

#####

## ОКНО В ЯПОНИЮ # 13, 25.03.30

#####

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 12, 25.03.23

[http://ru-jp.org/okno\\_v\\_yaponiyu\\_250323.pdf](http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_250323.pdf)  
<https://russiajapansociety.ru/?p=68518>

Окно в Японию: подшивка за 2024 год

[http://ru-jp.org/okno\\_v\\_yaponiyu\\_2024.pdf](http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2024.pdf)  
[https://russiajapansociety.ru/?page\\_id=34775](https://russiajapansociety.ru/?page_id=34775)

Внимание! Перед рассылкой мы проверяем каждую из приведенных ссылок. Все они работают! Обратите внимание на то, что некоторые браузеры пытаются автоматически 'исправить' ссылки типа http на ссылки типа https. Просьба это учитывать. Если что-то кое-где у вас порой не открывается – напишите нам, постараемся прислать искомое в текстовом формате.

#####

## САКУРА • さくら

Сезон цветения сакуры начался в Японии.

<https://www.youtube.com/watch?v=PNk9hdRuqmM>

В 1922-м году в соответствии с 'Законом о сохранении исторических мест, мест с живописной природой и памятников природы', принятым в эпоху Тайсё, пять деревьев сакуры были признаны памятниками природы Японии. В частности, Яматака дзиндай-дзакура, Нэодани усудзуми-дзакура и Михару Таки-дзакура называют 'тремя крупнейшими сакурами' страны.

<https://t.me/japanclubmgimo/1261>

Наконец-то у меня все сошлось в голове. Я долго думала, почему же современные японцы продолжают воспринимать сакуру с небольшой грустинкой. Неужели на них так сильно действуют классические тексты? Все же 21 век на дворе. Все дело в том, что в марте, когда цветет сакура, по всей стране проходят выпускные. Да, в Японии учебный год заканчивается в марте. Конечно, после выпускного будет много нового и интересного, но всё же как грустно расставаться со старыми друзьями.

<https://t.me/HaikuDaily/1991>

'Сакура' (яп. さくらさくら) — японская народная песня. Появилась в конце периода Эдо.

Она связана с японской традицией созерцания цветения.

[https://ru.wikipedia.org/wiki/Сакура\\_\(песня\)](https://ru.wikipedia.org/wiki/Сакура_(песня))

Где смотреть сакуру в России? В Москве в прошлом году сакура начала цвести уже в середине апреля. В Краснодаре — вообще в конце марта. В общем, мы тут все на низком старте! Вот большой список мест, где сакуру можно смотреть без виз и (почти) без километровых очередей. А если вы знаете другие классные места, можно посоветовать прямо в комментариях.

[https://t.me/tutu\\_travel/7480](https://t.me/tutu_travel/7480)

ТОКИО. Неделя моды Rakuten Fashion Week осень-зима 2025/2026 состоялась в Токио с 17 по 22 марта 2025 года. Обзор этого мероприятия подготовлен Еленой Высоцкой, редактором ИА 'РИА Moda'. Местами проведения стали конференц-залы в районе Минами-Аояма и на других площадках столицы. Свои коллекции продемонстрировали 37 японских и иностранных брендов, среди которых – известные модные дома, а также многие начинающие дизайнеры.

<https://riamoda.ru/article/news-449.html>

МОСКВА. Шоу японских барабанов 'Море Синего леса'. 23 апреля, 19:00, Московский международный Дом музыки (ММДМ), наб. Космодамианская, д. 52, стр. 8.

С первых ударов тайко зритель попадает в мир мифов и легенд, где ритмы барабанов задают пульс всему представлению. Участники единственного в России японского барабанного шоу Taiko-in-Spiration создают магическую атмосферу, перенося зрителей в сердце древнего Аокигахары — леса, окутанного тайнами и древними историями.

<https://kudago.com/msk/event/shou-more-sinego-lesa/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68605>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. На предстоящей встрече разговорного клуба (24 апреля, Библиотека им. К.А. Тимирязева МЦБС им. М.Ю. Лермонтова, ул. Шапина, 6) поговорим о музыке! Обсудим, какие группы и исполнителей слушали и слушаем, какие жанры совершенно не привлекают, на чьи концерты мечтаем попасть и многое другое. И, конечно же, я на японском языке! Присоединяйтесь к встречам разговорного клуба японского языка, чтобы побороть языковой барьер, весело провести время, узнать что-то новое и познакомиться с увлеченными японским языком людьми.

Ведущая — Анастасия Арончикова, библиотекарь, JLPT 3.

<https://spbcult.ru/events/vstrechi/vstrecha-razgovornogo-kluba-yaponskogo-yazyka/>

КАЗАНЬ. Центр 'Хато': мечты сбываются. Интервью Ларисы Усмановой с директором центра 'Хато' (г. Казань) Лилией Стрельниковой.

<https://www.youtube.com/watch?v=GcknIQvFz6M>

ИРКУТСК. AnimeFest VI. Дата: 27 апреля 2025 года, 13:00. Место: КДЦ 'Орбита' (ул. Советская, 139).

