'Манга: европейские образы в японских комиксах'.

Основу популярности манги в самой Японии заложили особенности японской культуры, в которой иллюстрации текста никогда не занимали подчиненную, а играли самостоятельную роль. Еще в эпоху Эдо (1600-1868) в Японии существовало огромное количество иллюстрированных книг, где основную роль брали на себя изображения, а текст 'обрамлял героев', в прямом смысле заполняя свободные места.

О лекторе: Юлия Александровна Магера – японовед, кандидат культурологии, доцент ИКВИА НИУ ВШЭ и РГГУ, организатор международной конференции 'Мир комиксов'.

Регистрация и билеты на сайте Первой Московской Галереи Восточной Живописи:

<https://mos.gallery/events/2712/>

РФ. Девочка, покорившая время Toki o kakeru shojo 2006, Япония, 96 минут

Аниме Мамору Хосоды, где будни старшеклассницы вдруг сталкиваются с парадоксами времени и хрупкостью чувств. 16+

Макото — обычная школьница, чья жизнь идёт по накатанной: учёба, друзья, беззаботные вечера. Но всё меняется, когда она случайно получает способность к прыжкам во времени. Сначала она использует её для мелких удовольствий — от пересдачи тестов до избежания неприятных моментов. Однако каждый 'исправленный' день влечёт за собой непредвиденные последствия. Пытаясь сохранить дружбу и разобраться в собственных чувствах, Макото всё яснее понимает цену времени и собственных выборов.

<https://kudago.com/movie/devochka-pokorivshaya-vremya/>

Хочется попробовать себя в озвучании или развить уже имеющиеся навыки? Чуть больше узнать об индустрии озвучивания в Японии? Если да, добро пожаловать на курс 'Мастерство сэйю'!

<https://russijapansociety.ru/?p=72043#more-72043>

## **У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館**

Сборник рассказов 'Месть Акимити'. Средневековые японские рассказы эпохи Муромати (1336-1573) — отоги дзоси.

В настоящий сборник включены двадцать девять рассказов. На страницах книги 'Месть Акимити' вы встретитесь со знаменитыми историческими личностями и сказочными героями, министрами хэйанского двора и юными красавицами, монахами и монахинями, торговцами сельдью и солёварами, оборотнями и голодными демонами. Они поднимаются на небо и спускаются в ад, путешествуют по подводному миру и посещают сказочные острова. Но всеми ими движут высшие силы — боги и будды.

Составление, комментарии и перевод сборника "Месть Акимити" - М.В. Торопыгиной. Издание дополненное и переработанное.

<https://hyperion-book.ru/product/mest-akimiti/>

Кикнадзе, Диана. Темная сторона средневековой Японии. Оммёдзи, мстительные духи и жрицы любви / Диана Кикнадзе. — Москва : МИФ, 2024. — 272 с. : ил. — (Страшно интересно). ISBN 978-5-00214-681-9

Средневековье в Японии нельзя назвать темными веками — это было время небывалого расцвета культуры. Эпоха Хэйан навсегда осталась в истории благодаря утонченной поэзии, живописи и литературе. Но и внутри императорского дворца, и за его пределами шла другая жизнь, полная опасностей и тягот...

<https://www.mann-ivanov-ferber.ru/catalog/product/srednevekove-po-iaponski/>

Спустя 42 года автор Куроянаги Тэцуко, которой сейчас 90, представляет читателям продолжение 'Тотто-тян у окна: Что случилось дальше'. Книга одновременно является полноценным продолжением, продолжая историю, начатую в предыдущей части, и затрагивает более серьезные темы, рассказывая историю взросления девочки, когда-то тронувшую миллионы сердец.

<https://www.vietnam.vn/ru/phan-tiep-theo-cua-totto-chan-ben-cua-so-vua-ra-mat-da-ban-het-hon-3-000-ban>

'Дочь самурая'. Эцу Инагаки Сугимото

Рожденная в знатной самурайской семье, Эцуко с детства жила по строгим законам феодальной Японии, где каждый шаг был подчинен вековым традициям. Но ход истории неумолим: на рубеже XX века старый мир рушится, и семья Инагаки теряет былое влияние. Юную Эцу выдают замуж за коммерсанта, проживающего в далеком Огайо. Так начинается ее невероятное путешествие — из утонченного мира кимоно и чайных церемоний в шумную реальность Америки. Не зная языка и чужих обычаев, Эцуко предстоит найти себя на новой земле, сохранив самурайскую преданность традициям, но открыв сердце свободе Нового Света.

