про##### ###### #####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 51, 24.12.22

############

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 50, 24.12.15 http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_241215.pdf https://russiajapansociety.ru/?p=65455

Окно в Японию: подшивка за 2023 год http://ru-jp.org/okno-v-yaponiyu-2023.pdf https://russiajapansociety.ru/?page-id=34775

Внимание! Перед рассылкой мы проверяем каждую из приведенных ссылок. Все они работают! Обратите внимание на то, что некоторые браузеры пытаются автоматически 'исправить' ссылки типа http на ссылки типа https. Просьба это учитывать.

#############

HOBOCTИ ● ニュース

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. В галерее японского искусства KASUGAI (Санкт-Петербург, Литейный проспект, 24) с 8 ноября работает выставочный проект, посвященный легендарным образам 47-ми ронинов, воплощенных в гравюрах и свитках. Резонансная история мести ронинов из Ако, произошедшая в начале XVIII века, всколыхнула общественность и стала одним из популярных сюжетов театральных постановок. Данная тема не могла быть оставлена без внимания и художниками. За прошедшие столетия было создано большое количество графических серий и отдельных листов, под разным ракурсом рассматривающих историю о ронинах, которая во многом превратилась в легенду.

Подробности о выставке и правила ее посещения:

https://kasugai.timepad.ru/event/3102857/#

ОНЛАЙН. 24 декабря в 19:30 мск. Бесплатная онлайн-лекция.

Что делает интерьер японским? Достаточно ли повесить на стену японский свиток или поставить в комнату японскую ширму? А, может, нужно сделать пространство максимально свободным, убрав мебель и предметы декора? В чем разница между стилизацией и японской организацией пространства интерьера? Обо всём этом мы будем говорить на открытом уроке.

Лектор - Наталья Бакина, член Ассоциации искусствоведов России (АИС), независимый исследователь и коллекционер антикварных кимоно, организатор выставочных проектов, Автор лекционных курсов и статей, посвящённых искусству Японии.

https://kurs.nihon-go.ru/oy_japanese_house

МОСКВА. 24 декабря 19:00—20:00. Москва, КЦ 'Марьина Роща', ул. Октябрьская, 58. Музыка Японии. Лекция 4: 'Феномен современной музыкальной культуры'. Проследим за становлением академической музыки и джаза, особенностями современной симфонической музыки. Обсудим феномен японской поп-культуры, в том числе популярности ј-рока и уникальности саундтреков к аниме.

https://afisha.timepad.ru/event/3169185

ОНЛАЙН. В рамках японистического семинара 24 декабря во вторник в 17.30 состоится доклад Анны Бертовой (кфн, доцент СПбГУ) 'Феномен слепых христиан в Японии: от дурной кармы к Божественной благодати (на примере истории жизни Ивахаси Такэо) '

Во второй половине XIX — первой половине XX вв. христианство оказало значительное влияние на жизнь слепых людей в Японии. После революции Мэйдзи слепые оказались в тяжелом положении: по указу нового правительства была распущена гильдия Тододза, которая с XIV века защищала интересы слепых, и они оказались без социальной поддержки. Заботу об их благосостоянии и приспособлении к условиям нового времени в значительной степени взяли на себя христианские миссии и члены японского христианского сообщества. Доклад будет проходить онлайн. Зарегистрироваться можно по почте kiktevam@gmail.com. Ссылка на конференцию будет выслана непосредственно перед семинаром.

https://iocs.hse.ru/announcements/997974552.html

Icebook — маленькое независимое издательство. В основном мы издаем сборники рассказов японских авторов XIX-XX века, потому что считаем, что японским рассказам уделяют незаслуженно мало внимания. Мы ищем редкие, неизвестные рассказы, новых для русскоязычной аудитории авторов, новые концепты и создаем красивые, качественные издания. В нашем издательстве вышли такие книги, как 'Женщина из дома с олеандрами', в котором представлены рассказы японских классиков XIX-XX века, 'История кошки по имени Кома' с рассказами японских и европейских писателей о котах, сборник японской фантастики и детективов XX века 'Смех сумасшедших' и сборник японской литературы декаданса 'Гудбай'.

