

#####

ОКНО В ЯПОНИЮ # 32, 24.08.11

#####

Предыдущий выпуск - Окно в Японию # 31, 24.08.04

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_240804.pdf

<https://russijapansociety.ru/?p=61181>

Окно в Японию: подшивка за 2023 год

http://ru-jp.org/okno_v_yaponiyu_2023.pdf

https://russijapansociety.ru/?page_id=34775

#####

НОВОСТИ • ニュース

КРАСНОЯРСК. Уже 14 августа, в среду, мы приглашаем вас на пешеходный квест по Гремячей Гриве! На квесте вы узнаете множество фактов о древнейшем городе Японии, решите загадки, а также отлично проведёте время, гуляя по экопарку. Мы разрабатывали этот квест с большой любовью и будем рады вашему участию! Не забудем и о призах – их будем много разных!

Старт - с 17.00 до 18.00 от второго Визит-Центра Гремячей Гривы, около остановки Академия Биатлона. Фото и карту прикрепляем! Продолжительность квеста – не более 2-х часов. Команда - от 3 до 5 человек. Регистрация - в сообщениях группы Вконтакте

https://vk.com/krasjcc?_smt=groups_list%3A2

Не забудь взять с собой воду и что-нибудь вкусненькое! И что-нибудь для белочек. Форма одежды – спортивная. Зонт на случай дождика. Обязательно – телефон с установленным на нём 2ГИС, для связи и карты. До встречи на самом активном пикнике этого лета!

<https://t.me/krasjcc/1447>

УЛЬЯНОВСК. Областной художественный музей, 16 августа, 18:00. Лекция и мастер-класс по японской живописи. Участники лекции узнают, что изысканная японская живопись давно превратилась в один из главных символов Страны Восходящего Солнца, став воплощением изящества, благородства и тонкой романтики. После завершения лекции на творческом мастер-классе участники смогут своими руками создать интерьерную картину в технике японской живописи, используя разные приемы вдохновившись работами великих мастеров. Все материалы предоставляются.

<https://uohm.art/2024/08/09/лекция-и-мастер-класс-по-японской-живо-2/>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ, Библиотека им. К.А. Тимирязева. 🌸 21 августа (ср) в 18:30 — слушаем лекцию Анастасии Борькиной 'О вкусах не спорят: пища сквозь призму японской литературной традиции – изысканное угощение или мир в миниатюре? '. Регистрация на событие: <https://vk.cc/cyBjBT>

<https://vk.com/timiriazevka>

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ. В этом уютном пространстве Севкабеля открылась 'Маленькая японская выставка', знакомящая посетителей с искусством гравюры. Несмотря на камерность экспозиции, представленные образцы японской гравюры разных периодов, сопровождаемые подробными описаниями, позволяют создать достаточно полное представление об этом виде искусства. Экспонаты охватывают широкий временной диапазон – от работ мастера укиё-э XIX в. Утагавы Хиросигэ до гравюр современных

художников. Дополняют выставку предметы японского быта, заботливо собранные в ценную коллекцию и привезённые из Японии в Россию Hello Japan Lovers.

'Маленькая японская выставка' продлится до 25 августа. Вход свободный!

https://t.me/oriental_dialogues/1806

НОВОСИБИРСК. Необычное мероприятие проведут Институт археологии и этнографии СО РАН совместно с Центром туризма и побратимских связей 'Сибирь-Хоккайдо'. Празднование Дня археолога будет посвящено японским древностям и культурным параллелям между сибирскими и японскими территориями. Гостей приглашают в Музей истории и культуры народов Сибири и Дальнего Востока (ул. Золотодолинская, 4). Сотрудники Центратуризма и побратимских связей 'Сибирь-Хоккайдо' представят мастер-класс по каллиграфии и выставку чайных чаш, связанную с чаепитием атрибутику.

Вообще День археолога отмечается 15 августа, но праздник состоится 17-го числа, начало в 14 часов. Вход на мероприятие свободный.

<https://navigato.ru/novosti/publication/den-arheologa-v-iaponskom-stile-provedut-v-akademgorodke>

<https://russiajapansociety.ru/?p=61287>

МОСКВА. В Театре Моссовета 26 августа состоится шоу японских барабанщиков Taiko in-Spiration «Море синего леса». О коллективе и об истории феномена барабанов тайко «Культуре» рассказала художественный руководитель проекта, искусствовед Александра Самохина.