<https://www.timeout.ru/msk/feature/ejnshtejn-yaponiya-i-mnogo-tajn-glavnye-knizhnye-novinki-iyulya-dlya-uyutnogo-chteniya>

## **ИСТОРИЯ • 歴史**

88 лет назад, в июле 1937 года, начался с того, как в одном из подразделений японской императорской армии в районе старинного гранитного моста Лугоу в окрестностях Пекина вроде бы пропал солдат по имени Кикудзиро Симура. То ли его похитили, то ли сам убрел куда-то или о его исчезновении попросту наврали, но в любом случае эта ничтожная история стала началом колоссальных событий с миллионами убитых, разрушенными городами и сильно изменившимися в итоге судьбами Восточной Азии.

[https://t.me/golovnin\\_tokyo/3709](https://t.me/golovnin_tokyo/3709)

Участники международной поисковой экспедиции 'По следам Курильского десанта' стали героями документального фильма 'Шумшу. Последний бой' (12+). Съёмочная группа также принимала участие в поисковых работах, общалась с поисковиками об их работе и планах на будущее, сообщает ИА SakhalinMedia со ссылкой на telegram-канал 'Поисковое движение России — Сахалин' (18+).

<https://sakhalinmedia.ru/news/2144344/>

США и операция 'Скрепка'. Как американцы вывозили к себе военных преступников из Германии и Японии.

<https://vfokuse.mail.ru/article/ssha-i-operaciya-skrepka-kak-amerikancy-vyvozili-k-sebe-voennyh-prestupnikov-iz-germanii-66841128/>

Легендарная скрипка работы великого мастера Антонио Страдивари, похищенная во время хаоса Второй мировой войны, обнаружена в Токио спустя почти восемь десятилетий после исчезновения.

<https://media.az/world/detektivnaya-istoriya-kak-legendarnyj-instrument-stradivari-obnaruzhili-v-yaponii-spustya-80-let>

В Советском проливе Тихого океана есть маленький, но удивительно любопытный клочок суши — остров под названием 'Сигнальный'... Остров необитаем, и единственным свидетельством человеческой деятельности на нем является работающий автономно маяк, который был спроектирован японским инженером Миура Синобу и установлен еще в 1936 году. Этот маяк до сих пор служит ориентиром для кораблей, обеспечивая безопасное движение в Южно-Курильском проливе.

<https://www.ixbt.com/live/travel/signalnyy-chem-interesen-rossiyskiy-ostrov-kotoryy-yaponiya-schitaet-svoim.html>

## **РОССИЯ И ЯПОНИЯ • 日本とロシア**

Чрезвычайный и полномочный посол Японии в России Мута Акира посетил Ясную Поляну. Он побывал в Доме Льва Толстого и на открытии выставки «Лев Толстой. Хозяин и работник» в Риге. Об этом сообщает пресс-служба музея «Ясная Поляна».

Высокопоставленный гость объяснил, что для него лично значит посещение толстовской усадьбы, а для японского народа Ясная Поляна. Мута Акира подчеркнул, что Лев Толстой - это не только известный писатель, но и философ. Он отметил, что японский народ особенно ценит Льва Николаевича за его философию жизни.

<https://tulasmi.ru/n45441.html>

В пространстве YouTube появился уникальный культурный мост между Японией и Россией 'Поющий японец на русском' (@Наокимузыка). Советник, Заведующий отделом по культуре Посольства Японии в России Хаяси Наоки запустил авторский канал, где исполняет под гитару проникновенные песни легенды русской авторской музыки Булата Окуджавы.

Это не просто дипломатический жест, а искреннее проявление любви к русской культуре. Каждое видео — яркий, душевный диалог со зрителем через знакомые каждому россиянину мелодии и стихи ('Молитва', 'Грузинская песня').