Мы издаём сборник рассказов признанного классика японской литературы Рюноскэ Акутагавы. Тексты собраны уникальные -- эти рассказы давно не появлялись в русскоязычных изданиях и их нет в сети. Книга украшена цветными иллюстрациями и её предваряет маленькое вступление, написанное самим Акутагавой для его сборника, изданного в СССР.

Узнать больше об издании и сделать заказ можно по этой ссылке: https://planeta.ru/campaigns/asakusakouen

C НАСТУПАЮЩИМ! • あけまして、おめでろう

Токио все больше погружается в веселую легкомысленную атмосферу накануне Кристмаса, Рождества по грегорианскому календарю, хотя подавляющее большинство японцев, мягко говоря, далеки от христианства. Несмотря на то, что его приверженцем, кстати, является нынешний премьер-министр страны Сигэру Исиба. Но японцам нравится все, что сопутствует Кристмасу — подарки, милые рождественские песенки, ёлочки, шампанское, кремовые торты с клубникой и прочее угощение. Ситуацию веселья усиливает и то, что именно на это время приходится и еще одно приятное событие — выплата предновогодних бонусов, т.е. премиальных для штатных сотрудников, которые выписываются в добавление к зарплате.

https://t.me/golovnin_tokyo/3418

В префектуре Тотиги к северу от Токио полным ходом идет производство сплетенных вручную толстых веревок из рисовой соломы, называемых 'симэнава', в ходе подготовки к Новому году.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/1219EE13/https://russiajapansociety.ru/?p=65595#more-65595

Особое место среди японских открыток занимают новогодние открытки (яп. 年賀状 нэнгадзё:), которые дарятся всем родственникам, друзьям и коллегам на Новый год. Каждая семья получает 50—100 новогодних открыток. Первая японская открытка появилась в 1876 году (9 году эры Мэйдзи). Первая новогодняя марка была выпущена в 1935 году (12 году эры Сёва). В 2003 году Japan Post продала 4,4 млрд нэнгадзё, а в 2015 году — 3,3 млрд. https://ru.m.wikipedia.org/wiki/Японская открытка

Новый год сразу же и бесцеремонно начнется со свежей коллаборации Louis Vuitton и Такаси Мураками №

https://t.me/ringojp/4617

CMOTPUTE! ● 御覧ください

В 2025 году к 80-летию Победы Федеральный музей-заповедник истории Дальнего Востока имени В. К. Арсеньева представит выставку `117 дней после Победы', раскрывающую историю Маньчжурской стратегической наступательной операции советских войск по разгрому Японии на Дальнем Востоке.

https://pobedarf.ru/2024/12/17/dalnevostochnaya-vystavka-raskroet-detali-manchzhurskoj-operaczii/

https://russiajapansociety.ru/?p=65517

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ • 図書館

С. В. Неверов. Первые шаги в 'чужом монастыре' (1991)

Источник: Электронная библиотека ИКСА РАН. Проблемы Дальнего Востока. Научный и общественно-политический журнал, выходит шесть раз в год на русском и английском языках. Издается с 1972 г. 1/91, с. 214.

...Для меня, посещающего Японию довольно часто, четкая, аккуратная, добросовестная работа служащих японских отелей уже не бросается в глаза, но она поражает моих друзей, побывавших во многих странах мира. Объехавший десятки стран скрипач из коллектива Владимира Спивакова 'Виртуозы Москвы', жалуясь на тяготы гастрольных поездок, тем не менее с большой благодарностью вспоминал служащих японских отелей. В отелях других стран, говорил он, трудно представить, чтобы группа в 100 человек с багажом и реквизитом через 15—20 минут после приезда была бы размещена по номерам. Но только не в Японии... https://www.iccaras.ru/files/library/archive/pdv/pdv 1991 1.pdf

Неизвестная повесть об айнах: текст и его предполагаемые связи.

Japanese Slavic and East European Studies. Vol. 28. 2007. Вступительное слово Людмила М. Ермакова (Муниципальный университет иностранных языков г. Кобэ).