<https://portal-kultura.ru/articles/theater/363638-aleksandra-samokhina-shou-yaponskikh-barabanshchikov-taiko-in-spiration-barabany-tayko-proshli-dolgi/>

ЧИТА. Выставка о сражениях и героях на Халкин-Голе пройдет в Чите к 85-летию победы советско-монгольских войск в 1939 году (16+), сообщает пресс-служба Минкультуры Забайкальского края. Экспозицию подготовили сотрудники Забайкальского краевого краеведческого музея. Она покажет трудовые и боевые подвиги жителей края и их вклад в победу над японской Квантунской армией. Выставка откроется с 29 августа на читинском Мемориале воинам, павшим в боях на реке Халхин-Гол.

<https://baikal24.ru/text/31-07-2024/017/>

<https://russiajapansociety.ru/?p=61229>

ЮЖНО-САХАЛИНСК. Коллекция 'Искусство Японии' Сахалинского областного художественного музея, по большей части, представляет художественную культуру Японии периода существования губернаторства Карафуто на Сахалине в 1905-1945 годы. В ней представлены предметы традиционных художественных ремесел и произведения искусства, созданные в 19 веке и в 20 веке до 1945 года. Японский народ создал многоликий и необычный мир художественных образов и форм, в котором воплотилась история его жизни, бытовой уклад, верования и суждения о прекрасном.

<https://sakhartmuseum.ru/catalog/12/>

СМОТРИТЕ! ● ご覧ください

Ольга Ключарева: Хиросима. 1935 год + Музей памяти + Город сегодня

<https://www.youtube.com/watch?v=2IRgZE5Cxvc>

В этом видео я отвечаю на ваш вопрос! Мы японцы знаем ли кто сбросил бомбы на Хиросиму и Нагасаки? Почему Япония не дружит с Россией? Это очень сложный вопрос, но я как японка пытаюсь объяснить. Сегодня 6 августа, не забудьте эту историю и желаем мира.

<https://www.youtube.com/watch?v=yEnZklj0YT0>

У КНИЖНОЙ ПОЛКИ ● 図書館

Друзья! Мы долго испытывали Ваше терпение, но, наконец, мы получили из типографии долгожданный сборник новых, никогда ранее не переводившихся на русский язык рассказов Мори Огая 'Пузыри на воде'. Вы прямо сейчас можете заказать эту книгу на нашем сайте. Рассылаем заказы по всей России.

Мори Огай. Пузыри на воде / пер. с яп. под ред. Т. Л. Соколовой-Делюсиной — Санкт-Петербург: Издательский Дом 'Гиперион', 2024.

Мори Огай (1862–1922) — одна из наиболее значительных фигур в японской литературе рубежа XIX — XX вв. — наряду с Нацумэ Сосэки, Дадзаем Осаму и Акутагавой Рюноскэ. Настоящий сборник включает в себя никогда ранее не переводившиеся на русский язык произведения Мори Огая. Его повести и рассказы поражают разнообразием тем и сюжетов: средневековая Япония, самурайские хроники, семейная драма, психологические этюды и многое другое. Мори Огай — великолепный стилист и признанный новатор в становлении современной японской прозы. Именно из-за широты кругозора и творческой активности Мори Огая считают воплощением духа эпохи Мэйдзи. Опросы показывают, что Мори Огай до сих пор остается самым популярным в Японии писателем, тиражи его книг бьют все рекорды, по его произведениям снимают фильмы, ставят спектакли, выпускают комиксы.

<https://hyperion-book.ru/product/mori-ogaj-puzyri-na-vode/>

В этом году вышло переиздание книги Чанцева 'Бунт красоты. Эстетика Юкио Мисимы и Эдуарда Лимонова' (рецензию на книгу читайте в одном из ближайших выпусков 'НГ-EL') в новой редакции и с бонус-треками – новыми главами. О впечатлениях от поездок в Японию, сходстве героев Юкио и Эдички, влиянии японской культуры на западную и о многом другом с Александром Чанцевым побеседовал Игорь СИД.

https://www.ng.ru/ng_exlibris/2024-08-07/10_1234_limonov.html

ГЕРОЙ ДНЯ • 時代の寵児

Жорж де Годзинский, Георгий Францевич Годзинский (фин. George de Godzinsky, 5 июля 1914, Санкт-Петербург, Российская империя — 23 мая 1994, Хельсинки, Финляндия) — финский композитор, дирижёр и пианист российского происхождения, профессор (с 1985).

