

## **Общественное движение за дружбу с Японией в 2006 году**

Познакомьтесь с тем, что происходило в общероссийском движении за дружбу с Японией в 2006 году. Информация предоставлена Правлением Общества «Россия-Япония», региональными отделениями Общества и сотрудничающими с ним организациями.

### **январь**

10 января 2006 г. в токийском зале «Токё опера Сити консато хору» в 19:00 по японскому времени выступлением оркестра Мариинского театра под управлением В. Гергиева и японских солистов - победителей конкурса П.И. Чайковского открылся Фестиваль российской культуры в Японии - 2006. Его проведение инициировало Общество «Россия-Япония» и вместе со своими японскими дружественными партнерскими организациями, главным образом, Обществом «Япония - страны Евразии», выполнило большую подготовительную работу. Фестиваль российской культуры в Японии проводится в соответствии с российско-японским планом действий, подписанным в январе 2003 года во время встречи руководителей двух государств в Москве. Это мероприятие носит ответный характер на проводившийся в России в 2003-2004 годах фестиваль японской культуры. Фестиваль проводится при дипломатической, информационной и финансовой поддержке российского государства. Его организаторы - Министерство иностранных дел Российской Федерации, Министерство культуры и массовых коммуникаций Российской Федерации, Федеральное агентство по культуре и кинематографии Российской Федерации. Содействие в организации Фестиваля оказывают Общество «Россия-Япония», Международная конфедерация театральных союзов, Российский Фонд культуры, Росзарубежцентр при Министерстве иностранных дел Российской Федерации, Российско-Японский Деловой Совет. В программе фестиваля представлены наиболее известные музыкальные, театральные, фольклорные коллективы РФ. Такой крупномасштабный фестиваль российской культуры проводится впервые в истории двусторонних отношений. Знакомство японской публики с лучшими образцами российской культуры в течение года повысит авторитет России, будет иметь широкий общественный резонанс, улучшит образ России среди японского народа, создаст благоприятный климат в отношениях двух стран. В России и Японии созданы оргкомитеты по проведению фестиваля, в состав которых вошли представители государственных, общественно-политических, общественных организаций. Распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 декабря 2005 г. утвержден состав организационного комитета Фестиваля. Председателем оргкомитета стал Нарышкин С.Е. - Руководитель Аппарата Правительства РФ - Министр РФ. Заместители председателя оргкомитета - заместитель Министра иностранных дел РФ Алексеев А.Ю., заместитель Министра культуры и массовых коммуникаций РФ Надиров Л.Н., президент Общества «Россия-Япония» Романенко И.В. Японский оргкомитет возглавил Мори Иосиро, бывший Премьер-министр Японии, руководитель Парламентской Ассоциации «За дружбу с Россией», Председатель японо-российского Совета мудрецов. На гала-концерте в честь открытия Фестиваля присутствовала официальная российская делегация во главе с Председателем российского оргкомитета, который ознакомил собравшихся с приветствием Президента Российской Федерации В.В. Путина участникам, организаторам и гостям Фестиваля российской культуры в Японии - 2006.

Подведены итоги традиционной новогодней интернет-викторины, проводившейся Обществом «Россия-Япония» и Японским центром Владивостока для посетителей сайта <http://ru-jp.org>. Участники викторины продемонстрировали глубокое знание японских реалий. Победителями стали читатели из Санкт-Петербурга, Миасса, Минска.

Состоялась встреча сотрудников секретариата ОРЯ с членами Украинского центра Рерихов. Центру переданы учебники и другие материалы для изучающих японский язык.

На сайте ОРЯ опубликованы статья видного российского ученого Н.Г. Анариной «Японское паломничество на русский Север» и работа известного японского исследователя Ясуи Рёхэй «Вымерла северорусская деревня Тимониха».

## **февраль**

3 февраля члены руководства ОРЯ приняли участие в заседании Президиума Российского комитета XXI века. В повестке дня - выработка предложений для обсуждения на III заседании российско-японского Совета мудрецов, утверждение отчетов и планов Комитета.

4 февраля в Красноярском музейном центре состоялся фестиваль «Сатори». Японская молодёжная культура в Сибири». Основная цель фестиваля - показать, как в творчестве молодых талантливых сибиряков преломляются тенденции современного массового искусства Японии. Участие в фестивале приняли молодые люди из Красноярска, Томска, Новосибирска, Железногорска, Абакана. Программа фестиваля включала театрализованное представление, конкурс караоке, демонстрацию музыкальных клипов, созданных из отрывков анимационных фильмов, выступление солистки известного в Красноярске творческого проекта «Второе внимание». Молодые художники, рисующие в японском стиле «манга», представили на суд гостей фестиваля свои графические работы.