'Остров Шамуршир. Курильский анекдот', повесть была издана в 1810 году за подписью некоего М. М-ва. В центре этой сентиментальной истории, рассказанной повествователю безымянным офицером из Российско-Американской компании, — любовь русского мужчины Малинского и айнской девушки (в тексте — 'курилки') Варьми. М. М-в акцентирует внимание читателей, прежде всего, на том, что описываемая любовная история происходит в удаленном для России месте, где живут 'незнакомые', 'дикие' народы, способные к искренним и чистым чувствам.

https://www.kuriles-history.ru/up/lib/anekdot.pdf

Кужель Ю.Л. Русско-японский и японско-русский словарь искусствоведческих терминов. Издательство ВКН. Год издания: 2024. Место издания: Москва. ISBN: 978-5-7873-2113-5 Настоящий русско-японский и японско-русский словарь охватывает термины и понятия, употребляемые в исследовательской и критической литературе по архитектуре, изобразительному, декоративно-прикладному и театральному искусству и является первым опытом в российской лексикографической практике составления японских словарей на подобную тематику. Автор не ограничивается узкотерминологическим подбором слов и включает материал по главным разделам истории искусства. Словарь содержит основные термины и понятия, необходимые в исследовательской работе и изучении дисциплин гуманитарного цикла.

https://www.moscowbooks.ru/book/1198867/

Олег Парамонов, Доцент факультета мировой экономики и мировой политики НИУ ВШЭ. Японская 'Нобелевка' за мир - история и современность.

https://dzen.ru/a/Z2P6cCWTSH-iozKb

история • 歴史

16 декабря в Японии `День бумаги', или 紙の記念日 ками-но кинэмби! 同 Праздник был учреждён в 1875 году. Поводом стало открытие в районе Одзи города Киото первого в Японии завода по производству бумаги по западным технологиям. Основал его бизнесмен Сибусава Эйити, человек, которого называют `отцом японского капитализма'. https://t.me/Japan paradoks/9179

Всё так же наезжали в Киото самураи из разных провинций, которые в большинстве своем плыли по течению жизни и не интересовались ничем, кроме приемов и пирушек. Всё так же на этих пирушках за рюмкой сакэ велись пустопорожние разговоры о государственных делах... Зачем мне это? Для чего? Я чувствовал, что если тотчас же не найду себе достойного дела, которое будет приносить хоть какую-то пользу людям, то мне придется оставить службу. И тут мне в голову пришла одна интересная идея...

Источник: Сибусава Эйити (1840-1931). Беседы дождливыми вечерами (Амаёгатари). Автобиография. Крестьянин - самурай - чиновник – предприниматель. http://ru-jp.org/shibusawa eiichi amayogatari 2001.pdf

В своих Дневниках святитель Николай приводит следующий диалог с доктором Черевковым:

- Ужели 'шогун' не правильно?
- Какофония! У японцев нет 'ш'.
- Как же исправить? говорит.
- Очень просто, посоветовал я ему, посадить около себя японца и записать имена так, как он их произнесет

https://www.pravoslavie.ru/orthodoxchurches/print41160.htm http://ru-jp.org/sv_nikolai_perevod.htm

'Отовсюду приходят вести о сочувствии континентальной Европы России. Корреспондент газеты 'Standard' рассказывает, как один известный шведский признался ему, что ныне, когда дело идёт о борьбе христиан с язычниками и о белых с желтыми, шведы будут за Россию и против Англии, которая, как и Америка, многое теряет в мнении Европы вследствие увлечения Японией.

https://pervo.info/fevral-1904-goda-v-staryx-gazetax-ekaterinburga/

Почему Япония добывала нефть на советской территории во время Великой Отечественной?

https://russian7.ru/post/pochemu-yaponiya-dobyvala-neft-na-sovet/

Пятьдесят лет исполнилось в нынешнем году этой милой белой кошечке по имени Hello Kitty, которая за прошедшие годы стала невероятно прибыльным коммерческим проектом и распространила по всему миру японскую культуру 'каваий', такого несколько наивнококетливого девчачьего очарования. Всевозможные товары, фильмы, игры, тематические парки, раскраска скоростных поездов и прочие начинания с использованием этого бренда принесли его владельцам (не падайте со стула!) уже более 80 миллиардов долларов. По коммерческой выгоде в своей категории Hello Kitty уступает только японским же 'Покэмонам', обогнав, например, легендарного Микки Мауса с его друзьями.

https://t.me/golovnin_tokyo/3415

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

Проект 'Екатеринбург — Кагосима'

В современном мире народная дипломатия и культурные обмены играют ключевую роль в формировании взаимопонимания между народами. Проект создания культурного моста между Екатеринбургом и Кагосимой — это поистине уникальное и долгосрочное начинание, вдохновленное историей пребывания в Японии будущего императора России Николая II и его искренней дружбой с даймё (князем) Симадзу Тадаёси, главой 29-го поколения правящей династии Симадзу.