<https://www.youtube.com/@Наокимузыка>

<https://russiajapansociety.ru/?p=72029#more-72029>

Санкт-Петербург. Институт востоковедения РГПУ принял участие в конференции ко Дню Достоевского.

3 июля, в преддверии Дня Достоевского, в библиотеке им. Грибоедова прошла конференция-концерт 'В Россию за духовностью: иностранцы о творчестве Ф. М. Достоевского', организованная миссионерским отделом Санкт-Петербургской епархии (координатор конференции — Татьяна Тюрина).

Институт востоковедения РГПУ им. А. И. Герцена представила старший преподаватель кафедры восточных языков и лингводидактики, заместитель директора по воспитательной работе Екатерина Шувалова. Она выступила с докладом 'Японцы и Достоевский', рассказав о восприятии творчества русского писателя в Японии.

<https://www.herzen.spb.ru/about/struct-uni/inst/i-east/48630/>

Находка. Информационная поддержка слушателей Академии экскурсоведения

Будущие экскурсоводы познакомились с теоретическими основами организации и практическим опытом проведения экскурсий, составлении маршрутной карты. Слушателям академии были представлены две виртуальные экскурсии: 'Транзитные лагеря в Находке в период политических репрессий' и 'Японские военнопленные в Находке'.

<https://оиа.рф/news/2025-07-03/informatcionnaya-podderzhka-slushateley-akademii-ekskursovedeniya>

Барнаул: 193 бюджетных места, лучшие традиции преподавания и цифровые технологии: Об институте истории рассказывает директор Иван Назаров.

...Идет реализация курса 'Японский язык' у студентов направления подготовки 'Зарубежное регионоведение'. Курс читает преподаватель из Японии Эйтаро Хираи. Господин Хираи – выпускник престижного частного университета Японии – Васэда (Токио).

<https://www.asu.ru/news/57823/>

<https://www.asu.ru/news/50557/>

Японское издательство Kodansha отчиталось об успешном привлечении к ответственности за нарушение авторских прав ООО 'Айкью Арт Менеджмент', организатора выставки 'Искусство Манга'.

<https://www.goha.ru/kodansha-zasudila-organizatorov-vystavki-iskusstvo-manga-v-sankt-peterburge-na-375-milliona-dXRRk9>

<https://russiajapansociety.ru/?p=72169#more-72169>

Онегин – анимешник: как издательства 'меняют' классику под молодёжь

Сегодня на полках магазинов появляется всё больше классических произведений мировой литературы с непривычными обложками – яркими, напоминающими иллюстрации западных комиксов и японской манги. Рассказываем о новом тренде

<https://www.metronews.ru/novosti/kyityra/knigi/reviews/onegin-animeshnik-klassika-literatury-v-novyh-oblozhkah-2180112/>

С 21 июля сеть 'Вкусно — и точка' порадует своих посетителей новыми летними блюдами в стиле популярного японского персонажа Hello Kitty. В меню появится розовый бургер и мороженое 'Айс Де Люкс' с мармеладом под названием My Melody.

<https://www.pravda.ru/news/economics/2244562-hello-kitty-summer-menu/>

<https://t.me/s/japansempai/1222>

Toyota возвращается? В России зарегистрирован товарный знак бренда.

[https://www.moneytimes.ru/news/toyota\\_voxy\\_rossiya/73563/](https://www.moneytimes.ru/news/toyota_voxy_rossiya/73563/)

В естественных условиях васоби растёт только в Японии по берегам горных рек. Но оказывается, его можно успешно культивировать и у нас. Студент агротехнологического факультета ОмГАУ им. П.А. Столыпина знает, как это сделать. Его проект 'Сибирский васоби' вошёл в ТОП-100 приоритетных проектов юбилейного федерального форума 'Сильные идеи для нового времени'.

<https://tramplin.media/news/5/7213>

В Японском саду Краснодара к 7 июля вырубili часть бамбуковой рощи. О причине такого решения рассказали рабочие, которые ухаживают за зелёной зоной. Изменения коснулись одной из полюбившихся многим достопримечательностей Японского сада Галицкого в краевой столице. Там проредили бамбуковую рощу, часть растений вырубili. По словам сотрудников, сделали это для того, чтобы просматривались дорожки в роще.