https://ru.wikipedia.org/wiki/Годзинский,_Жорж_де

В ноябре 1935 года в Хельсинки всемирно известный русский артист, триумфально выступавший на прославленных сценах мира, Фёдор Иванович Шаляпин (62 года) познакомился с никому не известным музыкантом, студентом консерватории Жоржем де Годзинским (21 год). Этих трех-четырёх дней знакомства хватило, чтобы пригласить, как оказалось, талантливого пианиста в качестве аккомпаниатора в полугодовое турне (1936 г.) по ряду стран Юго-Восточной Азии. Обстоятельства сложились так, что выступления состоялись только в Японии и Китае. 23 концерта в течение почти полугода прошли с феноменальным успехом. Вся жизнь Жоржа де Годзинского прошла под впечатлением от этой неожиданной встречи и творческого взаимодействия с великим русским артистом.

Жорж де Годзинский: С Шаляпиным полгода и всю жизнь

<http://ngorbunov.pp.ru/book8.htm>

19 декабря 1935 года Шаляпин отправился на японском пароходе из Марселя в Японию. В поездке певца сопровождали жена и дочь Дасия, а также Авсей Строк, Михаил Кашук (импресарио Шаляпина), камердинер и молодой финский пианист Жорж Годзинский, которого Шаляпин пригласил в качестве аккомпаниатора.

https://m.vk.com/wall-95580049_897

Это событие освещалось в основном газетами, и книги или глубокие исследования на эту тему отсутствуют. Исключение составляет замечательная книга журналиста Горбунова Н.И. 'Федор Шаляпин в Японии и Китае'. В ней в литературном жанре, на основе

первоисточников и в первую очередь воспоминаний сопровождавшего певца аккомпаниатора Жоржа де Годзинского это событие описано живо, в лицах и детально.
<https://russiajapansociety.ru/?p=26965>

Н. Горбунов - Федор Шаляпин в Японии и Китае (2002). Скачать:
<https://disk.yandex.ru/i/8KPpYWc9rkVWn>

Николай Горбунов и его книги о Ф.И. Шаляпине
<http://ngorbunov.pp.ru/>
https://m.vk.com/wall-95580049_897

ИСТОРИЯ • 歴史

Гайкин В.А. Корейцы — жертвы погромов 1923 года в Японии: поведение государственных органов и полиции.

В статье даётся анализ причин корейских погромов в Японии в сентябре 1923 г., коими стали: 1) действия разных ветвей власти с целью перевода на корейскую диаспору вектора народного недовольства; 2) как бы стихийная, массовая, антикорейская истерия населения, как результат индуктивно наведённой воли руководства страны.

<https://cyberleninka.ru/article/n/koreytsy-zhertvy-pogromov-1923-goda-v-yaponii-povedenie-gosudarstvennyh-organov-i-politsii>

Привет Климу!

Письмо получил. Дела с Японией сложные, серьезные. Япония задумала захватить не только Маньчжурию, но, видимо, и Пекин с прилегающими районами через Фыновско-Енсишановских людей, из которых попытается потом образовать правительство Китая (в противовес нанкинцам). Более того, не исключено и даже вероятно, что она протянет руку к нашему Дальвосту и, возможно, к Монголии, чтобы приращением новых земель пощекотать самолюбие своих китайских ставленников и возместить за счет СССР потери китайцев. Возможно, что этой зимой Япония не попытается тронуть СССР. Но в будущем году она может сделать такую попытку. Ее толкает на этот путь желание прочно засесть в Маньчжурии.

https://c21ch.newcastle.edu.au/stalin/t17/t17_296.htm

Наши песни про Японию. За XX век Россия обогатилась контактами и знаниями про Японию. Это отразилось и в песенном творчестве. Наибольшее количество песен про Японию было написано после событий на озере Хасан в 1938 году.

<https://dzen.ru/a/Zp4sjGVNNGpuoQPu>

После окончания Второй мировой войны японскому обществу пришлось столкнуться с фактами, которые раньше легко удавалось изгонять из сознания: Япония проиграла войну, в которой она была агрессором. Построение мирной и даже пацифистской Японии неизбежно требовало осмыслить трагические события, произошедшие с японским народом и по вине японского народа, найти свои способы обращения с 'трудным прошлым'. Этот процесс не завершён до сих пор. Но Япония проделала большой путь — от полного игнорирования военных преступлений к возможности проблемного разговора о вине и ответственности

<https://www.forbes.ru/forbeslife/518490-ponadobilos-60-let-kak-aponia-osmyslivaet-voennye-prestuplenia-proslogo>