AnimeFest — VI ежегодный межрегиональный фестиваль восточной культуры в Иркутске. Вас ждёт насыщенная развлекательная программа и море позитива!

Каждый год сообщество анимешников Иркутска AnimeTime (аниме-подразделение GeekTime) собирает друзей, чтобы отметить День анимешника. В этом году в шестой раз состоится фестиваль аниме, манги, косплея и восточной культуры ко Всемирному дню анимешника. В программе фестиваля конкурс косплея, конкурс кавердэнса, лайф-дефиле, танцевальный батл, аллея авторов/ярмарка, конкурсы, подарки, и многое другое!

<https://www.irk.ru/afisha/sport/20250427/64021/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68603>

ВЛАДИВОСТОК. Выставка-конкурс 'Аниме и сказки'. С 14 апреля по 28 апреля 2025. Детская художественная школа № 1 г. Владивостока. Приморский край, г. Владивосток, ул. Верхнепортовая, д. 40

На выставке будут представлены лучшие детские работы конкурса для всех желающих.

Соединить в одной работе героев аниме и героев русских сказок? Почему бы и нет! Экспозиция состоит из живописных и графических работ, связанных с популярной изобразительной японской культурой –аниме. Сюжеты конкурсных работ покажут взаимодействие фольклорного начала в сказках России и Японии.

<https://www.culture.ru/events/5630014/vystavka-konkurs-anime-i-skazki>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68674>

МОСКВА/ОНЛАЙН. Восточный факультет ГАУГН совместно с Институтом востоковедения РАН (ИВ РАН) приглашают принять участие в VII-й всероссийской научно-практической конференции молодых ученых 'Осмысляя Восток', которая состоится 28–30 апреля в смешанном формате.

Всероссийская научно-практическая конференция 'Осмысляя Восток' – это площадка для сотен молодых учёных из различных высших учебных заведений, на которой можно поделиться результатами своих исследований в сфере Востока.

Приглашаем к участию студентов 2–4 курсов бакалавриата, магистрантов, аспирантов и молодых учёных, изучающих Восток.

[https://t.me/oriental\\_dialogues/2412](https://t.me/oriental_dialogues/2412),

<https://gaugn.ru/obrazovanie/faculties/oriental/news/vostochnyy-fakultet-priglashaet-k-uchastiyu-v-vii-y-konferentsii-molodykh-uchenykh-osmyslyaya-vostok/>

## У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

Лариса Жилина. Короче! Short-short story в современной японской литературе (2005)

Сегодня мне хочется начать знакомство читателей 'Окна в Японию' с таким интереснейшим явлением в японской литературе, как суперкороткий рассказ. Японская литературная критика изобрела для него специальный термин - 'сёто-сёто', от английского 'short-short'. Впрочем, 'заморское' название жанра никого не должно обманывать: несмотря на то, что название этой разновидности рассказа стало калькой с английского языка, само по себе это литературное явление чисто и исключительно японское. Что же характерно для 'сёто-сёто'?

[http://ru-jp.org/zhilina\\_01.htm](http://ru-jp.org/zhilina_01.htm)

Синъити Хоси. Всезнающий благодетель (Перевод с японского Ларисы Жилиной, 1989):

- Что это?! Неужели я так на солнце перегрелся, что мне уже призраки мерещатся?

- Нет, я не призрак! - неожиданно пророкотала фигура. - Это всё лампа Алладина! Арабские сказки читал? Я джин, раб лампы! Выполняю любое желание каждого, кто ее потрет! Любое! Но только одно!

- Неужели?! Но раз уж ты так говоришь, то, наверное, это и вправду не сон. А как же лампа очутилась на дне?

- Как-как! Я выполнил желание прежнего владельца, вот он и выбросил ее в море! Хоть немного пожил спокойно!

- Вот оно что... Да, мне сейчас очень нелегко! Твоя помощь будет как нельзя кстати!

- Ладно, я помогу тебе! Вмиг исполню твое желание! Минуточку...

[http://ru-jp.org/sss\\_library\\_hoshi\\_01.htm](http://ru-jp.org/sss_library_hoshi_01.htm)

Пинковский В.И., Полещук В.В. Жанр сверхкороткого рассказа-притчи в японской литературе (на примере произведений Синъити Хоси).

Филологические науки. Вопросы теории и практики. ISSN 1997-2911 (print) 2022. Том 15. Выпуск 2. С. 352-356

Цель исследования - определение наиболее существенных черт такой жанровой разновидности японского сверхкороткого рассказа, как рассказ-притча (на материале прозы Синъити Хоси). Научная новизна работы заключается в том, что в корпусе сверхкоротких текстов впервые выделена и описана жанровая модель притчевого повествования.