<https://bloknot-krasnodar.ru/news/v-yaponskom-sadu-krasnodara-vyrubayut-bambukovuyu->

Недалеко от пешеходной ул. Баумана в Казани появился квартал с чайной, лапшичной и бункером, где собрана знатная коллекция японской керамики, а ещё уникальных предметов японской бытности на Сахалине Karafuto Home. Алмаз собирает и изучает вещи того периода, и, честно говоря, это, возможно, самое интересное собрание Карафуту.

<https://t.me/findjapan/3762>

Мытищи. Программку спектакля по японской сказке в театре Мытищ сделают в форме оригами. Актеры театра кукол 'Огниво' имени С. Ф. Железкина ведут подготовку к новому

спектаклю по японской сказке 'Брат и сестра'. Его премьера запланирована на начало театрального сезона 2025/2026 года, который стартует в сентябре.

<https://regions.ru/mytischikultura/programmku-spektaklya-po-yaponskoy-skazke-v-teatre-mytsich-sdelayut-v-forme-origami>

Впервые с начала года из порта Ванино в Японию отправили селедку. Всего было экспортировано более 500 тонн тихоокеанской сельди. Все продукция прошла необходимые процедуры, подтверждающие соответствие требованиям.

<https://www.dvnovosti.ru/khab/2025/07/08/182763/>

МОСКВА, 7 июл - РИА Новости. Россия в январе-мае потратила на импортную косметику из Японии максимальные с 2021 года 3,6 миллиона долларов, подсчитало РИА Новости по данным таможенного ведомства зарубежного государства.

<https://ria.ru/20250707/rossija-202570992.html>

Более 100 упаковок семян изъяли таможенники у сахалинцев, вернувшихся из Японии.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2143485/>

В Корсакове таможенники обнаружили незадекларированную партию БАДов у членов экипажа судна, прибывшего из Японии.

<https://sakhalinmedia.ru/news/2147513/>

## **ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界**

По приглашению Президента Монголии Хурэлсуха Ухнаа Его Величество Император Нарухито и Её Величество Императрица Японии Масако находятся с государственным визитом в Монголии. 10 июля 2025 года Их Величества Император и Императрица Японии посетили монастырь Гандантэгченлин, центр буддизма Монголии, в Улан-Баторе.

<https://centralasia.media/news:2294713>

<https://russijapansociety.ru/?p=72121#more-72121>

Копии шести монгольских исторических артефактов, хранящихся в Японии, привезли в Национальный музей 'Чингис хаан' для демонстрации. Среди них золотой Гэрэгэ Чингисхана, карта мира времен правления Хубилая и письма его посланников, печать военачальника династии Юань и модель корабля династии Юань, а также вручную написанная картина, на которой изображено вторжение армии династии Юань.

<https://babr24.com/?IDE=279469>

Куала-Лумпур, 10 июля /Синьхуа/ --- Китай и Япония могут совместно продвигать стратегические и взаимовыгодные китайско-японские отношения и стремиться к налаживанию конструктивных и стабильных двусторонних связей, отвечающих требованиям новой эпохи. Об этом в четверг в Куала-Лумпуре заявил министр иностранных дел КНР Ван И.

<https://russian.news.cn/20250711/8e6bd334424546f39598aeb0b7731271/c.html>

В понедельник президент Соединенных Штатов Америки Дональд Трамп заявил, что в августе он намерен начать взимать с Японии 25-процентную таможенную пошлину, если эта страна не придет к торговому соглашению с США. Он также пообещал такую же ставку Южной Корее.

[https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250708\\_02/](https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250708_02/)

<https://russijapansociety.ru/?p=72021#more-72021>

Министерство юстиции Японии одобрило регистрацию эвакуированной украинки в качестве иностранного юриста. Министерство выдало разрешение Ирине Грибачевой в среду. Она стала первой гражданкой Украины, получившей эту квалификацию в Японии.

[https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250710\\_14/](https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250710_14/)

<https://russiajapansociety.ru/?p=72108#more-72108>

Грузия предоставила Японии проект соглашения об экономическом сотрудничестве, который предусматривает создание межправительственной комиссии.