В августе 2024 года Чрезвычайный и Полномочный посол Японии в России господин Муто Акира посетил Екатеринбург и был поражён тем, с каким почтением здесь хранят память о Царской семье и с каким уважением относятся к японской культуре. Тогда, в ходе нашей беседы, он вспомнил, что будущий российский Император посещал Кагосима, а я, со своей стороны, рассказал о визите потомков клана Симадзу в Екатеринбург на «Царские Дни» 2015 года.

В очередной раз мы сошлись во мнении, что изучение истории отношений между нашими странами поможет лучше понимать друг друга, особенно в условиях нынешней сложной международной обстановки. Этот разговор стал отправной точкой для идеи организовать научно-исследовательскую и дипломатическую экспедицию из Екатеринбурга в Кагосима.

Проект «Екатеринбург — Кагосима»: Создание культурного моста между городами https://russiajapansociety.ru/?p=65429

Проект «Екатеринбург — Кагосима». От идеи к подготовке. Прибытие в город вулкана: https://russiajapansociety.ru/?p=65520

Проект «Екатеринбург — Кагосима». Для сохранения памяти на вечные времена: https://russiajapansociety.ru/?p=65666

Число россиян, посетивших Японию в ноябре, выросло на 135% по сравнению с аналогичным периодом 2023 года, до 13,9 тыс. человек. Это следует из статистических данных Японской национальной туристической организации.

https://tass.ru/ekonomika/22701057 https://russiajapansociety.ru/?p=65593

Росфинмониторинг внес российское структурное подразделение организации 'Аум синрикё' (запрещена в РФ) в перечень террористических и экстремистских, следует из данных на сайте ведомства.

https://tass.ru/obschestvo/22706111

https://russiajapansociety.ru/?p=65589#more-65589

По итогам ноября 2024 года товарооборот между Россией и Японией снизился на 15,9% год к году, до 650 млн долларов. Такие данные следуют из отчета японского Минфина. Так, поставки российской продукции в Японию сократились на 22,2%, в РФ - выросли на 11,3%. Заметнее всего выросли поставки в РФ легковых автомобилей (+7,3%), на них приходится 70% экспорта. Значительно сократились закупки Японией российских энергоносителей: СПГ (-26,9%) и угля (-56,7%), они составляют 65% экспорта из РФ.

https://center.business-magazine.online/fn 1592099.html

Японский бизнес покидает последние проекты на Дальнем Востоке. АО 'РЖД Медицина' приобрело у японской компании её долю в совместном предприятии 'Эр энд Эм Медицинский центр', созданном в апреле 2020 года для реализации проекта центра превентивной медицины и диагностики в Хабаровске. В ближайшее время японцы выйдут и из состава учредителей ООО 'Джей Джи Си Хокуто Медсервис' во Владивостоке (проект реабилитационного центра), сообщает ИА PrimaMedia.

https://chitamedia.su/news/1928740/

Ежемесячные поставки автомобилей из Японии в Россию в 2024 году сократились почти вдвое. Об этом сообщила менеджер по экспорту автомобилей из Японии Евгения Тестова в эфире телеканала 'Россия'.

https://smotrim.ru/article/4274852?utm_source=internal&utm_medium=vesti2&utm_campaign=vesti2-exclusive22

Японские покупатели могут не захотеть продлевать все свои контракты на СПГ с проекта 'Сахалин-2'. Причиной этому служат снижение спроса на газ в Японии и геополитическое давление на Токио с целью ограничить зависимость от российского топлива, сообщает ИА SakhalinMedia со ссылкой на Reuters (18+).

https://sakhalinmedia.ru/news/1926579/

ХАБАРОВСК. Мэр Хабаровска встретился с генеральным консулом Японии Кавагути Ёсиясу, сообщает СИ 'Хабаровские вести' со ссылкой на пресс-службу городской администрации. В ходе беседы стороны обсудили вопросы сотрудничества и культурного обмена. Сергей Кравчук отметил, что среди городов-побратимов Хабаровск также есть и Ниигата — в следующем году этим отношениям исполнится 60 лет.

https://khab-

<u>vesti.ru/news/society/sergey kravchuk my sotrudnichaem s yaponiey po printsipu vzaimouv</u> <u>azheniya/</u>

НОВОСИБИРСК. Год назад кафедра востоковедения ГИ НГУ в сотрудничестве с коллегами из Kyoto University of Foreign Studies (KUFS) запустила первую онлайн-образовательную международную программу, в которой приняли участие студенты 1 курса, изучающие японский язык, с нашей стороны, и студенты 3 курса KUFS, изучающие русский язык в Японии. В этом году было решено провести аналогичную программу, которая получила название 'Pognali! A Way to Russian Culture'.