<https://cyberleninka.ru/article/n/zhanr-sverhkorotkogo-rasskaza-pritchi-v-yaponskoy-literature-na-primere-proizvedeniy-siniti-hosi>

**СМОТРИТЕ • ご覧ください**

Предлагаем вашему вниманию запись интервью ведущего телепередачи «Когда все дома» с Заслуженными артистами России Валентиной Ворониной и Геннадием Шишлиным. По традиции за столом собралась вся семья. Они рассказывают о себе, об истории семьи, о зарубежных гастролях, о смысле искусства и о своем призвании... и конечно же о Японии! Валентина Воронина и Геннадий Шишлин представляют Троицкое отделение Общества «Россия-Япония» и являются членами Центрального правления ОРЯ. Они неоднократно посещали Японию с гастролями.

<https://smotrim.ru/video/2943483>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68739>

28 февраля 2025 г. в Зале ученых советов ИКСА РАН (г. Москва) прошел семинар Ассоциации японоведов, Центра японских исследований ИКСА РАН и Центра японских, корейских и монгольских исследований МГИМО МИД России 'Остается ли Япония мировым экономическим лидером?'.

[https://www.youtube.com/watch?v=2dLCN\\_I3GpA](https://www.youtube.com/watch?v=2dLCN_I3GpA)

## **ИСТОРИЯ • 歴史**

Лестев А.Е. Джиу-джитсу как культурное явление в Российской империи начала XX века // Казанское востоковедение. 2022. Т. 1. № 1. С. 6-13.

В статье рассматривается история появления и распространения джиу-джитсу в Российской империи. В первую очередь статья рассматривает джиу-джитсу как культурное явление в жизни российского общества, связанное как с модой на японскую культуру, так и с социально-политическими потрясениями, вызвавшими рост преступности. В статье также рассматриваются первые публикации и пособия по джиу-джитсу, выпущенные в Российской империи.

<https://www.academia.edu/93914725/>

[Лестев А Е Джиу джитсу как культурное явление в Российской империи начала XX в ека Казанское востоковедение 2022 Т 1 1 С 6 13](#)

24 марта 1945 года радиостанция японского императорского военно-морского флота в городе Вакканай приняла депешу исторического значения – это было послание со словами прощания от остатков гарнизона острова Иводзима, где развернулось одно из самых кровавых и ожесточенных сражений тихоокеанской кампании Второй мировой войны. После этой последней радиограммы в ночь с 25 на 26 марта 300 солдат и офицеров, последнее более-менее крупное подразделение дислоцированной там японской армии, атаковали лагерь морской пехоты США, которая перед этим уже несколько раз объявляла о своей победе на острове.

В жестокой рукопашной были убиты 50 и ранены более 120 американцев. Атаковавшие погибли в полном составе во главе с командиром гарнизона Иводзимы генерал-лейтенантом Тадамити Курибаяси. Он пошел в последнюю самоубийственную атаку без орденов и знаков различия, чтобы не радовать врагов известием о смерти столь высокопоставленного военного.

[https://t.me/golovnin\\_tokyo/3560](https://t.me/golovnin_tokyo/3560)

Десятилетний мальчик из Токио начал выступать с рассказами об опыте людей, переживших атомную бомбардировку Нагасаки в 1945 году. Хосои Соси в субботу дебютировал в качестве самого юного 'свидетеля на смену' в Музее атомной бомбы в Нагасаки. Ученик четвертого класса начальной школы в прошлом году прошел отбор на эту роль. Город Нагасаки продвигает данный проект, чтобы сохранить и передать воспоминания стареющих 'хибакуся' - так называют в Японии тех, кто пережил атомную бомбардировку.

[https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250324\\_10/](https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250324_10/)

Маньчжурия, 1945. Очевидцы утверждают, что Пу И со свитой был отправлен немедленно после захвата то ли одним, то ли двумя самолетами. Сам император в мемуарах пишет, что его отправили на следующий день со свитой из восьми человек на одном самолете. Причем не сразу в Читу, а с пересадкой. Исследователи отмечают, что вылетело два транспортника — один с императором, второй с золотым запасом Маньчжоу-Го. Долетел до места назначения только самолет с императором. Второй исчез бесследно. Правда, в 1960-х годах его найдут в тайге, но совершенно пустым.

<https://wwii.space/золото-второй-мировой-судьба-золото/>

Когда война окончилась, Япония оказалась перед страшной дилеммой. Разрушенная, сравненная с землей страна нуждалась в дешевом строительном материале, но ближайший крупный источник древесины оказался в коммунистическом блоке, а японские леса слишком малы чтобы естественно воспроизводить вырубаемые площади. Ситуация еще больше усложнилась, когда в стране начался бэби-бум и население, а за ним и экономика многократно выросли. Прибавьте к этому страстную любовь японцев к деревянным домам и получите древесину по цене золота...

<https://t.me/ukiyoeveryday/2892>

Свыше полувека проживший на Украине японец вернулся на историческую родину и выпустил книгу воспоминаний. Родившийся на Южном Сахалине 81-летний Фурихата Хидэацу второй раз в своей жизни столкнулся с суровыми реалиями войны: в первый раз — в младенчестве, во второй раз — в преклонном возрасте, в марте 2022 года на Украине. В японском городе Асахигава состоялась презентация его книги 'Сахалин, Украина и возвращение на Родину. Жизненный путь советского японца'.