Секретариат ОРЯ информировал российских и японских партнеров Общества о кончине 6 февраля 2006 года на 77-м году жизни видного общественного деятеля, писателя, историка, журналиста, кинодокументалиста, ветерана движения за дружбу с Японией, члена Центрального Правления Общества Виталия Григорьевича Гузанова. Получены многочисленные соболезнования от российских и японских организаций и частных лиц. 16 февраля 2006 г. вышел Указ Президента РФ В.В. Путина о награждении В.Г. Гузанова Орденом Дружбы за большой вклад в развитие связей между Россией и Японией.

17 февраля 2006 года в Москве на факультете журналистики МГУ им. Ломоносова прошел Первый Российско-Японский семинар «Россия и Япония: современные отношения в контексте СМИ». Цель семинара - рассмотреть роль СМИ в развитии информационного пространства и медиарынков как проявляющегося глобального фактора, обсудить пути сотрудничества и взаимодействия российских и японских средств массовой информации, а также их влияние на общественные сферы обеих стран. В работе семинара приняли участие известные журналисты-японоведы и ведущие специалисты в области российско-японских связей, а также учёные-востоковеды, эксперты, представители Общества «Россия-Япония» и других общественных организаций.

На сайте Общества «Россия-Япония» и в рассылке «Окно в Японию» опубликован очерк о Галине Воробьевой, преподавателе японского языка в Киргизско-Японском центре человеческого развития, авторе учебников по японской иероглифике.

В культурно-выставочном центре «Радуга» (Безенчук, Самарская область) 21 февраля состоялось торжественное открытие выставки «Природа и традиции Японии». На выставке можно увидеть фотографии, сделанные в Японии, традиционную японскую одежду, кукол и другие предметы японской культуры. Жителям Безенчукского района предложили познакомиться с современной Японией и традициями этой великой страны. Выставка проводится при поддержке посольства Японии в России, информационно-культурного центра «Япония» (Екатеринбург) и Самарского отделения общества «Россия - Япония».

## **март**

По каналам ОРЯ распространена информация о том, что Ассоциация японоведов при поддержке Японского Фонда осуществляет программу предоставления стипендий студентам и аспирантам российских ВУЗов, а также научным сотрудникам, имеющим ученую степень, в возрасте до 35 лет, изучающим Японию.

Дубненское отделение ОРЯ выпустило русско-японский разговорник «Повседневный японский». Автор - доктор физико-математических наук Л.М. Сороко, старейший сотрудник Объединенного института ядерных исследований, Председатель Дубненского отделения Общества «Россия-Япония».

Президент Российской Федерации В.В. Путин наградил четырех граждан Японии орденом Дружбы. Они удостоены этой чести за большой вклад в развитие и укрепление двусторонних отношений. Среди них президент-ректор университета «Токай» Тацуро Мацумаэ, член правления общества «Япония-Россия» Сёдзи Охара, депутат японского парламента Тосицугу Сайто и профессор университета «Хоккай Гакуэн» в городе Саппоро Масанао Такэда. Инициатором награждения выступило Общество «Россия-Япония».

Фестиваль японского анимационного кино открылся 27 марта в столице Бурятии. В течение пяти дней поклонники мультипликационного искусства могли познакомиться с пятью лентами, снятыми в Стране восходящего солнца. Организаторами фестиваля стали аниме-клуб «УлАн», Национальная библиотека Бурятии и общество дружбы «Бурятия-Япония» - отделение ОРЯ.

На сайте ОРЯ и в рассылке Общества опубликована информация о выходе путеводителя «Знакомство с Японией», подготовленного Ассоциацией переводчиков-русистов Японии.

Работу над телевизионным проектом, посвященном 20-летию японского общества «Тояма-Россия», начало приморское отделение общества «Россия-Япония» при участии общественной организации «Арт-Форум». Фильм всесторонне освещает деятельность этих партнерских организаций, направленную на развитие общественно-культурных связей между Россией и Японией, укрепление дружбы и сотрудничества между народами.

23 марта Член Центрального Правления ОРЯ, креативный директор Общества Г.Б. Дуткина приняла участие в «круглом столе» на тему «Культура как глобальный ресурс оздоровления мира», организованном НПО «Содействие в развитии ресурсов здоровой жизни» совместно с журналом «Культура здоровой жизни» при участии Росзарубежцентра и профильных комитетов Совета Федерации и Госдумы РФ. Выступление Г.Б. Дуткиной вызвало большой интерес собравшихся.

В Токио 25-26 марта прошел очередной 49-й съезд Общества «Япония - страны Евразии». Участникам и гостям съезда направили приветствия Руководитель Федерального Агентства по культуре и кинематографии М.Е. Швыдкой и Президент ОРЯ И.В. Романенко.