<https://vestikavkaza.ru/news/gruzia-i-aponia-zaklucat-soglasenie-ob-ekonomiceskom-sotrudnicestve.html>

Япония передаст Филиппинам шесть выведенных из эксплуатации фрегатов 'Абукума'

<https://overclockers.ru/blog/Nacvark/show/232296/Yaponiya-peredast-Filippinam-shest-vyvedennyh-iz-ekspluatacii-fregatov-Abukuma>

Сумку Джейн Биркин продали на аукционе за 10 миллионов долларов. Ее приобрел покупатель из Японии, чье имя не раскрывается.

<https://www.rfi.fr/ru/культура-стиль-жизни/20250711-сумку-джейн-биркин-продали-на-аукционе-за-10-миллионов-долларов>

## **В ЯПОНИИ • 日本では...**

Десятки жителей эвакуированы с отдаленных островов на юге Японии, которые за последние недели пострадали от почти 1600 подземных толчков, сообщил в понедельник местный мэр. На наиболее пострадавшем острове Акусеки не было серьезных физических повреждений, даже после произошедшего ночью землетрясения магнитудой 5,1, сообщил Генитиро Кубо, который живет на другом острове.

<https://www.yenisafak.com/ru/news/31456>

В то время как члены королевских семей мира путешествуют с максимальным комфортом, японская принцесса Како вызвала настоящий фурор своим поступком. Без всякой короны на голове она скромно спала у окна в эконо-классе международных авиалиний. Фото, сделанное случайным свидетелем, в считанные часы взорвало интернет.

<https://sakh.online/news/18/2025-07-07/yaponskaya-printsessa-kako-udivila-mir-vyletev-ekonom-klassom-480705>

Короче, премьер-министр Японии Сигэру Исиба неожиданно и спешно принял решение создать в рамках правительства специальное подразделение по делам проживающих в стране иностранцев, которых консервативные группировки обвиняют в массовых злоупотреблениях, в частности, при использовании местной страховой медицины, в уклонении от уплаты налогов и других безобразиях.

[https://t.me/golovnin\\_tokyo/3708](https://t.me/golovnin_tokyo/3708)

С домашней едой и мудрыми советами: в Японии набирает популярность сервис по аренде бабушек.

<https://devby.io/news/v-yaponii-nabiraet-populyarnost-servis-po-arende-babushek>

## **НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術**

Жестокое обращение в детстве оказывает долгосрочное влияние на психическое и физическое здоровье, но его раннее выявление остается сложной задачей. Японские ученые использовали Контрольный список оценки поведения ребенка (CBCL) — опросник, не требующий самооценки, — чтобы оценить поведенческие модели у дошкольников и четко выявить факты жестокого обращения с ними.

[https://naukatv.ru/news/v\\_yaponii\\_nauchilis\\_opredelyat\\_trudnoe\\_detstvo\\_po\\_povedeniyu](https://naukatv.ru/news/v_yaponii_nauchilis_opredelyat_trudnoe_detstvo_po_povedeniyu)

## **ГДЕ Я? • ここはどこ？**

В Киото, древней столице Японии, в синтоистском святилище Ясака состоялось шествие по случаю проведения в нем ежегодного фестиваля Гион, который длится целый месяц. Во время этого шествия в храм доставили свежих морских угрей 'хамо' (серый щукорылый угорь) в качестве подношения.

[https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250711\\_10/](https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250711_10/)

Голубое святилище — Гортензии в полном цвету, 2025

[https://youtu.be/q6OLAAco4H8?si=s\\_vDmCf3UL3OHNZC](https://youtu.be/q6OLAAco4H8?si=s_vDmCf3UL3OHNZC)

## **АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン**

Прообраз здания 'театра Камала' в Казани – ледяной цветок: редкое и хрупкое природное явление озера Кабан 'застыло' в крупных летящих контурах стеклянных экранов, ограждающих основной объем, формируя его силуэт и защищая витражи от солнца. Проект консорциума под руководством Wowhaus, включавшего 'звезду' мировой архитектуры Kengo Kuma, победил в конкурсе 2021/2022 года, был реализован близко к исходному замыслу в короткие, очень короткие сроки. Театр открыт в начале 2025. Кэнго Кума предложил образ ледяного цветка и контрапост холодного снаружи – теплого внутри. В течение 2022–2024 Wowhaus сделали все для его воплощения, буквально-таки ночуя на площадке. Рассматриваем знаковое здание и увлекательную историю.