<https://sakh.online/news/18/2025-03-24/sahalinskiy-yaponets-polveka-spustya-pereehal-s-ukrainy-v-yaponiyu-i-izdal-memuary-na-russkom-yazyke-466064>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68566>

КРАСНОЯРСК. Охотники за кирпичами. В Красноярске коллекционеры собирают старинный стройматериал, а ученый пишет по ним историю Японские шпаргалки, песни о родине, жалобы о наказании — что писали на кирпичах

Надписи были сделаны где-то в 1947 году японскими военнопленными. Вещь очень интересная — это шпаргалка, на самом деле. Там, по всей видимости, проводились политзанятия. И какая-то утренняя или вечерняя поверка, развод и они стояли шеренгой. Им надо было, отвечать на вопросы замполита: тогда же активная пропаганда велась среди пленных о преимуществе советского социалистического строя. И на этой шпаргалке как раз были прописаны, пронумерованы общественно-экономические формации, то есть, повернулся глянул на стену и всё, готов отвечать. Их теперь затерли. А два сохранившихся иероглифа — это название популярной тогда в Японии песни о матери, о дороге домой и тоске', — рассказывает историк.

<https://ngs24.ru/text/gorod/2025/03/26/75265013/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68679>

## **РОССИЯ И ЯПОНИЯ** • 日本とロシア

Япония в очередной раз на год продлила отмену льготного режима в торговле с РФ. После вступления в силу 1 апреля она продлится до конца марта 2026 года.

<https://tass.ru/ekonomika/23545177>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68733#more-68733>

МИД РФ: Япония может возобновить диалог с РФ, лишь отказавшись от враждебной политики.

<https://tass.ru/politika/23510237>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68648>

О встрече заместителя Министра иностранных дел Российской Федерации М.Ю. Галузина с делегацией руководства японского 'Фонда мира Сакава'.

[https://www.mid.ru/ru/foreign\\_policy/news/2005654/](https://www.mid.ru/ru/foreign_policy/news/2005654/)  
<https://russiajapansociety.ru/?p=68670>

'Ясная Поляна' объявила лонг-лист номинации 'Иностранная литература'. В список вошли 30 книг зарубежных авторов из 17 стран. В длинном списке – две книги японских авторов: Саяка Мурата. Человек-комбини. М.: Popcorn Books, 2020. Перевод с японского Дмитрия Коваленина. Ёко Огава. Полиция памяти. СПб.: Polyandria NoAge, 2021. Перевод с японского Дмитрия Коваленина.

<https://godliteratury.ru/articles/2025/03/27/iasnaia-poliana-obiavila-long-list-nominacii-inostrannaia-literatura>

БЛАГОВЕЩЕНСК. Вчера, 22 марта вновь состоялась встреча с нашим японским другом Сайто Хироси. В этот раз часть ребят, изучающих японский язык в нашей школе, собралась в 568 кабинете, чтобы поговорить с гостем, задать вопросы, узнать японские новости и в целом провести время в хорошей компании. Темы для разговора были совершенно разные.

[https://t.me/satori\\_school/910](https://t.me/satori_school/910)  
<https://russiajapansociety.ru/?p=68535#more-68535>

МАГАДАН. В областной библиотеке имени Пушкина прошло заседание "Лаборатории исторических исследований". Встреча была посвящена малоизвестным фактам из биографии разведчика Рихарда Зорге. Встречу провели в рамках Года защитника Отечества. На встрече раскрыли темы детства и юношеских лет Рихарда, о его работе в разведке, в том числе в Китае, где наладить связи с правительством ему помогла подруга. Наибольший интерес вызвал разбор реакции Сталина на смерть Зорге. Также автор исследования Волдимарс Карклинш рассказал о японских военнопленных на Колыме.

<https://vesti-magadan.ru/obshhestvo/magadanczam-rasskazali-o-riharde-zorge>  
<https://russiajapansociety.ru/?p=68516>

Движение за возвращение островов в Японии не угасает. Один из активистов предлагает присвоить каждому острову южной части Курильского архипелага японский почтовый индекс. Об этом пишет японское издание 'Хоккайдо симбун'.

<http://trud-ost.ru/?p=935428>

Исследователи из Сибирского отделения РАН создали технологию, которая позволяет за считанные минуты просчитать, как будет распространяться цунами после землетрясения, пишет 'Новая Наука'. Эта новинка, описанная в журнале Ocean Modelling, может серьезно изменить системы оповещения о цунами, особенно в районах Дальнего Востока и Японии.

<https://progorodchelny.ru/ne-u-nas/view/novaa-tehnologia-iz-sibiri-pomozet-spasat-zizni-pri-cunami>

'Люди живут, принимая правила. В России жизнь воспринимается гораздо хаотичнее': тулячка рассказала о путешествии в Японию.