29 марта в МИД России состоялось совещание членов российской части Российско-Японской Межправительственной Комиссии по культурным связям, создание которой было предусмотрено Соглашением между Правительством Российской Федерации и Правительством Японии о культурных связях от 2000 г. В работе совещания принял участие член Комиссии, Президент ОРЯ И.В. Романенко, выдвинувший несколько конкретных предложений по работе этого органа. Принято решение провести первое совместное заседание Российско-Японской Межправительственной Комиссии по культурным связям в Токио 12 апреля 2006 г.

## **апрель**

Общество «Россия-Япония» получило письмо от президента организации Soka Gakkai International Дайсаку Икэда, в котором выражена большая благодарность за подаренное Обществом издание сборника японской поэзии «Син-кокинвакасю». В письме отмечается, что «в условиях неспокойного состояния современного мира, продолжающегося с прошлого столетия, особо важная роль в достижении глобального мира принадлежит нашим странам-соседям...»

Действующее на правах отделения ОРЯ Общество «Карелия-Япония» (г. Петрозаводск) ежемесячно проводит тематические встречи, посвященные Японии и развитию российско-японских связей. В марте-апреле 2006 г. прошли встречи, посвященные Празднику девочек, Празднику мальчиков, Празднику цветения сакуры, а также японской медицине и косметике.

В Токио 12 апреля состоялось первое совместное заседание Российско-Японской Межправительственной Комиссии по культурным связям. В его работе принял участие Президент ОРЯ И.В. Романенко.

## **май**

5 мая в Мэрии Москвы состоялось очередное заседание Президиума новой общественной организации - Московского союза обществ дружбы. Общество «Россия-Япония» выступило одним из инициаторов создания новой структуры. Принято решение о разработке планов работы входящих в Союз организаций на 2006-2007 гг.

Отделу Японии Первого Департамента Азии МИД РФ в знак глубокого уважения и в преддверии Праздника 9 мая ОРЯ передало 18 комплектов книги «Синкокинсю» - японской поэтической антологии XIII века. Ранее экземпляры этой книги были переданы в дар сотрудникам Информационного отдела Посольства Японии в РФ.

Состоялась встреча руководства ОРЯ видным мастером школы чайной церемонии «Урасэнкэ» господином Нисикава Сотоку, пионером преподавания основ чайного действа в СССР и России. Обсуждались перспективы дальнейшего сотрудничества Общества с представителями этого традиционного японского искусства.

В рамках проходящего фестиваля российской культуры-2006 в Токио состоялся 35-й конкурс русского языка. Он был организован Обществом «Япония - страны Евразии» при поддержке посольства России в Японии, Российского агентства международной информации РИА Новости и Росзарубежцентра. Свои познания проявили 20 японцев в возрасте от 16 до 25 лет.

В феврале-марте, апреле и начале мая при участии и содействии Татарско-японского культурно-информационного Центра «Сакура» прошла серия выставок, посвященных Японии. Так, в мае в Зеленодольске состоялась выставка народного художника РТ, заслуженного художника РФ Владимира Попова, посвященная именным знакам, или туграм. Среди этих работ есть серия тугр, посвященных японским политическим и общественным деятелям.

В иркутском Доме дружбы прошла отчетно-выборная конференция местного отделения Общества «Россия - Япония». Члены общества были единодушны в том, что уровень его работы необходимо поднимать на новый уровень с тем, чтобы деятельность Иркутского отделения общества «Россия - Япония» соответствовала призыву Президента России Владимира Путина сплотиться вокруг национальных проектов всему российскому обществу, его предложению общественности участвовать в привлечении инвестиций, технологий,

формировать за рубежом благоприятный образ России, раздвигать информационные границы и жизненное пространство русского языка. В новый состав правления (23 человека) были избраны как старые, проверенные в конкретных делах члены ОРЯ, так и новые, что, по мнению участников конференции, позволит внести дополнительную динамику в деятельность общества. Председателем Иркутского отделения общества «Россия - Япония» был избран Владимир Власов - японовед, журналист с 30-летним стажем работы. По мнению участников конференции, у Иркутского отделения ОРЯ есть все необходимые ресурсы и возможности для того, чтобы сделать новый вклад в дело укрепление дружбы между Россией и Японией.

Активисты движения за дружбу приняли участие в подготовке и открытии фотовыставки «Чувство японского». Организаторы - Международная информационная Группа «Интерфакс», Агентство деловых коммуникаций. ВГБИЛ имени М.И. Рудомино при поддержке Посольства Японии в России.