<https://archi.ru/russia/101026/cvetok-ozera>

2 июля 2025 года в токийском музее Mori Art открылась первая крупная персональная выставка одного из самых ярких архитекторов современной Японии — 'Архитектура Со Фудзимото: Первозданный лес будущего'. Название говорит само за себя: герой выставки — футурист, визионер, мечтатель. Имя Фудзимото стало известно далеко за пределами профессиональных кругов, особенно после его работы для всемирной 'ЭКСПО' 2025 в Осаке.

<https://theblueprint.ru/lifestyle/architecture/fo-fujimoto>

При проектировании дома SH вокруг участка с трех сторон возвышались здания, а напротив четвертой стороны, прямо через дорогу, находился многоквартирный дом с балконами. Как можно в таких обстоятельствах впустить в дом солнечный свет, не нарушая личного пространства?

[https://t.me/japan\\_arch/288](https://t.me/japan_arch/288)

Серия обёрточной бумаги, которую придумал Цудзиё Иппеи (Tsujiro Ippei), называется Bakermее. Она продаётся наборами, в каждом из которых — три листа формата A2 с реалистичным рисунком и ещё наклейки для добавления надписей, похожих на масло или варенье.

<https://skillbox.ru/media/design/yaponskiy-dizayner-cudzio-ippei-pridumal-obertochnuyu-bumagu-kotoraya-imitiruet-hleb/>

## **ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化**

В репертуаре театра Кёгэн есть такая пьеса, которая называется 'Какиямабуси', то есть 'Странствующий монах, или Хурма'. Идет странствующий монах, он проголодался. И он хочет бросить камень, сбить камнем хурму и съесть ее. Вот я сейчас Вам покажу, как это делается.

(Поднимает' камень, вращает его рукой и бросает).

Иэ! И-и-э! И-и-и-э-э-э!

Промаяхнулся...

Вот так вместе со мной Вы увидели камень и должны были увидеть, как он летит...

...Актеры театра Кёгэн очень бедны. У них нет денег ни на то, чтобы приносить камни в театр, ни на то, чтобы ставить дорогие декорации, символизирующие хурму. Поэтому мы играем так, как будто это есть. То есть спектакли театра Кёгэн – самые экономичные в мире.

[http://ru-jp.org/kyogen\\_01.htm](http://ru-jp.org/kyogen_01.htm)

Давайте попробуем разобраться чуть подробнее с этим днём. Как и всё в Японии, у праздника гораздо больше смыслов и слоёв. Напоминаю! **!** Седьмой день седьмого лунного месяца — это не про июль, а про середину современного августа.

[https://t.me/krasota\\_kimono/220](https://t.me/krasota_kimono/220)

Курс об оммёдо, ожидание: колдунство всех сортов и размеров. Реальность: давайте поговорим об истории астрономии! ★" Казалось бы, при чём тут исследования неба, когда Оммёдо — система с явно магическим флёром? И тем более — почему я выделяю время для обсуждения устройства календарных систем и прочим сугубо астрономическим вещам? А потому, что Оммёдо на этом выросло и стояло многие века.

[https://t.me/onmyodo\\_notes/350](https://t.me/onmyodo_notes/350)

Чтобы ещё немножко снять градус жары, снова прикоснёмся мыслями к воде. Нити дождя, полоса прибоя, струи водопада, поток реки - все эти объекты изображают в орнаменте параллельными полосками и линиями. Несмотря на простоту формы, цвет и контраст, ширина, ритм чередования создают огромное количество вариаций полосатого орнамента, чему можно посвятить отдельную книгу. Только лишь с помощью полос, расположенных с учётом необходимых пропорций, можно передать культурный код народа.