Координатор проекта от НГУ доцент Евгения Фролова рассказала:

— Цель этого проекта — познакомить студентов с культурой и традициями другой страны, а также создать условия для обмена опытом и идеями. В рамках проекта мы еженедельно проводим онлайн занятия, на которых студенты выступают со своими презентациями, каждую неделю на разные темы, посвященные культуре России и Японии...

https://www.nsu.ru/n/humanities-institute/media/news/3969984/

НОВОСИБИРСК. Произведения монгольских композиторов, пост-панк, фри-джаз и неоклассика: масштабный международный фестиваль Новосибирской филармонии стал ярким культурным событием в регионе и собрал на своих площадках лучших исполнителей современной музыки из Москвы, Санкт-Петербурга, Монголии, Китая и Японии... Мужской хор 'Русский формат' из Москвы исполнил произведения духовной музыки и хоровые обработки популярных русских песен, а японская пианистка Томона Миядзаки подарила публике волшебную музыку современных японских и русских композиторов.

https://4s-info.ru/2024/12/19/v-novosibirske-zavershilsya-belyj-festival/

В Пушкинском театре Владивостока прозвучала классика русской и мировой литературы на восточных языках. Студенты-востоковеды выступили на чтениях, приуроченных к 125-летию создания в городе Восточного института, сообщает Общественное телевидение Приморья. Зрители услышали отрывки из сочинений Фёдора Достоевского, Александра Пушкина и Фридриха Ницше на китайском, корейском и японском языках. Благодаря чтениям студенты-востоковеды приобрели бесценный опыт выступления для большой аудитории.

https://russkiymir.ru/news/331672/

'Я всегда говорю, что задача реконструктора — рассказать и показать, как было на самом деле, причем сделать это в доступной и красивой форме. Моя цель — поменять массовое

сознание, показать, что ниндзя — это не мужчины в черном, которые бегают по крышам и швыряются звездочками', — говорит глава клуба реконструкции средневековой Японии 'Клан Акэти' Станислав Ким.

https://www.tsn24.ru/2024/12/15/322250-nindzya-eto-ne-muzhchiny-v-chernom-kotorye-begayut-po-krysham-i-shvyryayutsya-zvezdochkami-kak-tulya/

Для изучения иностранных языков, помимо английского, чаще всего жители ДФО обращались к репетиторам по французскому, испанскому и китайскому языкам. Следом по популярности идет японский язык.

https://zab.ru/news/180141

Слой снега укрывает заросли стланика, сквозь толщу пробиваются желтые стебли засохшего бамбука. Летом тут непролазная чаща. В сугробе утоплен японский триангуляционный пункт, коих много еще сохранилось на вершинах южного Сахалина. С высоты открывается потрясающая панорама острова.

https://ujnosahalinsk.bezformata.com/listnews/gora-krasnaya-pohod-v/140224273/

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Исполняющий обязанности президента РК Хан Док Су и премьер-министр Японии Сигэру Исиба обсудили 19 декабря по телефону вопросы двусторонних отношений в сферах политики, экономики и безопасности. Они договорились продолжать совместную работу над подготовкой к 60-й годовщине нормализации отношений между Сеулом и Токио, которая будет отмечаться в следующем году.

https://world.kbs.co.kr/service/news_view.htm?lang=r&id=Po&Seg_Code=80013

Абэ Акиэ, супруга покойного бывшего премьер-министра Японии Абэ Синдзо, вернулась в страну после встречи с избранным президентом Соединенных Штатов Америки Дональдом Трампом в штате Флорида.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20241218 20/https://russiajapansociety.ru/?p=65571#more-65571