<https://www.tsn24.ru/2025/03/26/328327-lyudi-zhivut-prinimaya-pravila-v-rossii-zhizn-vo-sprinimaetsya-gorazdo-khaotichnee-tulyachka-rasskaza/>

В Казани завершился VI Международный органнй фестиваль. За три дня на сцену ГБКЗ вышли три известных дирижера – венгр Даниэль Шомодьи-Тот, британец Джереми Уолкер и россиянин Антон Шабуров, за органом побывали четверо органистов – венгры Даниэль Шомодьи-Тот и Питер Силаги, японка Хироко Иноуэ и россиянин Владимир Хомяков, прозвучали восемь казанских премьер. Все это объединило имя Иоганна Себастьяна Баха, чей юбилей, 340 лет, отмечается 31 марта.

<https://muzlifemagazine.ru/v-kazhdoy-muzyke-bakh/>

ВЛАДИВОСТОК. После пятилетнего перерыва Россия вновь приняла участие в международном пешеходном Марше мира в г. Яцусиро (остров Кюсю). Представители общественной организации Приморского края Лига ходьбы 'Женьшень' дружно шагали с ходоками из разных стран. Закончилась встреча традиционным вечером дружбы, где участники из разных стран пели песни, в том числе 'Катюша' и 'Подмосковные вечера'.

<https://sportprimorsky.ru/press-centre/21489-hodoki-iz-primorya-vystupili-v-yaponii.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68537#more-68537>

— Вы ходите на спектакли Приморской сцены Мариинского театра?

— Периодически. Я просто прихожу и воспринимаю то, что вижу, как искусство.

Есть вот японская поговорка такая известная: 'Всматривайся в привычное, и ты увидишь что-то новое'.

<https://vostokmedia.com/news/2025-03-23/ih-ne-znayut-v-litso-posrednik-mezhdu-muzykoy-i-artistami-5351240>

Этот аниме-хит разрушил все каноны жанра, да и снят не в Японии, а в России: обязательно посмотрите, если пропустили.

[https://www.kinoafisha.info/articles/etot-anime-hit-razrushil-vse-kanony-zhanra-da-i-snyat-ne-v-yaponii-obyazatelno-posmotrite-esli-propustili\\_id101309\\_a15729540/](https://www.kinoafisha.info/articles/etot-anime-hit-razrushil-vse-kanony-zhanra-da-i-snyat-ne-v-yaponii-obyazatelno-posmotrite-esli-propustili_id101309_a15729540/)

## **ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界**

Премьер-министр Японии Исиба Сигэру посетил совместную японо-американскую мемориальную церемонию на тихоокеанском острове Иото, также известном как Иводзима, чтобы почтить память погибших в ожесточенном сражении 80 лет назад. Церемония состоялась в субботу на Иото, одном из островов Огасавара, расположенных примерно в 1.000 километрах к югу от Токийского залива. Исиба стал первым действующим премьер-министром Японии, посетившим совместную мемориальную церемонию на этом острове.

[https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250329\\_18/](https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250329_18/)

<https://russiajapansociety.ru/?p=68748>

21 марта 2025 года по местному времени член Политбюро ЦК КПК, министр иностранных дел КНР Ван И на встрече премьер-министра Японии Сигэру Исибы с министрами иностранных дел Китая, Японии и РК заявил, что сотрудничество трех государств имеет долгую историю, достигло множества результатов и обладает большим потенциалом, а также играет важную роль в укреплении взаимопонимания и взаимовыгодного сотрудничества между тремя сторонами. Китай придает большое значение сотрудничеству между Китаем, Японией и Республикой Корея и уверен в его перспективах.

[http://ru.china-embassy.gov.cn/rus/zqxw/202503/t20250324\\_11580596.htm](http://ru.china-embassy.gov.cn/rus/zqxw/202503/t20250324_11580596.htm)

Белый дом хочет сэкономить 1,1 млрд долларов, отказавшись от планов предыдущего президента Джо Байдена по созданию единого американо-японского военного командования. К тому же предлагается пересмотреть оборонное соглашение США с Японией, заключенное в далеком 1960 году. Трамп требует от Японии платить в четыре раза больше денег за американский зонтик безопасности — 8 млрд долларов в год вместо нынешних двух. Иначе США будут выводить войска. Американских морпехов с Окинавы уже перекидывают на новую базу на Гуаме.

<https://eadaily.com/ru/news/2025/03/23/ukol-zontikom-tokio-perezhivaet-bolshoe-amerikanskoe-otstuplenie>

На фоне смягчения визовых требований в Японии увеличивается приток не только богатых, но и представителей среднего класса из Китая. По прогнозам, к 2026 году число китайцев,

проживающих в Японии, превысит 1 миллион человек. Учитывая тенденцию, всё больше городов страны обзаводятся собственными Чайна-таунами, а также происходят изменения в образе жизни, системе образования и культурной среде.