Общество «Россия-Япония» выступило информационным спонсором ежегодной весенней выставки икэбана «Волна шумящих трав», проводимой Московским филиалом школы икэбана Согэцу совместно с Дарвиновским музеем.

Более 750 работ представили юные художники Приморья и префектуры Тояма (Япония) на Второй международной конкурс детского рисунка «Дети мира рисуют мир». Организаторы конкурса - управление культуры администрации Приморского края, местное отделение ОРЯ, международная благотворительная программа «Новые имена» в Приморском крае, Приморская Государственная картинная галерея, Владивостокское художественное училище, общество «Тояма-Россия» (Япония, префектура Тояма).

## **ИЮНЬ**

В нижегородском Японском центре 2 июня состоялась лекция «Из истории почтовых отношений России и Японии». Перед собравшимися выступил кандидат экономических наук, член Центрального правления Общества «Россия-Япония» В.Г. Пясецкий. Он рассказал о первых почтовых марках и открытках России и Японии, о первых почтовых контактах и об истории развития отношений между двумя государствами.

В Казани издана первая книга «Библиотеки для молодежи» в рамках проекта «Институты демократии стран мира», разработанного Министерством по делам молодежи, спорту и туризму РТ и Татарско-японским культурно-информационным центром «Сакура». Книгу под названием «Молодежные организации. Япония» написала ученица гимназии N 3 Вахитовского района Казани Дильбар Садыкова при содействии Российского комитета XXI века и Общественной молодежной палаты при Государственном Совете РТ.

4 июня в Информационном культурном центре «Япония» (г. Екатеринбург) прошел мастер-класс по каллиграфии и вырезанию печатей. Приглашенные японские мастера пробыли в Екатеринбурге всего два часа, после чего переехали в Челябинск, где в городской картинной галерее 6 июня открылась выставка японской каллиграфии, подготовленная Екатеринбургским отделением ОРЯ и местными активистами движения за дружбу с Японией.

Фестиваль российской культуры в Японии, который был открыт в начале года в Токио концертом оркестра Мариинского театра под управлением Валерия Гергиева, «проходит с большим успехом». Об этом в интервью ИТАР-ТАСС сообщил Президент Общества «Россия-Япония» Игорь Романенко.

За прошедшие пять месяцев в Японии в рамках Фестиваля российской культуры - 2006 побывало около 800 артистов и деятелей культуры из России. Их выступления прошли в 25

наиболее крупных городах страны и собрали около 130 тыс. зрителей. При этом географически, с севера на юг, была охвачена почти вся Япония. Японская публика сумела познакомиться с лучшими образцами российского классического музыкального искусства и балета. Перед ней выступали оперная труппа и оркестр Мариинского театра п/у В. Гергиева, Камерный хор Московской государственной консерватории (руководитель Б. Тевлин), Московский симфонический оркестр п/у В. Федосеева, балетная труппа Государственного Академического Большого театра. Успешно прошли гастроли московского «Театра на Юго-Западе», Приморского молодежного театра из Владивостока, выступление ансамбля японской музыки «Ва-он» при Московской государственной консерватории и ансамбля «Казачий круг» из Москвы. Открылась выставка «Династия Романовых и современная Япония» (по материалам из коллекции Российской государственной библиотеки) и «Произведения Э. Галле и братьев Даум» (прикладное искусство из коллекций Государственного Эрмитажа).

Юные российские музыканты 10-летняя Яна Дьякова (академическое пение), 13-летняя Настя Покаянова (домра), 14-летний Роман Филиппов (скрипка) и 17-летняя Ксения Родионова (фортепьяно) с большим успехом провели в Японии серию благотворительных концертов. Эта творческая акция была организована Обществом «Япония - страны Евразии», Международным благотворительным фондом Владимира Спивакова и Обществом «Россия-Япония» в рамках Фестиваля российской культуры в Японии. С творчеством юных звезд российской классической сцены познакомилась слушатели целого ряда городов страны - Киото, Нагоя, Осака, Сидзуока и Хиросима.

В Омске открылась выставка современной японской графики «Цветочные легенды Японии», в подготовке которой принимали участие активисты местного отделения Общества «Россия-Япония».

Японская общественная организация Общество «Япония - страны Евразии» (Nihon Yurashia Kyokai) объявила международный конкурс стихотворений жанров танка и хайку, посвященный 50-летию этой организации (основана в 1957 г. под названием Общество «Япония-СССР»). Общество «Россия-Япония» выступает информационным спонсором проекта.

Екатеринбургское отделение ОРЯ провело в тюменском музее изобразительных искусств выставку предметов быта японцев и произведений искусства Японии. Выставка стала традиционной.

На сайте ОРЯ начата публикация работы классика отечественного японоведения академика Николая Иосифовича Конрада - курса лекций по истории японской литературы периода Мэйдзи (1868-1912).