Нгуен Минь Ву подтвердил последовательную внешнюю политику Вьетнама, направленную на независимость, самостоятельность, многосторонность и диверсификацию международных отношений, а также на то, чтобы быть другом, надежным партнером и ответственным членом международного сообщества, подчеркнув, что Япония является одним из важнейших долгосрочных партнеров Вьетнама.

https://vietnam.vnanet.vn/russian/tin-van/вьетнам-и-япония-провели-8-и-диалог-остратегическом-партнерстве-383707.html

Среди граждан Монголии, проживающих в настоящее время в Японии: студентов — 4729 /23,1%/, квалифицированных рабочих и стажеров — 3775 /18,5%/, жителей с рабочими визами — 3898 /19,1%/, членов семьи — 4240 /20,7%/, постоянных жителей — 1522 /7,5%/. Всего из этих пяти групп проживает 18 164 человека, что составляет 90 процентов от всех постоянных монголов.

https://centralasia.media/news:2208399

Посольство Японии подтвердило задержание второго японца в Беларуси. Сообщалось, что он снимал путепровод.

https://news.zerkalo.io/economics/86338.html?c

В Институте международных отношений МИД Туркменистана прошла презентация японского перевода книги Президента Сердара Бердымухамедова `Молодежь — опора Родины'. Издание познакомит японоязычных читателей с государственной молодежной

политикой Туркменистана и достижениями туркменской молодежи в различных сферах, сообщает TDH.

https://turkmenportal.com/blog/86004/knigu-prezidenta-turkmenistana-molodezh--opora-rodiny-pereveli-na-yaponskii-yazyk#

- Я всегда считал, что тренды в моде задаёт наш Омотэсандо, но тут подумал, что, возможно, его опережает Корея. Мне казалось, что все они и студенты, и те, кто приехал по делам,
- со вкусом обустраивают свою жизнь. Я подумал, что страна, где живут такие люди, возможно, через несколько лет возглавит мировые тренды. И мне захотелось самому съездить туда.

Впервые приехав в Корею, Кента совсем не говорил по-корейски. И главными учителями японца стали его клиенты. Благодаря разговорам с ними, его навыки корейского совершенствовались не по дням, а по часам.

https://world.kbs.co.kr/service/contents_view.htm?lang=r&menu_cate=lifestyle&id=&board_se q=454978

В ЯПОНИИ • 日本では...

Император Японии Нарухито и императрица Масако посетили город Вадзима в префектуре Исикава, чтобы встретиться с жителями, пострадавшими от проливных дождей в сентябре. Полуостров Ното префектуры Исикава продолжает восстанавливаться после мощного землетрясения, произошедшего 1 января этого года.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20241217_19/https://russiajapansociety.ru/?p=65540#more-65540

Правительство Японии приняло решение активно развивать атомную энергетику, что является полной противоположностью десятилетней политике снижения зависимости от этого источника энергии. Это решение отменяет ограничения, введенные после аварии на АЭС 'Фукусима' в 2011 году, сообщает Bloomberg.

https://www.atomic-energy.ru/news/2024/12/18/152097

Nissan и Honda обсуждают возможность объединения усилий для конкуренции с Tesla и другими игроками в сфере электромобилей, передает NUR.KZ со ссылкой на Bloomberg. https://www.nur.kz/nurfin/economy/2201682-nissan-i-honda-obsuzhdayut-vozmozhnost-sliyaniya-dvuh-kompaniy/

Туризм рассматривается как один из основных двигателей экономического роста. Казалось бы, больше людей — больше денег, но последние несколько лет Япония страдает от последствий "избыточного туризма". Массовый наплыв туристов в последние годы привел к множеству проблем: от разрушения природных ресурсов и мусора на улицах до ухудшения качества жизни местных жителей и даже несоблюдения правил безопасности. https://dzen.ru/a/Z2CFzCV19W-42aZ