<https://www.yesasia.ru/article/1661008>

ХАЙФА. В настоящее время в Музее японского искусства Тикотин в Хайфе проходит впечатляющая выставка. Выставка под красивым названием 'Эффект волны — от японской иконы до мирового масштаба' открылась в декабре 2024 года.

<https://haipo.co.il/ru/item/564232>

ПАРИЖ. Любителей японского искусства ждет удовольствие в О-де-Сен! С 3 апреля по 6 июля 2025 года ателье Grognard в Рюэль-Мальмезоне открывает свои двери для выставки 'Мечты о Японии: от гравюр до манги'. Это возможность познакомиться с более чем 300 работами, включая оригинальные гравюры мастеров Хокуся и Хиросигэ, а также предметы старины и оригинальные рисунки аниме!

<https://www.sortiraparis.com/ru/что-посетит-в-париже/выставка-музей/articles/323973-мечты-о-апонии-от-гравюр-до-манги-новая-выставка-в-руэль-мал-мезоне>

Японско-болгарская бизнес-ассоциация организует сегодня в одной из крупных гостиниц Софии бизнес-завтрак при участии президента Болгарии Румена Радева.

<https://bnr.bg/ru/post/102132934>

Что стоит за визитом главы МИД Казахстана в Японию?

<https://vesti.kg/avtorskij-rakurs/item/137005-что-стоит-за-визитом-главы-мид-казахстана-в-японию.html>

Сейчас в зажиточном, безопасном Сингапуре правящая партия наследников бывшего Гарри по-прежнему находится у власти, она побеждает на выборах без подтасовок, для достижения успеха имеются другие технологии. Сложившуюся там систему некоторые называют хрестоматийным примером 'электорального авторитаризма'. Но остается неоспоримое: за время правления неистового мистера Ли и его сторонников ВВП на душу населения в Сингапуре вырос более чем в 100 раз и заметно обогнал показатель Японии.

[https://t.me/golovnin\\_tokyo/3557](https://t.me/golovnin_tokyo/3557)

Как рамен, но по-казахски: реакция японца на наурыз коже.

<https://almaty.tv/ru/news/obschestvo/kak-ramen-no-po-kazakhski-reaktsiia-iapontsa-na-nauryz-kozhe/amp>

## **В ЯПОНИИ** • 日本では...

Японовед Казаков: падение рейтинга премьер-министра Японии не фатально // Инфорос, 24.03.2025. URL: <https://inforos.com/ru/?module=news&action=view&id=178445>

<https://russiajapansociety.ru/?p=68582>

Суд в Японии постановил, что группа, некогда называвшаяся Церковью объединения, должна расформироваться как религиозная корпорация. Ожидается, что эта группа подаст апелляцию.

[https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250325\\_13/](https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250325_13/)

Число школьников, покончивших жизнь самоубийством в прошлом году, достигло рекордного уровня — 529 человек, что побудило правительство Японии принять меры по предотвращению самоубийств среди несовершеннолетних.

[https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250328\\_13/](https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250328_13/)

<https://russiajapansociety.ru/?p=68710#more-68710>

Необездомность поколения Z: почему японские зумеры оказываются на улице?  
<https://www.forbes.ru/society/533479-neobezdomnost-pokolenia-z-pocemu-aponskie-zumery-okazyvautsa-na-ulice>

Исследуя дух Рюкю. История Хацуко Мачиды – первой на Окинаве, кто преподавал каратэ только женщинам.

<https://superkarate.ru/article/16914-issleduja-duh-rjukju-istorija-hacuko-machidy-pervoi-na-okinave-kto-prepodaval-karatje-tolko-zhenschinam.html>

## **НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術**

Международная группа учёных из Японии и США сделала сенсационное открытие, обнаружив, что растение *Daphne pseudomezereum*, известное также как онишибари, содержит мощные вещества, подавляющие репликацию вируса иммунодефицита человека (ВИЧ).

<https://www.mordovmedia.ru/medicine/uchyonye-nashli-lekarstvennoe-rastenie-kotoroe-effektivno-pri-vich.html>

Специалисты японского агентства по атомной энергии (JAEA) разработали концепцию батарейки, работающей на обеднённом уране.

<https://www.atomic-energy.ru/news/2025/03/27/154842>

Отказ от употребления спиртных напитков может привести к неожиданным изменениям в организме, в частности — к ухудшению показателей холестерина. Об этом сообщили специалисты Токийского института наук, ссылаясь на результаты масштабного исследования, опубликованного в научном журнале JAMA Network Open.

<https://sterlegrad.ru/society/190887-nikto-ne-ozhidat-otkaz-ot-alkogolya-mozhet-rezko-uhudshit-holesterin-issledovanie-iz-yaponii.html>

## **АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン**

6 часов и 3D-принтер: в Японии распечатали уникальную мини-ж/д станцию.