— Один раз история вышла, — вспоминает Олег. — Японскую технику собирали на площадках сами японцы, представители фирм-изготовителей. Кстати, у каждого из них был карманный дозиметр, они измеряли уровень радиации и, если он был выше нормы, уходили с работы. Так вот, стоит японец и вручную надевает вал, он идёт туго. Тот по радиации, что

по тем временам выглядело фантастикой, связывается с заводом-производителем, объясняет проблему, получает от специалистов какие-то советы. Мимо проходит наш работяга с кувалдой, жестами спрашивает: что, типа, не лезет? Японец кивает — да, мол, не лезет. Рабочий подходит — и хрясь со всей силы кувалдой по валу, тот сразу встал на место. А японец буквально падает в обморок от увиденного: там всё на электронике, а тут — кувалдой! Скандал вышел страшный, фирма хотела уходить вообще оттуда.

<https://moe-online.ru/news/society/1196462>

РОССИЯ-ЯПОНИЯ • 日本とロシア

У посольства РФ в Токио ультраправые проводят антироссийские акции. Митингующие, в частности, выкрикивают требования вернуть 'северные территории', как в Японии называют южную часть Курильских островов.

<https://tass.ru/obschestvo/21565117>

<https://russiajapansociety.ru/?p=61319#more-61319>

Посольству Японии в России был заявлен решительный протест в связи с проведением 18-26 июля совместных японо-американских учений Orient Shield, в том числе в районах острова Хоккайдо, расположенных в непосредственной близости к границам РФ, сообщает в среду российский МИД.

<https://www.interfax.ru/russia/975539>

Премьер-министр Японии Фумио Кисида, выступая на памятной церемонии в Мемориальном парке мира в Хиросиме по случаю 79-й годовщины американской атомной бомбардировки, в очередной раз изложил версию, согласно которой Россия якобы угрожает применением ядерного оружия.

<https://tass.ru/mezhdunarodnaya-panorama/21537171>

Решительная позиция японского сенатора Мунэо Судзуки и его последовательное стремление развивать связи с Россией, несмотря на негативное к тому отношение японских властей, заслуживают уважения. Уверенность в этом в беседе с корреспондентом ТАСС выразил посол РФ в Токио Николай Ноздрев.

<https://tass.ru/politika/21537521>

<https://russiajapansociety.ru/?p=61224#more-61224>

ЕКАТЕРИНБУРГ. Начать изучать японский язык или историю Кореи в зрелом возрасте, найти единомышленников в Екатеринбурге и открыть для себя новые горизонты, взгляды в Азию, не так сложно. О том, как Восток становится ближе жителям Екатеринбурга, как восточная философия трансформирует сознание, а каллиграфия учит смирению и умению жить здесь и сейчас, DK.RU рассказала директор и собственник центра восточных языков и культуры 'Юмэ' (Екатеринбург) Юлия Попова.

<https://www.dk.ru/news/237207495>

Этнограф Музея антропологии и этнографии имени Петра Великого РАН (Кунсткамеры) Александра Судакова отправилась в путешествие по одному из самых известных паломнических путей в Японии, чтобы изучать традиции, религию, нравы современных японцев.

<https://spbdnevnik.ru/news/2024-08-08/peterburzhenka-planiruet-preodolet-1600-kilometrov-chtoby-posetit-bolee-sta-yaponskih-hramov>

Более 3,7 тыс. заявлений от абитуриентов из Китая, Вьетнама, Ирана и других стран поступило в РУДН, в 2024 году вуз впервые получил заявления от абитуриентов из Японии. Об этом рассказал ТАСС ректор РУДН Олег Ястребов.

<https://tass.ru/obschestvo/21567709>

<https://russiajapansociety.ru/?p=61349>

В японском городе Тояма с 6 по 11 августа проходят 28-е Молодежные спортивные игры стран бассейна Японского моря. Дружеские международные соревнования были возобновлены после пандемии. Каждый год состязания проводятся по разной программе. В этом году игры включают в себя соревнования по бадминтону среди девушек и по волейболу среди юношей 2006-2008 годов рождения.

<https://sportprimorsky.ru/press-centre/20149-sbornaya-primorya-uchastvuet-v-molodezhnyh-igrakh-stran-basseyna-yaponskogo-morya.html>

<https://russiajapansociety.ru/?p=61284>

Пресс-служба объединенной системы судов по Тюменской области сообщила, что на тюменского бизнесмена пришел иск из Японии. Дмитрия Булдакова обвинили в том, что он нелегально использует товарные знаки, которые наносятся медицинские изделия контрафактного характера.