[https://t.me/krasota\\_kimono/241](https://t.me/krasota_kimono/241)

[https://t.me/krasota\\_kimono/251](https://t.me/krasota_kimono/251)

Цурубэ-отоси — это страшные японские ёкаи, которые живут в лесах префектур Киото, Гифу, Айти и Вака 🌿 Они выглядят как бестелесные головы, либо похожи на людей и тенгу, иногда их описывают, как огненные шары с лицами. Обычно цурубэ-отоси прячутся высоко в хвойных деревьях и ждут подходящих жертв. Размер их варьируется от обычной головы до двух метров в диаметре

[https://t.me/japanese\\_online/8610](https://t.me/japanese_online/8610)

## **КИМОНО** • きもの

👗 Праздник Танабата. Основная легенда о происхождении праздника повествует о Ткачихе и Волопасе, влюблённых друг в друга, но разделённых рекой Млечного пути. 🌿 На летнем полупрозрачном кимоно 18 века видно тонкие стебли бамбука с бумажными лентами, на которых написаны пожелания о счастливой любви - самый узнаваемый образ Танабата. Катушка с нитками - орудие Ткачихи, считается счастливым символом любовных уз. И лакомятся в этот день пятицветной лапшой, похожей на нити.

[https://t.me/krasota\\_kimono/219](https://t.me/krasota_kimono/219)

## **СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА** • 現代文化

ТОНО опубликовала первый трейлер киноадаптации '5 сантиметров в секунду' с живыми актёрами. В ролике воссозданы знаковые сцены из оригинального аниме 2007 года — судя по всему, авторы стремятся к почти кадравому пересъёму.

<https://ixbt.games/news/2025/07/08/5-santimetrov-v-sekundu-vozvrashhaetsya-predstavlen-treiler-kinoadaptacii-s-remeikom-scen-iz-anime.html>

## ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 生活

В Японии совсем другой мир: так там прощаются с устаревшей техникой

[https://t.me/Japan\\_paradoks/11523](https://t.me/Japan_paradoks/11523)

5 отличий японского быта: как живут люди в Японии? Повседневная жизнь японцев

[https://dzen.ru/a/Z\\_rKNKu4GmmOrAuU](https://dzen.ru/a/Z_rKNKu4GmmOrAuU)

7 июля в Японии произошел всплеск регистраций браков: впервые за последние 30 лет год японской эры (сейчас это эпоха Рейва), месяц и день совпали с числом семь, рассказывает 8 июля газета The Mainichi Shimbun. Люди, желающие воспользоваться благоприятным днем для регистрации своих бракосочетаний, ринулись в муниципальные учреждения. Утром 7 июля в офисе городского округа Ота в Токио зал ожидания был заполнен парами, подающими документы о заключении брака.

<https://rossaprimavera.ru/news/8d1688e0>

Знаменитая серия плакатов ○○でやろう (Пожалуйста, занимайтесь этим в...) из японского метро от художника Ёрифудзи Бумпэя, в которых пассажиров призывают осуществлять различные действия не в метро, а в специально предназначенных для этого местах 🚫

[https://t.me/Japan\\_paradoks/11431](https://t.me/Japan_paradoks/11431)

В Японии среди отелей новый тренд: в гостиничных номерах стали предлагать мини-кроватки и пиажамы для мягких игрушек. Об этом сообщает South China Morning Post.

<https://www.pravilamag.ru/news/culture-and-entertainment/11-07-2025/753323-v-yaponii-oteli-nachali-ustanavlivat-otdelnye-mini-krovati-dlya-plyushevyh-igrushek-gostei/>

## ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理

Дорогой ресторан, отдельный кабинет, свежайшие циновки-татами, тени от изысканных цветочных композиций на шероховатой поверхности стен. Откуда-то издали звучат тихие аккорды японского струнного инструмента кото, в отдалении замер вежливый, но без навязчивости персонал - все ждут решения дорогих гостей. А они в предвкушении предстоящего пиршества вполголоса обсуждают взаимные преимущества прекрасных блюд этого славящегося на всю округу своими рыбными шедеврами ресторана, надеясь выбрать такое их сочетание, которое доставило бы подлинную и незабываемую радость почетным иностранным гостям и главному из них - известному филологу, считающемуся знатоком японского языка... И вдруг нежданно-негаданно в гармоничную атмосферу собрания врывается скрипучий голос самого главного гостя, своею громкостью далеко перекрывающий и музыку, и голоса всех японцев, вместе взятых:

- Ватакуси ва сакана га кираи!.. Да я рыбу терпеть не могу!