## **июль**

В рамках Фестиваля российской культуры в Японии начался кинофестиваль российских и советских фильмов, организованный Федеральным агентством по культуре и кинематографии, Обществом «Россия-Япония» и Обществом «Япония - страны Евразии». На открытие кинофестиваля прибыла российская делегация, в числе участников которой - режиссеры К.Г. Шахназаров, Генеральный директор киноконцерна «Мосфильм», и А.Е. Учитель, Генеральный директор ТПО «РОК». На церемонии открытия были показаны художественные фильмы «Всадник по имени Смерть» и «Космос как предчувствие». В программном показе были представлены 32 картины разных лет, 15 из которых - фильмы производства киностудии «Мосфильм». «Это значительное событие для наших культурных взаимоотношений. Такое масштабного показа российских картин, которые проходят сразу

в шести городах Японии, не было более 20 лет», - сказал на церемонии открытия кинофестиваля К.Г. Шахназаров.

По каналам информационного агентства ИТАР-ТАСС было распространено интервью с Президентом ОРЯ И.В. Романенко, которое он дал в связи с началом гастролей в Японии труппы цирковых артистов из России в рамках Фестиваля российской культуры. Президент ОРЯ отметил, что гастроли-2006 начинаются благотворительным выступлением в пользу японских детей-инвалидов, которое решили устроить российский и японский оргкомитеты Фестиваля, Федеральное агентство по культуре и кинематографии РФ, японская компания «Большой цирк» и артисты из России. «Российские и японские организаторы нынешних гастролей надеются, что выступления в Японии цирковых артистов из России пройдут успешно и оставят у зрителей незабываемые впечатления. Ведь цирк - это самое демократичное и народное, самое доступное для понимания искусство, интересное сразу всем - и взрослым, и детям, способствующее укреплению дружбы и добрососедства, углублению взаимопонимания между народами наших стран», - отметил Президент ОРЯ.

Усилиями Общества «Россия-Япония» и Общества «Япония - страны Евразии» в Токио были организованы мастер-классы по художественной росписи матрешек. Известный российский мастер Т. А. Обухова продемонстрировала в зале «Гиндза кёкай галэри» свое искусство росписи и дала консультации японским почитателям этого вида прикладного искусства.

Общество «Россия-Япония» и Общество «Япония - страны Евразии» в рамках Фестиваля российской культуры в Японии - 2006 организовали поездку в Японию известного российского модельера О. Моисеенко. В японской столице прошли мастер-классы по русской вышивке и демонстрация моделей одежды, выполненных российским дизайнером.

В Ростове-на-Дону прошел II фестиваль японской культуры и анимации TANIBATA-2006. ОРЯ выступило с информацией о проекте.

## **август**

Центральное Правление Общероссийской общественной организации Общество «Россия-Япония» приняло решение о вступлении в члены Общества Конфедерации групп Айкидо (КРАГ). Правление также выразило уверенность, что принятие новых членов в Общество «Россия-Япония» расширит возможности организации и даст новый импульс в развитии дружественных российско-японских связей.

Общество «Россия-Япония» совместно с японскими партнерами из Общества «Япония - страны Евразии» приняли участие в организации и проведении в Японии гастролей детского ансамбля танца «Радуга» городского дворца культуры г. Воронежа. Выступления ансамбля, прошедшие в 7 городах, были отмечены большим интересом зрителей. Местная пресса отметила высокий уровень исполнительского мастерства юных артистов.

Президент Общества «Россия-Япония», Заместитель Председателя Российского оргкомитета Фестиваля российской культуры в Японии -2006 И.В. Романенко принял участие в работе Российско-Японского культурного Форума, проходившего в Японии с 16 по 22 августа. Форум был организован по инициативе Международного театрального Фестиваля им. А.П. Чехова и Центра исполнительских искусств Сидзуоки при поддержке Федерального агентства по культуре и кинематографии, Комитета по культуре г. Москвы, Японского фонда исполнительских искусств. Во время работы Форума состоялось открытие в г. Тояма выставки современного российского искусства, прошли спектакли японских театральных коллективов, состоялись встречи с губернаторами японских префектур.

## **сентябрь**

6 сентября в московской гостинице «Метрополь» состоялся международный симпозиум по проблемам японских интернированных, который проводила Всеяпонская Ассоциация интернированных «Дзэньёккё». В работе симпозиума приняли участие Президент ОРЯ И.В. Романенко, члены Центрального Правления Общества В.Б. Рамзес, О.И. Казаков.

Активисты ОРЯ приняли участие в открытии ретроспективы фильмов известного японского кинорежиссера Масаки Кобаяси, прошедшей в Москве в конце сентября. Ретроспектива была организована Посольством Японии в России, Японским Фондом, Государственным центральным музеем кино.