За минувший год, говорится в документе, в Японии по подозрению в совершении уголовных преступлений было арестовано почти 270 тыс. человек — примерно на 20 тыс. больше, чем за предыдущие 12 месяцев. Это стало первым ростом такого показателя с 2004 года. https://tass.ru/proisshestviya/22725679

https://russiajapansociety.ru/?p=65621#more-65621

Япония заняла близкое к вершине место по результатам международного исследования навыков взрослых людей, в ходе которого проверялась грамотность, математическая грамотность и способность решать задачи по адаптации. Однако исследование также показало, что люди ощущают нехватку навыков, необходимых на рабочем месте. https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20241211 09/

https://russiajapansociety.ru/?p=65334#more-65334

Удивительный арт-объект появился в префектуре Ибараки. Мастера работали три недели и использовали около 20 тысяч сосновых шишек, 600 деревьев кохии и другие природные материалы, собранные на территории парка Хитачи. Длина гигантской змеи составила 32 метра, а ширина — 30. Невероятная картина уже привлекла тысячи туристов и местных жителей, которые приехали в Японию на новогодние каникулы, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

https://bigasia.ru/yaponiya-i-respublika-koreya-gotovyatsya-k-godu-zmei/

Женщины-рикши в квартале Асакуса в Токио завоевывают внимание местных жителей и иностранных туристов. Раньше считалось, что такая профессия подходит только мужчинам с хорошей физической подготовкой и высокой выносливостью. Тем не менее в последние годы все больше молодых женщин проходят обучение и берутся за эту непростую работу, сообщает японская газета Yomiuri Shimbun.

https://bigasia.ru/tokijskie-zhenshhiny-rikshi-stali-novym-trendom-yaponii/

Администрация японского города Фукусима постановила перебирать мусорные мешки, которые были неправильно отсортированы, и искать тех, кто их выбросил. Имена нарушителей будут называться публично.

https://holod.media/2024/12/19/v-yaponii/

НАУКА И ТЕХНОЛОГИИ • 科学と技術

119,5 миллионов лет назад Земля пережила одно из крупнейших экологических потрясений — Океаническое аноксическое событие 1a (ОАЕ 1a). Исследование древних пород на горе Ашибецу в Японии позволило ученым точно установить его продолжительность и причины. https://www.pravda.ru/news/science/2150674-ancient-ocean-crisis/

Японская частная космическая компания Space One сообщила, что в среду ее вторая попытка запустить ракету со спутниками на орбиту была прервана через несколько минут после взлета на западе Японии.

http://russian.people.com.cn/n3/2024/1218/c31520-20255610.html

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Недалеко от максимально оживленного района Токио Омотэсандо, известного своими дизайнерскими магазинами, можно встретить деревянное здание в форме бамбуковой корзины. Оно стоит прямо между жилыми домами в плотно застроенном квартале и очень органично вписывается в городскую ткань, создавая ощущение леса и уюта. Кстати, в конструкции используется техника 'дзигокугуми' (地獄組) - традиционный японский метод для соединения деревянных балок без клея и гвоздей.

Название: Кафе-кондитерская Санни Хиллз / サニーヒルズ南青山. Город: Токио. Адрес: https://maps.app.goo.gl/Br8wNFgLy6zEzZvJ9. Архитектор: Кэнго Кума. Год строительства: 2013

https://t.me/japan_arch/31

РОДНЫЕ КРАЯ • ふるさと

Гора Фудзи

https://www.youtube.com/watch?v=8pnKzwrYhtc

Самый приятный путь из Токио в Осаку | 24-часовое медленное путешествие на паромах. https://www.youtube.com/watch?v=_CrjJkYQMCY

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

В Японском языке можно использовать слово кирэй в двух значениях - `чистый' и `красивый'. Чистота и порядок высоко ценятся в японской культуре; чистыми должны быть не только тело человека и его жилище, но и общественные пространства. Туристов всегда поражает опрятность японских улиц, парков и железнодорожных станций, а также малое количество урн для мусора в этих местах. Отвращение к грязи, беспорядку и мусору в Японии обусловлено культурой и даже религией.

https://t.me/yugenjp/9142

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

'После аварии я понял, что не смогу быть, как прежде, комедийным актёром. Мне было стыдно. Естественно, уже слишком поздно, я уже не так молод. Тогда я решил поставить перед собой новые цели. Я пробовал вернуться к игре на рояле, к чечётке, продолжить обучение. Физически я уже не был прежним, я не мог оставаться таким же, как до катастрофы. Мне нужно было двигаться вперёд и зарабатывать на жизнь. Именно этим я и занялся' (c) Такеши Китано.