И всё. Гармония - вдребезги.

[http://ru-jp.org/moya\\_yaponskaya\\_eda\\_2001.pdf](http://ru-jp.org/moya_yaponskaya_eda_2001.pdf)

В конце июля-начале августа есть дни 'ДОЁ' (土用、どよう) – смена сезона: переход от дождей к летнему зною. Считается, что в такое время легко заболеть. Этому способствуют потеря аппетита и быстрая утомляемость из-за жары.

В таких условиях японцы выделяют угря (うなぎ, унаги) как оптимальный продукт для быстрого восполнения сил: он богат витаминами А, В, D и жирными кислотами омега-3. Еще более питательным его делает классическое сочетание с кунжутом, рисом и сладким соусом.

<https://t.me/japanklassen/2012>

10 июля в Японии 'День натто', или 納豆の日 натто:-но хи!

Дату выбрали из-за игры слов: 7 месяц — это 'на', 10 число — это 'то:'. Вот и выходит — натто! Натто — это традиционное японское блюдо из ферментированных соевых бобов. Натто очень тягучее и липкое по консистенции. Вкус у него кисло-сладкий немного с горчинкой — крайне специфический. У этого блюда есть как поклонники, так и ненавистники.

[https://t.me/Japan\\_paradoks/11499](https://t.me/Japan_paradoks/11499)

## ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Подчиненный Санэсукэ чиновник, составлявший указание о доставке мандаринов, криво написал первый иероглиф в наименовании провинции Бинго (備後) и получилось что-то похожее на первый иероглиф из Этиго (越後), ну а второй иероглиф у обеих провинций был одинаковым (後). Поэтому подумать, что мандарины надо везти в Этиго, а не в Бинго — проще простого.

<https://t.me/BunjinNoTakamaGaHara/234>

Продолжение поста про японские эмодзи (絵文字)

🏠 床屋 (とこや) マーク - Вращающийся столб — вывеска парикмахерской, барбершопа.

Цвета и форма считаются отсылкой к европейской средневековой традиции, где парикмахер занимался ещё и медициной (удалением зубов и кровопусканием): красный — артериальная кровь, синий — венозная, белый — повязка 包帯 (ほうたい) .

Впервые такие вывески появились в эпоху Мэйдзи в связи с модой на европейскую культуру, а в начале эпохи Сёва (1920–30-е гг.) — распространились по всей Японии как символ парикмахерской. Их можно увидеть и в виде фонарей, как на фото.

[https://t.me/yumecenter\\_channel/2141](https://t.me/yumecenter_channel/2141)

## РАЗНОЕ • 等

В городе Фудзисава (преф. Канагава) арестован 31-летний Юдзо Итикава — управляющий центром послешкольной поддержки детей с инвалидностью Family Kids Fujisawa. После поступившей жалобы полиция обнаружила прямо в учреждении два куста каннабиса и оборудование для их выращивания.

[https://t.me/jap\\_gorodovoy/3173](https://t.me/jap_gorodovoy/3173)

#####

Внимание! Перед рассылкой мы проверяем все приведенные ссылки. Все они работают! Обратите внимание на то, что некоторые браузеры пытаются автоматически 'исправить' ссылки типа http на ссылки типа https. Просьба это учитывать. Если что-то кое-где у вас порой не открывается — напишите нам, постараемся прислать искомое в текстовом формате.

Вы получили это письмо, потому что подписались на рассылку 'Окно в Японию'. Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите в ответе на это письмо слово 'Отписываюсь'. Материалы каждого выпуска данной рассылки размещаются на сайте 'Окно в Японию' (<http://ru-jp.org>) и на сайте Общества 'Россия-Япония' (<https://russijapansociety.ru/?cat=372>). Подшивки рассылки за 2007-2024 гг. и другие наши материалы читайте на странице <http://ru-jp.org>