Общество «Россия-Япония» стало информационным спонсором VIII Международного музыкального фестиваля «Душа Японии» (Nihon-no kokoro), проводимого Российско-японским центром музыкальной культуры при Московской консерватории в сотрудничестве с рядом российских и японских организаций. В церемонии открытия Фестиваля приняли участие активисты ОРЯ.

В рамках Фестиваля российской культуры в Японии состоялись выступления в нескольких городах Японии артистов детского танцевального ансамбля «Радуга» Дворца культуры г. Воронежа. Японские зрители с восторгом встретили танцевальные номера юных воронежцев. Выступления были организованы Обществом «Япония - страны Евразии» и Обществом «Россия-Япония».

Общество «Россия-Япония» отметило Почетной грамотой многолетнюю деятельность на благо развития российско-японских отношений Председателя Курского отделения Общества Юрия Дмитриевича Башилова. 11 сентября ему исполнилось 80 лет.

В Москве состоялась встреча Ответственного секретаря ОРЯ Е.Н. Кручины с членами японской делегации во главе с профессором В. Фудзимото, в состав которой входили представители Осацкого Общества «Япония-Россия» и японского Центра дружественных обменов. Обсуждались перспективы активизации сотрудничества ОРЯ с региональными организациями в Японии.

17 сентября 2006 г. прошла встреча Президента ОРЯ И.В. Романенко и членов Центрального правления Общества «Россия-Япония» с Министром Посольства Японии в РФ господином Акимото Ёситака и сотрудниками Информационного отдела Посольства. Состоялся обмен мнениями по вопросам сотрудничества Посольства с российскими общественными организациями, занимающимися развитием связей с Японией.

25-30 сентября 2006 г. в Московской области находилась делегация японской торговой и фармацевтической компании «Искра индустри» во главе с советником фирмы господином Угаи Кадзуси. Визит состоялся по приглашению Общероссийской общественной организации Общество «Россия-Япония» при поддержке Правительства Московской области. Свое сотрудничество с нашей страной фирма «Искра» начала с ввоза в Японию более 20 млн. доз вакцины от полиомиелита, в которой тогда остро нуждалась страна восходящего солнца. Все эти годы фирма упорно развивала многосторонние связи с нашей страной, поставляя медицинское оборудование, лекарства на основе природных компонентов, продукцию химической промышленности. С развитием компании стал вопрос о создании собственного производства в России. Сейчас «Искра» изучает возможности инвестировать средства в нашу экономику и ищет для этого подходящие «площадки». Представительная японская делегация была принята в Правительстве Московской области. Благодаря поддержке властей Подмосковья делегация сумела за короткое время выполнить очень плотную программу визита, посетив предприятия и научные организации Королёва, Пущино, Серпухова, Оболенска, Черноголовки, а также выставку «Подмосковье-2006». Во



время встреч и переговоров активно и заинтересованно обсуждались перспективы сотрудничества с российскими организациями в таких областях, как производство изделий из титановых сплавов, лекарственных и микробиологических препаратов, биологически активных добавок, коммуникационного и медицинского оборудования и т.д. Японские гости высоко оценили возможности сотрудничества и хорошую организацию визита.

## **октябрь**

Санкт-Петербургское Общество дружбы «Россия-Япония» совместно со своими российскими и японскими партнерами приняло участие в организации и проведении в городе выставки «Япония XXI век». Экспозицию составили гравюры японского художника Утагава Тоёкуни и книжно-иллюстративная выставка из фондов Российской Национальной библиотеки. На церемонии открытия выступили Генеральный консул Японии в Санкт-Петербурге господин Кидокоро Такуо и Председатель Центра культурных обменов между Японией и Россией господин Хираока Сатио. В конференц-зале РНБ состоялась лекция о философии Дзен, которую прочел доктор философии господин Нисияма Косэн, настоятель буддистского храма Косэндзи.

Правительство РФ одобрило предложение Минкультуры России, согласованное с МИД и Минфином РФ, о ежегодном проведении в Японии фестивалей российской культуры. Соответствующее распоряжение (№ 1425-р) подписал 12 октября Председатель Правительства РФ М.Е. Фрадков. Роскультуре с участием Общероссийской общественной организации Общество «Россия-Япония» поручено обеспечивать подготовку и проведение фестивалей в пределах ассигнований, предусматриваемых на эти цели в федеральном бюджете на соответствующий год. Заинтересованным федеральным органам исполнительной власти и органам исполнительной власти субъектов РФ рекомендовано оказывать содействие в подготовке и проведении фестивалей.