<https://tmn.sm.news/tyumenskij-biznesmen-budet-suditsya-s-yaponskoj-kompaniej-71642-u3t5/>

ЩЕКИНО. 17 июля в парке 'Лесная Поляна' руководитель клуба 'Калейдоскоп' Щекинской межпоселенческой центральной библиотеки Т.А. Дронова провела мастер - класс по плетению в технике 'кумихимо'.

<http://edfond.ru/index.php/meropriyatiya/4468-17-07-2024#>

Онлайн-кинотеатр KION от экосистемы МТС представил тизерный трейлер масштабной международной приключенческой экшн-драмы 'Амура'. Роли в 'Амуре' исполнили российские и японские актеры. Премьера сериала, который снимался в России и Азии, состоится в этом году.

<https://www.eastrussia.ru/news/kion-pokazal-tizer-prikluychencheskoy-ekshn-dramy-amura/>

Студия 'Мечталет' известна благодаря своему мультсериалу 'Спина к спине' о приключениях оживших рюкзаков и проектам об истории Хабаровского края. А сейчас ее команда работает над мультфильмом об адмирале Геннадии Невельском — мореплавателе, исследователе Дальнего Востока. Виталий Тен и Андрей Ткачев рассказали об этих и других проектах 'Мечталета'. А еще специально для портала 'Культура.РФ' сотрудники студии поделились советами, какие мультфильмы стоит посмотреть.

<https://www.culture.ru/materials/258279/multfilmy-kotorye-stoit-posmotret-s-detmi-sovetuet-mechtalet>

Что привезти с Сахалина? Если хотите что-то особенное, то обратите внимание на 'Слезы Карафуту' – осколки керамической посуды японского периода, которые в умелых руках становятся уникальными украшениями.

https://t.me/smotri_65/892

Роза 'Золотой веер', японская селекция

<https://www.youtube.com/shorts/NMettaQHPTA>

ЯПОНИЯ В МИРЕ • 日本と世界

Премьер-министр Японии Фумио Кишида не приедет в Астану сегодня, 9 августа, сообщает Zakon.kz. Фумио Кишида объявил в пятницу, что отменяет поездку в Центральную Азию, чтобы сосредоточиться на ситуации в Японии из-за землетрясений, пишет Japannews.

<https://www.zakon.kz/sobytiia/6444421-premerministr-yaponii-otmenil-poezdku-v-kazakhstan.html>

Японию и регион Центральной Азии, прежде всего Казахстан, связывают азиатские природные особенности и культура, а начало истории взаимоотношений посредством Шелкового пути насчитывает более тысячи лет. Несмотря на тысячи километров моря и суши, разделяющих Японию и Центральную Азию, мы издавна питали чувство культурной и этнической близости друг к другу.

<https://kazpravda.kz/n/bolee-30-let-yaponiya-yavlyaetsya-drugom-tsentralnoy-azii-i-kazahstana/>

Посол США в Японии Рам Эмануэль отказался от участия в церемонии мира, посвященную памяти жертв ядерной бомбардировки 1945 года в Нагасаки. Как сообщили в посольстве, такое решение было принято в знак поддержки Израиля. Мэр Нагасаки Сиро Судзуки в июне заявил, что не желает приглашать Израиль из-за эскалации конфликта на Ближнем Востоке.

<https://realtribune.ru/posol-ssha-v-yaponii-otkazalsya-ot-uchastiya-v-ceremonii-mira-v-nagasaki-v-znak-podderzhki-izrailya/>

Во вторник власти японской Хиросимы отмечали печальную дату — 79-ю годовщину атомной бомбардировки города американцами. На атмосфере траурного мероприятия сказались современные геополитические реалии: на церемонию не позвали официальных представителей России, при этом японские власти обвинили Москву в нагнетании ядерной угрозы. О том, что ядерную бомбу на город в 1945 году сбросили США, участники мероприятия упоминать не стали. Российская сторона увидела в позиции официальных лиц Японии признаки 'ханжества и лицемерия'.

<https://www.kommersant.ru/doc/6878613>

Мы в Daily News Венгрия имели удовольствие взять интервью у Ее Превосходительства посла Оно Хикарико, посла Японии в Венгрии. Прочтите интригующий разговор ниже!