https://t.me/zapiskinadosuge/1896

Искусство беспорядка: `больше' может быть таким же волшебным, как и `меньше'. Мир считает Японию образцом минимализма. Но её скрытая культура хаоса показывает, что и захламленность иногда важна

https://ideanomics.ru/articles/33929

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

Цены на рис, основу рациона японцев, в ноябре выросли на 63,6% по сравнению с аналогичным периодом 2023 года. Это следует из статистики, опубликованной Министерством по административным делам и коммуникациям Японии. Это рекордные темпы роста с 1971 года, когда правительство начало использовать нынешнюю форму статистики.

https://tass.ru/ekonomika/22725409

https://russiajapansociety.ru/?p=65619#more-65619

Японские konbini в крупных городах расположены практически через каждые 500 метров, поэтому, где бы вы ни вышли на улицу, в пяти минутах ходьбы от вас будет один из таких магазинов.

https://www.livelib.ru/quote/47585273-russkij-duh-v-strane-samuraev-zhizn-v-yaponii-ot-pervogo-litsa-dmitrij-shamov

Правда или ложь? / Японцы часто перерабатывают / Скорее, правда

До недавнего времени переработки были обычным явлением, тк в хороших компаниях они достойно оплачивались, поэтому бывало и так, что японцы имитировали бурную деятельность в рабочее время и, оставаясь на переработку, выполняли дневные задачи. Сейчас же количество оплачиваемых переработок ограничили, и (о, чудо!) японцы стали меньше перерабатывать.

https://t.me/tabigokoro/3527

Японские женщины обладают самыми высокими голосами в мире! К такому выводу пришли учёные-фонетики из Токио. У типичной взрослой женщины ростом 160 см естественная частота голоса должна составлять около 220-260 Герц, но многие японские женщины говорят на частоте 300-350 Герц или даже выше. По сути, они говорят фальцетом! Но исследователи подчеркивают, что такие высокие голоса не натуральны для японок. Они с подросткового возраста привыкают менять их — всё из-за традиционных стандартов красоты в Японии и желания женщин звучать милее.

https://t.me/Japan_paradoks/9097

Сегодня в разговоре с друзьями речь зашла о отношениях и я невзначай упомянул, что японские пары почти не целуются. Там поцелуй это скорее интимный, почти сексуальный акт, а по статистике примерно половина пар целуется раз в год или реже. Друзья не поверили, пришлось доказывать. По старинке прошли с ними все фазы принятия: отрицание, гнев, торг и наконец смирение.

https://t.me/ukiyoeveryday/2465

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Радиовещание в Японии началось с 1925 г. В 1932 г. число слушателей достигло 1 млн. человек, а в 1940 г. — 5 млн. Распространение радио придает авторитет языку радио как норме, как образцу языка. Если тексты первых радиопередач в Японии представляли собой просто газетный текст, который произносился диктором вслух, то вскоре стало очевидным, что радиотекст должен быть написан специально. Возникла необходимость исследования различия текстов письменной и устной речи в японском языке. Одновременно встала немаловажная для японского языка проблема, связанная с подбором лексики, понятной на слух, и заменой заключительных нейтральных форм сказуемых на вежливые, поскольку в устной речи они ориентируются на определенного адресата.

http://ru-jp.org/Neverov Gengo Seikatsu.pdf

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Новогодние традиции в Японии отличаются особой изысканностью и символизмом. Праздничное меню отражает философию японской кухни, где свежесть продуктов, баланс вкусов и эстетика подачи стоят на первом месте. Расскажем, что входит в традиционный японский новогодний стол и как адаптировать блюда под домашние условия. https://www.pravda.ru/news/recipes/2148642-japanese-new-year-cuisine/

【Забудьте про простуду!】 Ужин, который согреет и укрепит ваш иммунитет https://www.youtube.com/watch?v=pZ2OSyZax3M

PA3HOE • 等

Ущелье Такачихо на Кюсю, таким вы его точно не видели! https://www.youtube.com/watch?v=y_kp6qhKRuc

#####

Материалы данной рассылки размещаются на сайте 'Окно в Японию' (https://ru-jp.org) и на сайте Общества 'Россия-Япония' (https://russiajapansociety.ru/?cat=372)
Вы получили это письмо, потому что подписались на рассылку 'Окно в Японию'. Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите в ответе на это письмо слово 'Отписываюсь'.

Последние вышедшие номера рассылки 'Окно в Японию' за 2024 год, подшивки рассылки за 2008-2023 гг. и другие наши материалы читайте на странице http://ru-jp.org