<https://t.me/TradeReprOfRussiaInJapan/1558>

The exhibition LIVING Modernity: Experiments in the Exceptional and Everyday 1920s-1970s, currently on view at Tokyo's National Art Center, examines how architects across the globe reexamined the fundamentals of modern life — its challenges and possibilities — to improve functionality, artistry, and comfort in design.

<https://www.designboom.com/architecture/le-corbusier-alvar-aalto-tokyo-exhibition-traces-experimental-evolution-of-modernist-homes-03-27-2025/>

Компания JR East готовится к открытию 1-й фазы проекта вторичного развития городских территорий Takanawa Gateway City в Токио. В проект входят несколько небоскребов, в которых размещаются офисы, жильё, гостиница и ряд культурных объектов.

[https://t.me/japan\\_today\\_news/1049](https://t.me/japan_today_news/1049)

## **ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化**

ОНЛАЙН. Лекция 'Подмостки святилища: семь веков театра Но'

Каковы мифологические истоки японского театра Но и чем он отличается от европейской театральной традиции? Кто такие ситэ и ваки? Почему в основе сюжета пьесы часто лежит встреча с демоном или божеством? Лектор – преподаватель Института классического

Востока и античности (ВШЭ) Варвара Хомченкова. Лекция Варвары Хомченковой погрузит нас в историю самого консервативного из японских театров. Поговорим об устройстве сцены, особом ритмическом рисунке пьес, видах масок и учении о цветке Дзэами.

Лекция в записи: <https://dvorbooks.com/theatrenoh>  
<https://russiajapansociety.ru/?p=68128>

Был такой демон (или демоница) Ибараки-доджи, и вот однажды не повезло ему столкнуться с воином по имени Ватанабэ-но Цуна. После короткой стычки в горах Ватанабэ отрезал руку демона и запечатал в ящике сильной магической печатью. Правда, один мистик предсказал, что демон обязательно вернется за рукой и что Ватанабэ нужно запереться в своём доме на 7 дней и никого не впускать...

<https://t.me/ukiyoeveryday/2888>

Как мы уходим. Япония. Гостя нового выпуска подкаста о смерти и том, что будет после - Анна Федотко, также известная как Намури - востоковед-японист и художник, исследователь Оммёдо, истории наук и гадательных практик Японии. Мы поговорили о том, как относятся к смерти синтоизм и японский буддизм, как японцы представляют посмертную участь человека и что делать со мстительными духами умерших.

<https://t.me/tarotmass/6831>

## **СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化**

Театр Тадаси Сузуки-сан. Nov 9, 2010. Мастер-класс Тадаси Сузуки в театре 'Школа драматического искусства' Анатолия Васильева.

<https://www.youtube.com/watch?v=g68-DV0AYe4>

Акира Куросава — один из самых культовых режиссеров в истории кино, чьи работы существенно повлияли на современный кинематограф. В честь юбилея автора (23 марта исполняется 115 лет со дня его рождения) рассказываем о пяти ключевых аспектах его творчества, без которых современное кино было бы иным.

<https://postnews.ru/a/34785>

Студия YAL поделилась финальным трейлером анимационного экшена 'Хроники людей и демонов', в основу которого легла одноимённая графическая новелла.

<https://kinotv.ru/read/news/vyshel-treyler-anime-khroniki-lyudey-i-demonov-/>

Правительство Японии будет продвигать японские анимэ и манга на выставке Expo 2025 в Осака.

[https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250324\\_09/](https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250324_09/)

<https://russiajapansociety.ru/?p=68529#more-68529>

Добрый день! Меня зовут Янзина Александра, я студентка третьего курса УрФУ кафедры Востоковедения. С этого дня раз в неделю вместе со мной мы рассмотрим различные исторические периоды Японии на примерах популярных анимэ.

Эпоха Тайсё в 'Клинке, рассекающем демонов' 冴✕

[https://t.me/yumecenter\\_channel/1972](https://t.me/yumecenter_channel/1972)

Художники в ужасе — ChatGPT-4o начали использовать для создания манги

<https://dtf.ru/u/665995-gamers-club/3663066-hudozhniki-v-uzhase-chatgpt-4o-nachali-ispolzovat-dlya-sozdaniya-mangi>

## **КИМОНО • 着物**

!! Вторая пятничная встреча с Ольгой Сумароковой состоялась сегодня. Благодарю за интерес и возможность поговорить о насущном и актуальном. Даже третий мартовский снег прилетел нас послушать. В этот раз обсуждали вопрос - Почему японский костюм и мода так привлекательны иностранцам и почему у последних не всегда получается воспроизвести японский стиль и эстетику в своих ансамблях.  Заходите в гости и смотрите!

<https://t.me/olgasumarok/4008>

Новый канал на дзэне. Аутентичные кимоно из Японии. Блог московского проекта Yohaku о кимоно и японской культуре. Читайте больше статей на нашем сайте и в соцсетях! Автор текстов: Татьяна Савина.