<https://dailynewshungary.com/ru/интервью-посол-Японии-инвестиционная-культура/>

Япония является одним из ведущих партнёров Вьетнама в сферах предоставления кредитов по линии ОПР, инвестиций, торговли, труда.

<https://vovworld.vn/ru-RU/новости/вьетнам-высоко-оценил-поддержку-со-стороны-японии-1318056.vov>

Японский телеканал NHK готовит фильмы об Узбекистане. Визит творческого коллектива организован в целях увеличения числа туристов из Японии, широкой популяризации туристического потенциала наших городов.

<https://podrobno.uz/cat/calche/yaponskiy-telekanal-v-uzbekistane-snimet-filmy-o-kulture-i-turizme-v-nashey-strane/>

Министр юстиции Японии Коидзуми Рюдзи согласился оказать Украине помощь в борьбе с коррупцией. Этот вопрос требует срочного решения для того, чтобы Украина смогла получить больше помощи от международного сообщества.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240806_05/

<https://russijapansociety.ru/?p=61215#more-61215>

Взгляд профессионалов: японские эксперты осмотрели гидротехнические сооружения водохранилищ Карагандинской области.

<https://inkaraganda.kz/trends/vzgljad-professionalov-japonskie-jeksperty-osmotreli-gidrotehnicheskie-sooruzhenija-vodohranilishh-karagandinskoj-oblasti/>

В ЯПОНИИ ●日本では...

Во вторник исполнилось 79 лет с тех пор, как атомная бомба уничтожила японский город Хиросима. По этому случаю в городском Мемориальном парке мира прошла церемония памяти жертв бомбардировки.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240806_08/

<https://russiajapansociety.ru/?p=61221#more-61221>

Метеорологическое управление Японии выпустило предупреждение о мегаземлетрясении в качестве меры предосторожности.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240809_10/

<https://russiajapansociety.ru/?p=61311#more-61311>

Что происходит в Японии: почему все готовятся к худшему/

<https://dzen.ru/a/ZrYbTT1uBwvrl6uu>

В четверг, 8 августа, в районе японского острова Кюсю произошло землетрясение магнитудой 6,9, сообщает японское метеорологическое агентство (JMA). По уточнённым данным, магнитуда составила 7,1.

[https://www.epochtimes.ru/mir/aziya/moshhnoe-zemletryasenie-zafiksirovano-u-ostrova-](https://www.epochtimes.ru/mir/aziya/moshhnoe-zemletryasenie-zafiksirovano-u-ostrova-kyusyu-v-yaponii-video-209032/)

[kyusyu-v-yaponii-video-209032/](https://www.epochtimes.ru/mir/aziya/moshhnoe-zemletryasenie-zafiksirovano-u-ostrova-kyusyu-v-yaponii-video-209032/)

Правительство Японии пытается искоренить экстремальную культуру труда, которая порой приводит к трагическим последствиям. Оно принимает меры по ограничению сверхурочных часов, чтобы предотвратить случаи смерти от стресса, связанного с работой.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240805_23/

<https://russiajapansociety.ru/?p=61204#more-61204>

Японский фондовый рынок упал до самого низкого уровня за последние 37 лет, а индекс VIX (подразумеваемой волатильности акций США) показал второй по величине рост с 1990 года.

[https://www.nur.kz/nurfin/stock/2145057-yaponskiy-fondovyy-rynok-obvalilsya-do-samogo-](https://www.nur.kz/nurfin/stock/2145057-yaponskiy-fondovyy-rynok-obvalilsya-do-samogo-nizkogo-urovnya-za-poslednie-37-let/)

[nizkogo-urovnya-za-poslednie-37-let/](https://www.nur.kz/nurfin/stock/2145057-yaponskiy-fondovyy-rynok-obvalilsya-do-samogo-nizkogo-urovnya-za-poslednie-37-let/)

Исследование Министерства образования Японии показывает, что число иностранных учащихся, испытывающих трудности в повседневном общении или понимании уроков на японском языке, примерно за 10 лет увеличилось вдвое.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240808_24/

<https://russiajapansociety.ru/?p=61305#more-61305>

В Японии многие иностранные туристы оказались в затруднительном положении из-за нехватки транспортных карт, ситуация продолжается уже год. Эти карты, необходимые для путешествий по обширной железнодорожной сети Японии, оснащены встроенными электронными чипами.