18 октября по просьбе Посольства Японии в России состоялась встреча руководителей Общества «Россия-Япония» с японской делегацией по развитию диалога для углубления взаимопонимания по вопросам территориального размежевания между Россией и Японией из 11 человек во главе с господином Хори Тацуя, бывшим губернатором Хоккайдо, Председателем Лиги солидарности за возвращение Северных островов. Начиная с 1991 г. это 15-й визит делегации Лиги в Россию. Во время встречи состоялась оживленная дискуссия, в ходе которой стороны обменялись мнениями по данной проблеме.

Члены руководства Общества «Россия-Япония» приняли участие в работе VII Конференции Российского Комитета XXI века - общественной организации содействия развитию российско-японских отношений. Конференция прошла 18 октября 2006 г. под председательством Ю.М. Лужкова - Мэра Москвы, руководителя Комитета XXI века.

19 октября 2006 г. в Москве состоялся Российско-Японский Форум «50 лет восстановления дипломатических отношений между СССР и Японией», организованный Российским Комитетом XXI века, Обществом «Япония-Россия» и другими российскими и японскими общественными организациями. На форуме обсуждались вопросы развития и взаимодействия России и Японии в различных областях. С программными заявлениями выступили Президент Общества «Япония-Россия» Юкио Хатояма и Председатель российской части российско-японского «Совета мудрецов», Мэр Москвы Ю.М. Лужков. В работе Форума приняли участие 150 гостей из Японии, руководители центральных органов и местных отделений Российского Комитета XXI века и Общества «Россия-Япония», видные общественные, государственные и политические деятели.

В газете «Япония-Евразия», издаваемой в Японии Обществом «Япония - страны Евразии», опубликована статья Председателя Омского отделения ОРЯ Л.В. Жилиной, посвященная тенденциям современной российской моды.

В городе на Неве завершился Фестиваль «Японская осень в Санкт-Петербурге». Важным событием фестиваля стала международная научная конференция «Исследование Японии в России», приуроченная к 50-летию восстановления дипломатических отношений между Японией и Россией. В «Санкт-Петербургском Доме национальностей» состоялся концерт деятелей культуры из Японии, которые представили публике традиционный японский танец и познакомили ее с искусством ношения кимоно. Завершающим аккордом фестиваля стал ретроспективный показ фильмов мэтра японского кино режиссера Кобаяси Масаки. Фестиваль «Японская осень» проходит в городе уже несколько лет подряд. Его организаторами являются Генеральное консульство Японии в Санкт-Петербурге, Общество дружбы «Россия - Япония», Санкт-Петербургский государственный университет, РОО «Санкт-Петербургская ассоциация международного сотрудничества», Российская национальная библиотека, Центр культурных обменов между Японией и Россией (Япония), Общество «Япония - Россия» (префектура Тиба, Япония).

При содействии Общества «Россия-Япония» и Общества «Япония - страны Евразии» начались полугодовые гастроли в Японии ансамбля народной песни из Москвы «Русская ярмарка».

## **ноябрь**

С 8 по 21 ноября 2006 г. в Центральном Доме Художника проходила персональная выставка фотографий видного японского общественного деятеля, Президента Soka Gakkai International Дайсаку Икэда «Моя Вселенная». Президент ОРЯ И.В. Романенко и члены руководства Общества посетили церемонию открытия выставки, встретились с членами руководства Soka Gakkai International.

В середине ноября состоялась рабочая поездка в Японию Ответственного секретаря ОРЯ Е.Н. Кручины. Он встретился и провел переговоры с руководством Общества «Япония - страны Евразии», японского оргкомитета Фестиваля российской культуры в Японии - 2006, других японских партнерских организаций. Обсуждались перспективы реализации совместных проектов в 2007-2008 гг.

Тюменское областное отделение ОРЯ выступило инициатором проведения в регионе г. международной встречи с участием представителей японской общественности и деловых кругов.

Члены руководства и секретариата ОРЯ, активисты Общества приняли участие в церемонии открытия кинофестиваля японских фильмов, проводимом Посольством Японии.

16 ноября руководство Общества «Россия-Япония» организовало для Министра Посольства Японии в России Акимото Ёситака и Заведующего Информационным отделом Посольства, Советником Посольства Накамура Коитиро посещение Академии государственной службы при Президенте Российской Федерации. Состоялись встречи и беседы японских дипломатов с руководством Академии. Японскую делегацию сопровождали член Центрального Правления ОРЯ, Директор Международной школы управления «Интенсив» при Академии В.В. Воронов, Президент ОРЯ И.В. Романенко, члены Центрального Правления Общества.