<https://dzen.ru/yohaku>

[https://t.me/s/yohaku\\_kimono](https://t.me/s/yohaku_kimono)

Традиционный способ ношения кимоно требует соблюдения многих правил. Мало просто подобрать кимоно по сезону и степени формальности – нужно найти соответствующие аксессуары и верно ими воспользоваться.

<https://dzen.ru/a/Z-UysPMghXW7ocb0>

## **ЯПОНСКАЯ ЕДА • 日本料理**

Традиционный японский десерт и маття 

<https://t.me/tabigokoro/4786>

Экибэн — это обед в поезде, который можно приобрести на железнодорожных станциях в Японии. Кулинарный журнал MONOQLO составил рейтинг 110 типов экибэна за 2024 год. На первом месте оказались Бандзё Хонтэн Суши из префектуры Фукуи.

<https://t.me/japansfu/6781>

Этикетки сакэ - прекрасны. Мы беседуем с Исида Нобуо, почетным профессором Университета Хидзияма, который собрал более 20 000 этикеток для сакэ, изготовленного за последние 150 лет (eng).

[https://www.gov-online.go.jp/en/assets/hj\\_april\\_2025\\_p18-19.pdf](https://www.gov-online.go.jp/en/assets/hj_april_2025_p18-19.pdf)

## **ГДЕ Я? • ここはどこ？**

Весна в розовом. Город Фуэфуки, префектура Яманаси, Япония (видео)

<https://www.gov-online.go.jp/hlj/en/videos/video-284608.html>

Сад роз. Японский сад. Парк 'Planten un Blomen'. Гамбург. Май 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=c9D9kf3LMSA&t=385s>

## **ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語**

Японские имена собственные часто имеют несколько чтений, порой совершенно непредсказуемых. И иногда это даже не 'пишется Ливерпуль, а читается Манчестер'. По-японски это скорее 'пишется Ливерпуль, а читается безумно люблю Битлз'. Вот, к примеру, фамилия 小鳥遊, буквально по значению иероглифов 'маленькие птички играют, развлекаются'. А читается она в обход всех установленных чтений Таканаси - 'нет ястреба'. В принципе, логично, нет крупных хищников - мелочь летает и жизнерадостно чирикает.

<https://nikkori.livejournal.com/212216.html>

## ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Потеря бдительности в Японии - частая проблема. Да, это действительно безопасная страна. Здесь можно найти нетронутой забытую дорогую вещь. Куча модников ходят с открытыми сумками, с кошельками и ключами, торчащими из задних карманов штанов. Тем не менее ежегодно фиксируются волны мошенничеств, которым противостоят тысячи волонтеров.  
<https://t.me/japanklassen/1815>

Традиционные японские носочки таби имеют отдельный большой палец, так как предназначены, чтобы носить их с сандалиями дзори и кимоно. Хит продаж последних сезонов - кроссовки в форме таби от Nike, рекламируются во всех женских журналах. все размеры разобраны, все в восторге.  
<https://nikkori.livejournal.com/212391.html>

## ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Цены на рис в супермаркетах по всей Японии продолжают расти. По полученным данным, рост составил больше 100% по сравнению с прошлым годом. Потребители надеются, что поступление на полки магазинов чрезвычайных запасов в ближайшее время поможет остановить этот рост.  
[https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250324\\_B5/](https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250324_B5/)  
<https://russiajapansociety.ru/?p=68573#more-68573>

У нас есть индекс оливье и борща, а в Японии — индекс риса карри, потому что он включает говядину, рис, распространенные овощи и коммуналку на приготовление порции на 1 чел. Так вот, пишут, что с марта 2024 по март 2025 цена на порцию карри увеличилась с 317 иен (ок. \$2,11) до 396 иен (ок. \$2,47), потому что сейчас кило отечественного риса стоит в среднем 702 иен (ок. \$4,68), 5 кило — прим. 4077 иен (ок. \$27.18). Сглаживает это всё только то, что коммуналка пока держится на прежнем уровне благодаря субсидиям.  
[https://t.me/hon\\_no\\_nihon/986](https://t.me/hon_no_nihon/986)

Школьные мероприятия в Японии. Церемонии в связи с поступлением в школу и началом учебы.  
[https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250325\\_RS01/](https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20250325_RS01/)

Полиция Японии работает над созданием стратегий, которая позволит защитить стариков от мошенников. В данный момент обсуждается ограничение доступа к банкоматам для граждан старше 75 лет.  
<https://www.hibiny.ru/murmanskaya-oblast/news/item-yaponskim-pensioneram-mogut-ustanovit-limit-napolzovanie-bankomatami-402233/>

#####

Вы получили это письмо, потому что подписались на рассылку 'Окно в Японию'. Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите в ответе на это письмо слово 'Отписываюсь'. Материалы каждого выпуска данной рассылки размещаются на сайте 'Окно в Японию' (<http://ru-jp.org>) и на сайте Общества 'Россия-Япония' (<https://russiajapansociety.ru/?cat=372>). Подшивки рассылки за 2007-2024 гг. и другие наши материалы читайте на странице <http://ru-jp.org>