[https://altselection.com/ru/v-Японии-нехватка-транспортных-карт-и-риса,-отчасти-](https://altselection.com/ru/v-Японии-нехватка-транспортных-карт-и-риса,-отчасти-виноваты-туристы/)

[виноваты-туристы/](https://altselection.com/ru/v-Японии-нехватка-транспортных-карт-и-риса,-отчасти-виноваты-туристы/)

ЗДОРОВЬЕ • お元気ですか？

Старшее поколение породило новую глобальную проблему – риск падений. По оценкам, каждый третий человек в возрасте старше 65 лет ежегодно падает, и травмы, полученные в результате этого, становятся все более распространенными. Для решения этой проблемы ученые Высшей школы медицины Университета Осака Метрополитен разработали формулу и инструмент для оценки риска падений, который прост в использовании для пожилых людей. Инструкция была создана на основе данных, собранных у пожилых людей за десятилетний период с 2010 по 2019 года.

<https://scientificrussia.ru/articles/ucenye-pridumali-kak-rasscitat-veroatnost-padenia-dla-pozilyh-ludej>

РОДНЫЕ КРАЯ • ふるさと

В Китакою городскими властями, местными ресторанами суши и туристическими компаниями сформирован совет, имеющий целью повышение престижа культуры суши и увеличение туристического потока. Город окружён богатыми рыболовными угодьями и занимает первое место в Японии по потреблению сашими на семью. Также большим аргументом в пользу этой идеи является удобное расположение Китакою: все поезда синкансэн останавливаются на станции Кокура, что позволит использовать в продвижении идеи 'столицы суши' железнодорожную компанию JR West.

<https://t.me/japanbriefnews/947>

АРХИТЕКТУРА И ДИЗАЙН • 建築学とデザイン

Учителя вкуса. Главные дизайнеры современной Японии. Компании – Архитекторы – Студии - Промышленные дизайнеры. Историк искусства Мария Савостьянова продолжает 'путешествовать' по разным странам, рассказывая о местных талантливых проектировщиках и их работах.

<https://skillbox.ru/media/design/uchitelya-vkusa-glavnye-dizaynery-sovremennoy-yaponii/>

Могут ли общественные туалеты стать приманкой для туристов? Еще как

<https://realt.onliner.by/2024/08/06/mogut-li-obshhestvennye-tualety>

Некогда ставшая реальностью идея о лучшей жизни, национальная гордость, решившая жилищные вопросы страны, теперь – лишь угнетающий пережиток прошлого и градостроительная проблема. Речь идет о данчи, японских панельных домах. С советскими 'хрущевками' их роднят не только планировочные и конструктивные идеи, но и судьба. Глубоко вошедшие в культурный код страны и ставшие объектом ностальгии, данчи совсем скоро останутся в прошлом.

<https://kulturologia.ru/blogs/050824/60886/>

ТРАДИЦИОННАЯ КУЛЬТУРА • 伝統文化

Рисунок - Морозова Надежда. Каллиграфия - Ямада Мидори: 'Если сокрыто, то становится красиво, как будто внутри цветок'.

<https://t.me/nihonnobi/408>

Как известно, в синто особое место занимает природа. Это анимистическая религия, и все явления, компоненты природы, согласно синтоистским представлениям, одушевлены и обожествлены. В каждом из них живет свой дух, божество - ками. Это относится и к животным и птицам, которые также являются неотъемлемой частью окружающего мира. Кроме того, синто - религия с развитым шаманским комплексом, поэтому в ней очень большая роль отводится представителям фауны, особенно птицам. Таким образом, мне кажется интересным рассмотреть роль, функции образа птиц и животных в синтоизме и его отражение японском в искусстве. В качестве основного источника я взяла первую антологию японской песни вака - 'Манъёсю'. (2008)

<http://ru-jp.org/bulanaya.htm>

СОВРЕМЕННАЯ КУЛЬТУРА • 現代文化

樺太に入りて
新しき宗教を創めむといふ
友なりしかな

«Приеду на Сахалин,
начну новую религию» -
Говорил мне друг.