В период с 18 ноября по 04 декабря 2006 г. в рамках Фестиваля российской культуры в Японии-2006 состоялась гастрольная поездка по Японии группы юных музыкантов в сопровождении члена Правления ОРЯ В.Г. Пясецкого. За две недели ребята дали в столице

и ряде других городов девять плановых концертов и еще несколько незапланированных выступлений, в том числе для русских и японцев из числа прихожан Воскресенского собора в Токио, более известного как «Никорай-до» в честь первого проповедника православия в Японии Николая Касаткина. Культурная акция была совместно организована Международным благотворительным фондом В.Т. Спивакова, Обществом «Россия-Япония», а также японским композитором Иосиюки Кодзу, художественным руководителем ансамбля «Роккасэн», который сам по себе является интернациональным проектом - в нем играют 11 исполнительниц из Японии и Китая. Совместное выступление в рамках гастролей российских виртуозов и «Роккасэн» дало оригинальный синтез музыкальных традиций Европы и Азии, классической и народной музыки, юности и опыта. Мастерству 13-летнего Григория Цветкова (балалайка), 14-летнего Дмитрия Шишкина (фортепиано), 15-летнего Михаила Меринга (кларнет) и 16-летнего Ростислава Шараевского (маримба) восторженно аплодировали полторы тысячи зрителей в заполненном до отказа токийском зале «Мэйл Парк холл». Дядя японского императора принц Микаса, под патронажем которого прошел концерт, специально пришел за кулисы, чтобы выразить восхищение игрой одаренных подростков и уровнем преподавания в России, дающим, по его словам - возможность детям играть на высочайшем профессиональном уровне. «Культурные связи - важнейший элемент отношений между Японией и Россией», - отметил принц.

## **декабрь**

В Центре международных связей Киото открылась фотовыставка «Россия-Окинава», посвященная истории и культуре островов Рикю, а также их связям с Россией. Материалы фотовыставки представили руководитель клуба «Кагэ» при Обществе «Россия-Япония», стажер Университета Рюкю (Окинава) Е.С. Бакшеев и господин Хига Тоёмицу, фотохудожник из г. Наха. Куратором проекта выступило Общество международного сотрудничества г. Киото.

В газете «Япония-Евразия», выходящей в Токио, завершилась публикация большого цикла статей о современной России, написанных членом Центрального Правления ОРЯ, креативным директором Общества Г.Б. Дуткиной.

В московской аптеке «Кэнко» (Здоровье), принадлежащей японской компании «Искра», открылась выставка фоторабот о Японии члена Центрального Правления ОРЯ, бывшего представителя Росзарубежцентра в этой стране Андрея Давыдова.

Ответственный секретарь Общества Е.Н. Кручина посетил церемонию открытия выставки икэбана Согэцу, проводимую филиалом этой японской организации в Москве. ОРЯ выступило информационным спонсором этого культурного проекта.

14 декабря в Москве руководители и члены Общества «Россия-Япония» по приглашению Чрезвычайного и Полномочного Посла Японии в России Ясуо Сайто приняли участие в государственном приеме в честь Дня Рождения Его Величества Императора Японии Акихито.

По поручению Аппарата Правительства Российской Федерации Общество «Россия-Япония» совместно с МИД России сформировало состав российской делегации для участия в церемонии закрытия Фестиваля российской культуры в Японии - 2006, которая пройдет в г. Токио 21 декабря 2006 г. В этот день Московский Художественный Театр покажет спектакль «Король Лир» в постановке известного японского режиссера Судзуки Тадаси. В состав делегации вошли С.Е. Нарышкин - руководитель Аппарата Правительства Российской Федерации - Министр Российской Федерации, Председатель Оргкомитета Фестиваля (глава делегации), И.В. Романенко - Президент Общества «Россия-Япония», Заместитель Председателя Оргкомитета, представители Роскультуры, МИД России, Аппарата Правительства РФ, и другие члены Оргкомитета.

По предварительным итогам, в Фестивале российской культуры в Японии приняли участие свыше 2 миллионов японцев. За год Японию посетили около 2 тысяч российских артистов и деятелей культуры - 13 музыкальных коллективов, 2 оперных и 4 балетных и танцевальных труппы. Было организовано 6 художественных выставок, 8 гастролей театральных коллективов, Всеяпонский конкурс и неделя русского языка, две выставки, посвященные истории российско-японских отношений, выставка современной художественной фотографии, выставка произведений прикладного искусства, гастролы российского цирка, фестиваль российского и советского кино, научный симпозиум, мастер-классы по музыке, народным художественным промыслам и т.п.. Мероприятия Фестивали охватили практически всю Японию: они проходили в 154 городах страны.

*Источник: [http://ru-jp.org/orya\\_2006.htm](http://ru-jp.org/orya_2006.htm)*