(Пер. с яп. яз. А. Никоновой)
Е. А. Иконникова, А. С. Никонова. Сахалин и Курильские острова в японской литературе XX–XXI веков. Монография (2016)/
http://sakhgu.ru/wp-content/uploads/page/record_85100/2019_04/Иконникова-Е.-А.-Сахалин-и-Курильские-острова-в-японской-литературе-XX-XXI-веков.pdf

Сегодня отмечается международный день Сэйлор Мун. С момента дебюта это аниме не только завоевало сердца миллионов поклонников, но и оказало огромное влияние на моду, искусство и феминистское движение. Как же аниме-девочка стала неотъемлемой частью поп-культуры и почему её послания актуальны до сих пор?
<https://bst.bratsk.ru/news/65095>

ОБРАЗ МЫСЛЕЙ • 考え方

Сегодня немного поговорим о иерархии и структуре подчинения в японских компаниях. Структура отношений представляется нам горизонтальной и вертикальной. Горизонтальная: простые отношения между коллегами (до:рё:), система ути-сото и система ротации кадров, о которой говорили ранее. Коротко напомним про ути-сото. Это одно из важнейших понятий японской культуры межличностных коммуникаций. Японцы разделяют общество вокруг себя на две большие категории — свои-чужие, или ути (семья, друзья — люди из группы, к которой относится сам говорящий) и сото (остальные, не входящих в категорию ути).
<https://t.me/RJCDAgency/196>

ПОВСЕДНЕВНАЯ ЖИЗНЬ • 日常生活

На обширных территориях Японии установилась опасно жаркая погода. В воскресенье температура воздуха достигла 35 градусов по Цельсию и выше в 301 пункте наблюдения. Это самый высокий показатель в текущем году.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240805_02/
<https://russiajapansociety.ru/?p=61196#more-61196>

Жители префектуры Ямагата на севере Японии изо всех сил пытаются очистить территорию после рекордных осадков, выпавших две недели назад. В четверг местные старшеклассники помогли очистить отель, пострадавший от оползня.
https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240808_21/
<https://russiajapansociety.ru/?p=61299#more-61299>

Загруженность японского метро больше не измеряют показателем 'чтения газеты'.
<https://www.techcult.ru/technics/14117-zagruzhennost-yaponskogo-metro>

Японских детей НЕЛЬЗЯ отводить в школу?! | Правда о реальной жизни японского школьника.
<https://russiajapansociety.ru/?p=61165>

ННК отвечает на вопросы, связанные с обеспечением безопасности повседневной жизни. Имел место ряд случаев, когда проживающие в Японии лица иностранного происхождения были наказаны за нарушения законов из-за незнания или легкомысленного отношения к их соблюдению. В этой серии мы предоставляем проживающим в стране иностранцам информацию, которая поможет защититься от преступлений и жить безопасно. Сегодняшняя тема — азартные игры.

https://www3.nhk.or.jp/nhkworld/ru/news/20240726_RS01/

ЯПОНСКИЙ ЯЗЫК • 日本語

Кирисамэ - 'морось, мелкий дождик'. Если следовать значениям иероглифов, это тот самый дождь, который почти неотличим от тумана - кири 霧.

https://t.me/japaniste_hedoniste/604

ЯПОНСКАЯ КУХНЯ • 日本料理

Гобо (Gobo) – корень японского лопуха. Для европейцев молодые стебли гобо по вкусу напоминают спаржу и артишоки, японцы же больше сходств находят с картофелем. Сладкие хрустящие корни и нежные листья гобо добавляют в салаты, овощные рагу, мисо супы, плов, котлеты и соленья. Корень гобо прекрасно сочетается с имбирем, чесноком и белым кунжутом. Как самостоятельное блюдо, вкуснее всего печенье и жареные корни гобо.

<https://korshop.ru/recipe/yaponskaya-kukhnya/yaponskie-blyuda/volshebnyj-koren-gobo/>

В Японии считается, что префектура Мияги — это настоящая кладёшь необычных разновидностей моти. Вот, например, дзюндамоти — круглая лепёшка из рисового теста с ярко-зелёной пастой из бобов эдамамэ. Такие моти здесь принято есть по праздникам.

<https://t.me/japansfu/4531>

Камакура, Таякадо. Нагаси Сомен очень популярен в Камакуре!

<https://www.youtube.com/shorts/48DjuTNhAwQ>

В японском кафе 100 лет подают омлеты

<https://www.youtube.com/watch?v=7YDmkqbU5m0>

#####

В этом году материалы рассылки размещаются на сайте 'Окно в Японию' (<http://ru-jp.org>) и на сайте Общества 'Россия-Япония' (<https://russijapansociety.ru/?cat=372>)

Вы получили это письмо, потому что подписались на рассылку 'Окно в Японию'. Хотите отписаться - пожалуйста, пришлите в ответе на это письмо слово 'Отписываюсь'.

Последние вышедшие номера рассылки 'Окно в Японию' за 2024 год, подшивки рассылки за 2008-2023 гг. и другие наши материалы читайте на странице <http://ru-jp.org>